



# Giro<sup>⚡</sup>E

— enel x —

**10-29 MAY 2022**

# Cogli le opportunità.

Con Enel X, il progresso e la crescita non sono solo possibili, ma sono anche più semplici che mai. Grazie alle soluzioni innovative e tecnologiche per la transizione energetica rendiamo le opportunità reali. Per le persone, le città e le imprese.

**Comincia subito su [enelx.com](https://enelx.com)**

**enel x** **Giro<sup>E</sup>**  
— enel x —

# STAY TUNED! AND FOLLOW US

OFFICIAL WEBSITE   
[giroe.it](https://giroe.it)

SOCIAL MEDIA #GiroE

f > [GiroItaliaE](#)  
@ > [@giroitaliae](#)  
v > [Giro d'Italia](#)

GAZZETTA   
[www.gazzetta.it](https://www.gazzetta.it)

SOCIAL MEDIA GAZZETTA

t > [@Gazzetta\\_It](#)  
f > [@LaGazzettaDelloSport](#)  
@ > [#gazzetta](#) [#gazzettadelloSport](#)

# THE ELECTRIFYING BIKE

**e-omnia**

URBAN  
MOUNTAIN  
TOURER

**Bianchi**  
LIFE-E



UNITÀ MOTORE BOSCH PERFORMANCE CX | BATTERIA: 500WH, 625WH O DOPPIA BATTERIA | LUCI INTEGRATE - VISTA A 100M

## SOMMARIO \_SUMMARY



|                                                                                             |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>QUADRI DELLA CORSA</b> _THE OFFICIALS                                                    | 6   |
| <b>PLANIMETRIA GENERALE</b> _GENERAL MAP                                                    | 8   |
| <b>GIRO TAPPE</b> _STAGE LIST                                                               | 9   |
| <b>ALTIMETRIA GENERALE</b> _GENERAL ALTIMETRY..                                             | 10  |
| <b>LE SALITE DEL GIRO-E</b> _THE GIRO-E CLIMBS                                              | 13  |
| <b>PPO PARTENZA</b> _MANDATORY PASSING POINT LIST RACE - START                              | 28  |
| <b>PPO ARRIVO</b> _MANDATORY PASSING POINT LIST RACE - FINISH                               | 30  |
| <b>LISTA QUARTIERTAPPA</b> _RACE HEADQUARTERS' LIST                                         | 32  |
| <b>LISTA OPEN VILLAGE</b> _OPEN VILLAGES' LIST                                              | 34  |
| <b>OPERAZIONI PRELIMINARI</b> _PRELIMINARY OPERATIONS                                       | 37  |
| <b>COS'È IL GIRO-E</b> _WHAT IS GIRO-E                                                      | 39  |
| <b>COME FUNZIONA</b> _HOW IT WORKS                                                          | 41  |
| <b>HOSPITALITY</b> _HOSPITALITY                                                             | 45  |
| <b>NOVITÀ 2022</b> _NOVITÀ 2022                                                             | 47  |
| <b>PASS GIRO-E 2021</b> _GIRO-E 2021 PASSES                                                 | 53  |
| <b>TARGHE GIRO-E 2021</b> _GIRO-E 2021 BANDS                                                | 55  |
| <b>MAGLIE DEL GIRO-E</b> _GIRO-E JERSEYS                                                    | 57  |
| <b>SQUADRE GIRO-E</b> _GIRO-E TEAMS                                                         | 59  |
| <b>SPONSOR &amp; PARTNER</b> _SPONSOR & PARTNER                                             | 61  |
| <b>GIRO-E RIDE GREEN</b> _GIRO-E RIDE GREEN                                                 | 63  |
| <b>MASCOTTE EWIN</b> _MASCOT EWIN                                                           | 65  |
| <b>ADRANO &gt;&gt; ETNA - NICOLOSI (RIFUGIO SAPIENZA)</b>                                   | 68  |
| <b>BARCELONA POZZO DI GOTTO &gt;&gt; MESSINA</b>                                            | 78  |
| <b>PAOLA &gt;&gt; SCALEA (RIVIERA DEI CEDRI)</b>                                            | 88  |
| <b>VIGGIANO &gt;&gt; POTENZA</b>                                                            | 98  |
| <b>NAPOLI (MOSTRA D'OLTREMARE)&gt;&gt; NAPOLI (PROCIDA CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA)</b> | 108 |
| <b>ORSOGNA &gt;&gt; BLOCKHAUS</b>                                                           | 116 |
| <b>CIVITANOVA MARCHE &gt;&gt; JESI</b>                                                      | 126 |
| <b>CASTEL SAN PIETRO TERME &gt;&gt; REGGIO EMILIA</b>                                       | 136 |
| <b>CASELLA &gt;&gt; GENOVA</b>                                                              | 146 |
| <b>MONDOVÌ &gt;&gt; CUNEO</b>                                                               | 156 |
| <b>TORINO &gt;&gt; TORINO</b>                                                               | 166 |
| <b>AOSTA &gt;&gt; COGNE</b>                                                                 | 174 |
| <b>EDOLO &gt;&gt; APRICA (SFORZATO WINE STAGE)</b>                                          | 184 |
| <b>LEVICO TERME &gt;&gt; LAVARONE</b>                                                       | 194 |
| <b>PIEVE DI SOLIGO &gt;&gt; TREVISO</b>                                                     | 204 |
| <b>KOBARID &gt;&gt; SANTUARIO CASTELMONTE</b>                                               | 214 |
| <b>ALLEGHE (PIANI DI PEZZÈ) &gt;&gt; MARMOLADA</b>                                          | 224 |
| <b>VERONA - CRONOMETRO DELLE COLLINE VERONESI &gt;&gt; TISSOT ITT</b>                       | 234 |
| <b>OSPEDALI</b> _HOSPITALS                                                                  | 242 |
| <b>MAPPE VIRTUALI GIRO-E</b> _GIRO-E VIRTUAL MAPS                                           | 244 |



## QUADRI DELLA CORSA THE OFFICIALS

### RCS SPORT

|                                |                |
|--------------------------------|----------------|
| <b>Presidente</b>              | Urbano Cairo   |
| <b>Amministratore Delegato</b> | Paolo Bellino  |
| <b>Consulenza progetto</b>     | Mauro Vegni    |
| <b>Assistente</b>              | Antonella Lena |

### RCS SPORT & EVENTS

|                                |                |
|--------------------------------|----------------|
| <b>Presidente</b>              | Uberto Fornara |
| <b>Amministratore Delegato</b> | Paolo Bellino  |

### GIRO-E

|                                                         |                        |
|---------------------------------------------------------|------------------------|
| <b>Direttore Evento</b>                                 | Roberto Salvador       |
| <b>PM Giro-E</b>                                        | Michael Giannelli      |
| <b>Assistenti organizzazione</b>                        | Filippo Guarnieri      |
|                                                         | Giovanni Zerbato       |
| <b>Segreteria</b>                                       | Eleonora Colombo       |
|                                                         | Simone Carpanini       |
| <b>Responsabile Partenza</b>                            | Franco Sensi           |
| <b>Responsabile Arrivo – Operations &amp; Logistics</b> | Enrico Biganzoli       |
| <b>Assistenti corsa</b>                                 | Luigi Casati           |
|                                                         | Natale Dodaro          |
|                                                         | Enzo Grenno            |
|                                                         | Gianfranco Lamon       |
| <b>Cartografia</b>                                      | GLAM studio            |
| <b>PM EXPO-E</b>                                        | Mirella Tirboc         |
| <b>Responsabile Green Village</b>                       | Giacomo Cogliati       |
| <b>Responsabile Sport Production</b>                    | Luca Della Porta       |
| <b>Sport Production</b>                                 | Ilaria Darone          |
| <b>Chief Medical Officer</b>                            | Dott. Giovanni Tredici |
| <b>Servizio sanitario</b>                               | Dott. Guido Zanandrea  |
| <b>Servizi alberghieri</b>                              | ACI Blueteam           |

|                       |              |
|-----------------------|--------------|
| <b>Scorta tecnica</b> | ASD S.T.A.G. |
|-----------------------|--------------|

### DIREZIONE MARKETING E COMUNICAZIONE

|                                     |                   |
|-------------------------------------|-------------------|
| <b>Responsabile</b>                 | Roberto Salamini  |
| <b>PM Marketing Giro-E</b>          | Valentina Valisi  |
| <b>PM Digital</b>                   | Agenzia TMP       |
| <b>Progetto grafico</b>             | Valentina Ionadi  |
| <b>Coordinamento ufficio stampa</b> | Stefano Diciattee |
| <b>Ufficio stampa</b>               | Luca Delli Carri  |
| <b>Agenzia fotografica</b>          | Lapresse          |

### DIREZIONE COMMERCIALE

|                               |                      |
|-------------------------------|----------------------|
| <b>Responsabile</b>           | Matteo Mursia        |
|                               | Marco Sorosina       |
| <b>Sales Marketing Giro-E</b> | Caterina Passariello |

### DIREZIONE OPERATIONS

|  |                 |
|--|-----------------|
|  | Luca Piantanida |
|  | Guelfo Carton   |
|  | Serena Danesi   |
|  | Helga Paregger  |

|                                                    |                       |
|----------------------------------------------------|-----------------------|
| <b>DIREZIONE SERVIZIO PREVENZIONE E PROTEZIONE</b> | Giuseppe Ingannamorte |
|----------------------------------------------------|-----------------------|

### DIREZIONE AMMINISTRAZIONE E CONTROLLO

|  |                  |
|--|------------------|
|  | Luca Sparpagione |
|  | Sonia Badini     |
|  | Tiziana Gualano  |
|  | Marika Fossati   |
|  | Gaia Sbabo       |

|                                                           |                                                                            |
|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| <b>COLLEGAMENTO CON LE AUTORITÀ DI PUBBLICA SICUREZZA</b> | Sostituto Commissario Giuseppe Manco<br>Sostituto Commissario Mauro Noacco |
|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|

|                                                    |                                                                                                    |
|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>COMANDANTE DELLA SCORTA DI POLIZIA STRADALE</b> | Ispettore Francesco Giovoni – Sostituto Commissario Comandante della sottosezione di Guardiamiglio |
|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|

# GIRO-E 2022

## THE ROUTE

# Giro'E

— enel x —

10-29 MAY 2022



**STAGE 01** | **ADRANO**  
10.05.2022 >> **ETNA-NICOLOSI** (Rifugio Sapienza) **KM 48,5**

**STAGE 02** | **BARCELLONA POZZO DI GOTTO**  
11.05.2022 >> **MESSINA** **KM 60,4**

**STAGE 03** | **PAOLA**  
12.05.2022 >> **SCALEA** (Riviera dei Cedri) **KM 58,1**

**STAGE 04** | **VIGGIANO**  
13.05.2022 >> **POTENZA** **KM 69,3**

**STAGE 05** | **NAPOLI** (Mostra d'Oltremare)  
14.05.2022 >> **NAPOLI** (Provincia Capitale Italiana della Cultura) **KM 55**

**STAGE 06** | **ORSOGNA**  
15.05.2022 >> **BLOCKHAUS** **KM 93**

16.05.2022 | **RIPOSO\_BREAK**

23.05.2022 | **RIPOSO\_BREAK**

**STAGE 07** | **CIVITANOVA MARCHE**  
17.05.2022 >> **JESI** **KM 96,4**

**STAGE 13** | **EDOLO**  
24.05.2022 >> **APRICA** (Storata Wine Stage) **KM 77,6**

**STAGE 08** | **CASTEL SAN PIETRO TERME**  
18.05.2022 >> **REGGIO EMILIA** **KM 77,5**

**STAGE 14** | **LEVICO TERME**  
25.05.2022 >> **LAVARONE** **KM 51,1**

**STAGE 09** | **CASELLA**  
19.05.2022 >> **GENOVA** **KM 34,3**

**STAGE 15** | **PIEVE DI SOLIGO**  
26.05.2022 >> **TREVISO** **KM 51,6**

**STAGE 10** | **MONDOVÌ**  
20.05.2022 >> **CUNEO** **KM 43,8**

**STAGE 16** | **KOBARID**  
27.05.2022 >> **SANTUARIO CASTELMONTE** **KM 56**

**STAGE 11** | **TORINO**  
21.05.2022 >> **TORINO** **KM 39,3**

**STAGE 17** | **ALLEGHE** (Piani di Pezzè)  
28.05.2022 >> **MARMOLADA** (Passo Fedaià) **KM 41,1**

**STAGE 12** | **AOSTA**  
22.05.2022 >> **COGNÉ** **KM 60**

**STAGE 18** | **VERONA** (Cronometro delle Colline Veronesi)  
29.05.2022 >> **VERONA** **KM 17,4**

**1030,4** **TOT KM**

**57,24** **AV KM**

# ALTIMETRIA GENERALE \_GENERAL PROFILE



ADRANO

Etna-Nicolosi (Rif. Sapienza)  
Barcellona Pozzo di Gotto

Messina  
Paola

Scalea (Riviera dei Cedri)  
Viggiano

Potenza  
Napoli

Napoli  
Orsogna

Blockhaus  
Civitanova Marche

Jesi  
Castel San Pietro Terme

Reggio Emilia  
Casella

Genova  
Mondovì

Cuneo  
Torino

Torino  
Aosta

Cogne  
Edolo

Aprica  
Levico Terme

Lavarone  
Pieve di Soligo

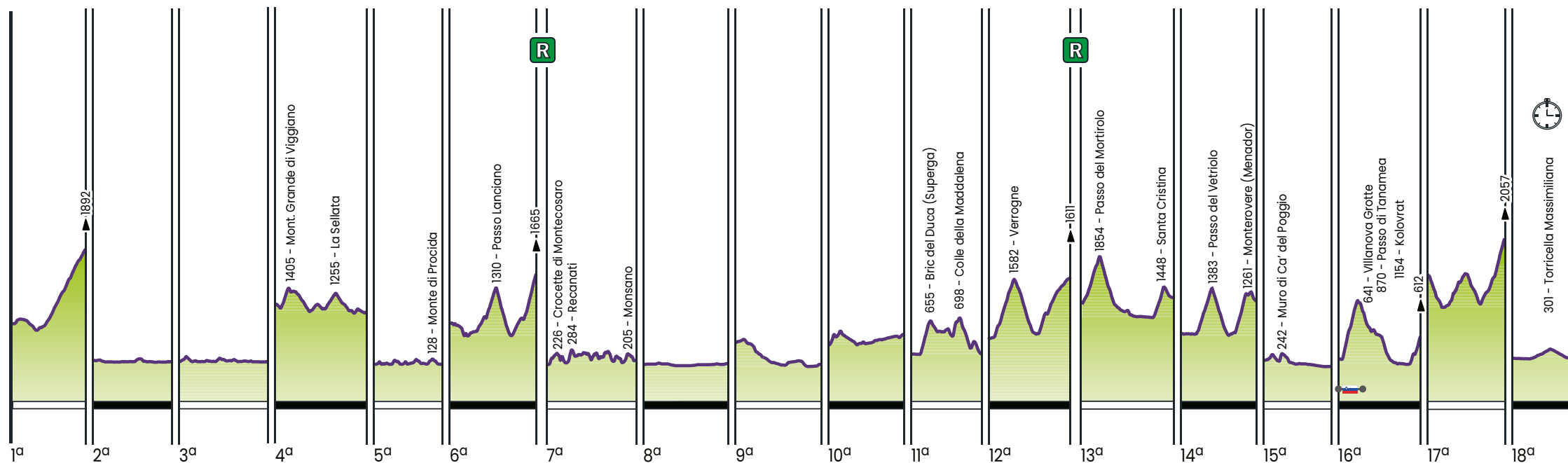
Treviso  
Kobarid

Santuario di Castelmonte  
Alleghe (Piani di Pezzè)

Marmolada (Passo Fedaia)  
Verona



VERONA



# #rispettiamoci



**Giro<sup>E</sup>**  
— enel x —  
MAGLIA  
ROSSA  
2022

## LE SALITE DEL GIRO-E THE GIRO-E CLIMBS



01

10.05.2021 Tuesday

ADRANO > ETNA - NICOLOSI RIFUGIO SAPIENZA



04

13.05.2021 Friday

VIGGIANO > POTENZA



LE SALITE DEL GIRO-E THE GIRO-E CLIMBS

# VINCIAMO INSIEME RISPETTANDO L'AMBIENTE

TIFA IL TEAM TRENITALIA  
AL GIRO-E



Trenitalia Official Green Carrier



15.05.2021 Sunday

ORSOGNA > BLOCKHAUS



LE SALITE DEL GIRO-E\_ THE GIRO-E CLIMBS

# intimissimi UOMO



LA MAGLIA BIANCA DEL GIRO-E



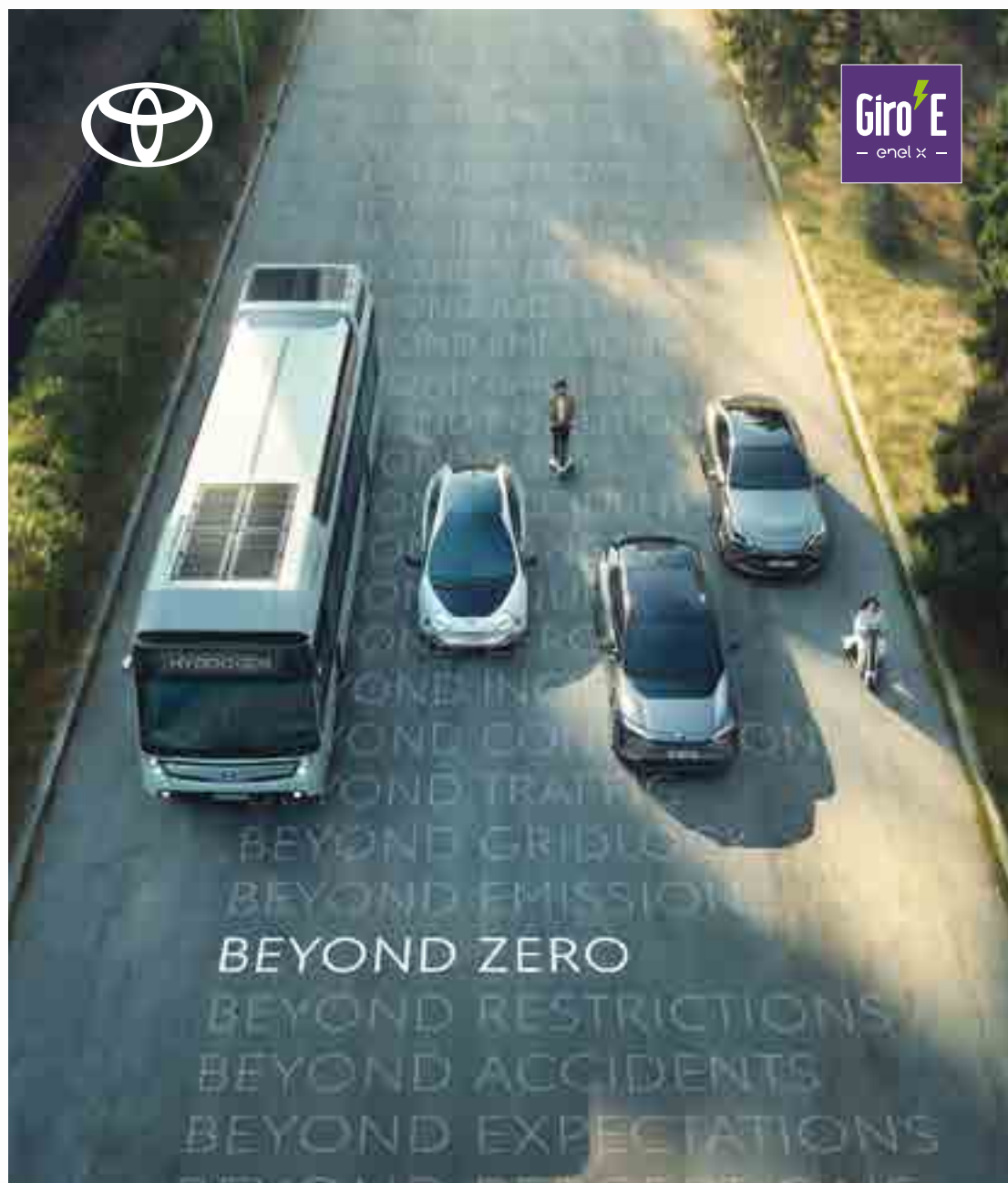
SCOPRI LA COLLEZIONE  
NEI NEGOZI INTIMISSIMI UOMO E SU INTIMISSIMI.COM



21.05.2021 Saturday  
TORINO > TORINO



LE SALITE DEL GIRO-E\_ THE GIRO-E CLIMBS



## IMMAGINA UN MONDO MIGLIORE

Un mondo dove le auto emettono solo acqua e contribuiscono a migliorare la qualità dell'aria. Un mondo senza più incidenti, grazie a veicoli intelligenti. Un mondo senza più barriere, in cui ognuno avrà il diritto a una mobilità sicura, efficiente, sostenibile e inclusiva. Stiamo costruendo questo mondo: un luogo pieno di opportunità per tutti;

un luogo migliore, dove la società possa vivere realmente in armonia con la natura; un luogo in cui zero emissioni non è un obiettivo, ma un punto di partenza. Perché per noi zero non è abbastanza.

**IMMAGINA UN MONDO  
BEYOND ZERO.**

Maggiori informazioni su [toyota.it](https://toyota.it). Immagine puramente indicativa. Valori massimi WLTP riferiti a Toyota Mirai Fuel Cell: consumo combinato 0,89 kg/100 km, emissioni CO<sub>2</sub> 0 g/km, emissioni NO<sub>x</sub> 0 g/km. Toyota bZ4x: valori di consumi non disponibili e valori emissioni provvisori (entrambi in corso di omologazione), emissioni CO<sub>2</sub> 0 g/km, emissioni NO<sub>x</sub> 0 g/km. (WLTP - Worldwide harmonized Light vehicles Test Procedure ai sensi del Regolamento UE 2017/1151). LQ, SORA Bus, Soluzioni di Mobilità Personale: prototipi Toyota non in commercio. ©2020 Toyota Motor Corporation. Tutti i diritti riservati.



**LE SALITE DEL GIRO-E** \_ THE GIRO-E CLIMBS

I FEEL  
SLOVENIA

Giro<sup>E</sup>  
— enel x —

# SLOVENIA. SPORT A MODO MIO.

#ifeelsLOVEnia  
#myway

www.slovenia.info

13

24.05.2021 Tuesday

EDOLO > APRICA



LE SALITE DEL GIRO-E \_ THE GIRO-E CLIMBS

# HydraFit® Energy & Hydration!



Valvola  
Push-pull

Con **Potassio  
Fosfato Bibasico**

Con il **300%**  
di VNR\* di **Vitamina C**

Con **9 Vitamine**

Con **Magnesio  
Tricitrato**

Gusto rinfrescante  
e dissetante

Soluzione **ipotonica**  
reidratante

Qualità certificata  
**Informed Sport**



**Special Price**  
**6,99€**

EXCLUSIVE  
**HYDRA2PRO**  
RACING BOTTLE

IN LOVE WITH  
THE PLANET

Super **leggera**

Ergonomica

**100% BPA free**



\*VNR: Valore Nutritivo di Riferimento stabilito dal Ministero della Salute ai sensi del REG. UE 1169/2011.  
Leggere attentamente le avvertenze riportate sulla confezione prima di assumere il prodotto.  
Si ricorda che il prodotto non sostituisce una dieta varia ed equilibrata ed uno stile di vita sano.

[namedsport.com](https://namedsport.com)

**14**

25.05.2021 Wednesday

LEVICO TERME > LAVARONE



# CELEBRATING LIFE



#ASTORIAWINES  
ASTORIAWINESHOP.COM





# IL CAMBIAMENTO SI FA STRADA

I nostri Autobus portano sulle strade del GiroE  
un trasporto efficiente e sempre più sostenibile.



**IVECO  
BUS**



28.05.2021 Saturday

ALLEGHE > MARMOLADA PASSO FEDAIA



LE SALITE DEL GIRO-E\_ THE GIRO-E CLIMBS

## PUNTI PASSAGGIO OBBLIGATI - PARTENZA (PPO)

\_MANDATORY PASSING POINT LIST RACE - START

|    |        |                                                                                                                    |  |
|----|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 01 | TUE 10 | <b>ADRANO</b><br>PIAZZA SANT'AGOSTINO<br>N37°39'49.4" E14°50'09.7"                                                 |  |
| 02 | WED 11 | <b>BARCELONA POZZO DI GOTTO</b><br>VIA SAN GIOVANNI BOSCO 81<br>N 38°09'00.9" E15°12'54.5"                         |  |
| 03 | THU 12 | <b>PAOLA</b><br>INTERSEZIONE VIA CITTÀ DEL VATICANO CON<br>PIAZZALE ANTONIO BANDIERA<br>N39°21'30.49" E16° 2'3.17" |  |
| 04 | FRI 13 | <b>VIGGIANO</b><br>STRADA COMUNALE MADONNA DI VIGGIANO<br>N40°20'54.6" E15°53'54.8"                                |  |
| 05 | SAT 14 | <b>NAPOLI</b>                                                                                                      |  |
| 06 | SUN 15 | <b>ORSOGNA</b><br>INTERSEZIONE CONTRADA SANT'AMATO CON SP 64<br>N42°13'57.6" E14°21'02.6"                          |  |
| 07 | TUE 17 | <b>CIVITANOVA MARCHE</b><br>LUNGOMARE SERGIO PIERMANNI<br>N43°18'24.5" E13°44'03.3"                                |  |
| 08 | WED 18 | <b>CASTEL SAN PIETRO TERME</b><br>SP 21<br>N44°23'59.0" E11°35'19.9"                                               |  |
| 09 | THU 19 | <b>CASELLA</b><br>ROTONDA SP 226 VIALE EUROPA<br>N44°31'55.2" E8°59'35.7"                                          |  |
| 10 | FRI 20 | <b>MONDOVÌ</b><br>ROTONDA PIAZZALE CARLO FERRERO<br>N44°23'34.8" E7°49'15.2"                                       |  |

|    |        |                                                                                                       |  |
|----|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 11 | SAT 21 | <b>TORINO</b><br>CORSO MASSIMO D'AZEGLIO INTERSEZIONE CORSO DANTE<br>N45°02'47.1" E7°40'43.1"         |  |
| 12 | SUN 22 | <b>AOSTA</b><br>VIALE F. CHABOD<br>N45°44'21.7" E7°19'42.2"                                           |  |
| 13 | TUE 24 | <b>EDOLO</b><br>VIA ALESSANDRO MORINO<br>N46°10'16.75" E10°20'32.12"                                  |  |
| 14 | WED 25 | <b>LEVICO TERME</b><br>INTERSEZIONE VIA VITTORIO EMANUELE CON VIA LIDO<br>N46° 0'46.91" E11°17'51.79" |  |
| 15 | THU 26 | <b>PIEVE DI SOLIGO</b><br>VIA MONTELLO<br>N45°53'21.32" E12°10'10.13"                                 |  |
| 16 | FRI 27 | <b>KOBARID</b><br>STRADA 102<br>N46°14'55.9" E13°34'23.5"                                             |  |
| 17 | SAT 28 | <b>ALLEGHE</b><br>SR 203 CORSO VENEZIA<br>N46°24'16.8" E12°01'14.9"                                   |  |
| 18 | SUN 29 | <b>VERONA</b><br>VIALE DEL LAVORO<br>N45°24'31.03" E10°58'36.58"                                      |  |

## PUNTI PASSAGGIO OBBLIGATI- ARRIVO(PPO)

\_MANDATORY PASSING POINT LIST RACE - FINISH



|    |        |                                                                                                   |  |
|----|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 01 | TUE 10 | <b>NICOLOSI</b><br>SP.92 - VIA ETNEA V.LE DELLA REGIONE<br><b>N37°37'02.5" E15°01'27.3"</b>       |  |
| 02 | WED 11 | <b>MESSINA</b><br>V.LE PRINC. UMBERTO - V.LE BOCCETTA<br><b>N38°11'55.0" E 15°32'48.4"</b>        |  |
| 03 | THU 12 | <b>SCALEA</b><br>SS.18 VIA DEL MARE<br><b>N39°46'58.2" E 15°47'45.0"</b>                          |  |
| 04 | FRY 13 | <b>POTENZA</b><br>VIADOTTO DELL'INDUSTRIA - V.LE D.UNICEF<br><b>N40° 37'42.2" E 15° 48' 04.0"</b> |  |
| 05 | SAT 14 | <b>NAPOLI</b><br>VIA A.DEPRETIS - VIA S.BARTOLOMEO<br><b>N40°50'26.1" E14°15'14.1"</b>            |  |
| 06 | SUN 15 | <b>FARA FILIORUM PETRI</b><br>SS.263 VIA S.EUFEMIA<br><b>N42°13'54.6" E14°10'33.9"</b>            |  |
| 07 | TUE 17 | <b>JESI</b><br>SP.76 - SP.502<br><b>N43°30'22.8" E13°12'48.0"</b>                                 |  |
| 08 | WED 18 | <b>REGGIO EMILIA</b><br>SS.722 - VIA N.COPERNICO<br><b>N44°42'37.4" E 10°37'08.4"</b>             |  |
| 09 | THU 19 | <b>GENOVA</b><br>CORSO G.MARCONI - VIA A.RIMASSA<br><b>N 44°23'44.4" E 08° 56'51.0"</b>           |  |

|    |        |                                                                                       |  |
|----|--------|---------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 10 | FRI 20 | <b>CUNEO</b><br>SP.422 - SP.21 - CIRC.BOVESANA<br><b>N44°23'27.8" E07°34'28.7"</b>    |  |
| 11 | SAT 21 | <b>TORINO</b><br>PONTE ISABELLA - C.SO MONCALIERI<br><b>N45°02'41.1" E07°41'09.3"</b> |  |
| 12 | SUN 22 | <b>SARRE</b><br>A5 AOSTA OVEST SR.47<br><b>N45°42'38.7" E07°14'53.1"</b>              |  |
| 13 | TUE 24 | <b>CORTEO GOLGI</b><br>SS.39 STR. SANTA CRISTINA<br><b>N46°09'30.8" E 10°10'16.6"</b> |  |
| 14 | WED 25 | <b>FOLGARIA</b><br>SS.349 SS.350<br><b>N45°56'03.2" E11°13'35.2"</b>                  |  |
| 15 | THU 26 | <b>TREVISO</b><br>SR.53 SS.13<br><b>N45°39'02.1" E 12°14'32.0"</b>                    |  |
| 16 | FRI 27 | <b>CIVIDALE DEL FRIULI</b><br>SS.54 VIALE LIBERTÀ<br><b>N46°05'29.8" E13°25'11.1"</b> |  |
| 17 | SAT 28 | <b>ALLEGHE</b><br>SR.203 SP.563<br><b>N46°26'20.7" E 11°59'32.7"</b>                  |  |
| 18 | SUN 29 | <b>VERONA</b><br>VIA DELLE NAZIONI - VIA FRANCIA<br><b>N45°24'31.7" E10°58'36.9"</b>  |  |



|          |           |                          | LOCALITÀ / PLACE                                                    | INDIRIZZO / ADDRESS                                                   |
|----------|-----------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| OP PREL. | 3-4-5 MAY | BUDAPEST                 |                                                                     |                                                                       |
| 01       | FRI 6     | VISEGRAD                 |                                                                     |                                                                       |
| 02       | SAT 7     | BUDAPEST (ITT)           |                                                                     |                                                                       |
| 03       | SUN 8     | BALATONFURED             |                                                                     |                                                                       |
| BREAK    | MON 9     | CATANIA                  | CATANIA INTERNATIONAL AIRPORT HOTEL                                 | VIA S. GIUSEPPE ALLA RENA 94                                          |
| 04       | TUE 10    | ETNA (RIF. SAPIENZA)     | CENTRO SERVIZI 'ANTONIO NICOLOSO'                                   | SP 92, NICOLOSI                                                       |
| 05       | WED 11    | MESSINA                  | PALAZZO ZENCA (COMUNE DI MESSINA)                                   | PIAZZA MUNICIPIO 1                                                    |
| 06       | THU 12    | SCALEA                   | PALESTRA COMUNALE PRESSO IST.COMPRENSIVO STATALE GREGORIO CALOPRESE | VIALE FAZIO DEGLI UBERTI                                              |
| 07       | FRI 13    | POTENZA                  | ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE LEONARDO SINISGALLI                    | VIA ANZIO                                                             |
| 08       | SAT 14    | NAPOLI                   | DaDoM - Museo Darwin Dohrn                                          | VIA RIVIERA DI CHIAIA/PALAZZO PIGNATELLI                              |
| 09       | SUN 15    | BLOCKHAUS                | GRAND HOTEL PANORAMA                                                | VIA BELLADONNA, PRETORO                                               |
| BREAK    | MON 16    | PESCARA                  | MUSEO DI ARTE MODERNA VITTORIA COLONNA                              | VIA ANTONIO GRAMSCI                                                   |
| 10       | TUE 17    | JESI                     | PALAZZETTO DELLO SPORT EZIO TRICCOLI                                | VIA TABANO                                                            |
| 11       | WED 18    | REGGIO EMILIA            | UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MODENA E REGGIO EMILIA                   | VIALE ANTONIO ALLEGRI 9                                               |
| 12       | THU 19    | GENOVA                   | PALAZZO DELLA BORSA VALORI                                          | VIA XX SETTEMBRE 44                                                   |
| 13       | FRI 20    | CUNEO                    | PROVINCIA DI CUNEO - CENTRO INCONTRI                                | CORSO DANTE ALIGHIERI 41                                              |
| 14       | SAT 21    | TORINO                   | CASTELLO DEL VALENTINO - POLITECNICO ARCHITETTURA TO                | VIALE MATTIOLI 39                                                     |
| 15       | SUN 22    | COGNE                    | PALESTRA COMUNALE                                                   | RUE DR. GRAPPEIN 79                                                   |
| BREAK    | MON 23    | SALO'                    | STADIO LINO TURINA                                                  | VIA ATLETI AZZURRI D'ITALIA 3                                         |
| 16       | TUE 24    | APRICA                   | PALAZZETTO DELLO SPORT                                              | VIA MAGNOLTA 32                                                       |
| 17       | WED 25    | LAVARONE                 | MUNICIPIO DI LAVARONE                                               | FRAZIONE GIONGHI 107                                                  |
| 18       | THU 26    | TREVISO                  | SCUOLA MEDIA LUIGI STEFANINI                                        | VIALE 3A ARMATA 35                                                    |
| 19       | FRI 27    | SANTUARIO DI CASTELMONTE | GIOVANI CIVIDALE - BAR RISTORANTE AL PIAZZALE                       | VIA CARRARIA 93, CIVIDALE DEL FRIULI<br>VIA CASTELOMONTE 11, PREPOTTO |
| 20       | SAT 28    | MARMOLADA (PASSO FEDAIA) | HOTEL PRINCIPE MARMOLADA                                            | LOCALITA' MALGA CIAPELA 18                                            |
| 21       | SUN 29    | VERONA (ITT)             | PALAZZO DELLA GRAN GUARDIA                                          | PIAZZA BRA 1                                                          |

# LISTA OPEN VILLAGE GIRO D'ITALIA

\_ GIRO D'ITALIA OPEN VILLAGES' LIST

|    |        |                       |                                               | DISTANZA DAL TRAGUARDO (m)<br>DISTANCE FROM THE FINISH | ORARIO APERTURA<br>OPENING TIME | ORARIO CHIUSURA<br>CLOSING TIME |
|----|--------|-----------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
| 04 | SAT 8  | ETNA                  | Piazzale sp 92 Rifugio Sapienza               | 0                                                      | 14:00                           | 18:00                           |
| 05 | SUN 9  | MESSINA               | Piazza del Duomo                              | 300                                                    | 14:00                           | 17:00                           |
| 06 | MON 10 | SCALEA                | Via Ruggero di Lauria, Via Carmine Mainco     | 0                                                      | 14:00                           | 18:00                           |
| 07 | TUE 11 | POTENZA               | Piazzale Vincenzo Verrastro                   | 50                                                     | 14:00                           | 18:00                           |
| 08 | WED 12 | NAPOLI                | Via Caracciolo                                | 400                                                    | 14:00                           | 18:00                           |
| 09 | THU 13 | BLOCKAUS              | Sp 22 loc Hotel Mamma Rosa                    | 200                                                    | 14:00                           | 18:00                           |
| 10 | FRI 14 | JESI                  | Viale Cavallotti                              | 200                                                    | 14:00                           | 18:00                           |
| 11 | SAT 15 | REGGIO EMILIA         | Piazzale Zucchi                               | 50                                                     | 14:00                           | 18:00                           |
| 12 | SUN 16 | GENOVA                | Piazza della Vittoria                         | 900                                                    | 14:00                           | 18:00                           |
| 13 | MON 17 | CUNEO                 | Piazzale Galimberti                           | 600                                                    | 14:00                           | 18:00                           |
| 14 | WED 19 | TORINO                | Piazza Vittorio                               | 200                                                    | 14:00                           | 18:00                           |
| 15 | THU 20 | COGNE                 | Parcheggio Bus                                | 3500                                                   | 14:00                           | 18:00                           |
| 16 | FRI 21 | APRICA                | Via Palabione                                 | 100                                                    | 14:00                           | 18:00                           |
| 17 | SAT 22 | LAVARONE              | Piazza Italia, piazzale dell'albergo Da Villa | 100                                                    | 14:00                           | 18:00                           |
| 18 | SUN 23 | TREVISO               | Piazzale Burchiellati                         | 350                                                    | 14:00                           | 18:00                           |
| 19 | MON 24 | SANTUARIO CASTELMONTE | Cividale del Friuli                           | 8500                                                   | 14:00                           | 18:00                           |
| 20 | WED 26 | FEDAIA                | Malga Ciapela                                 | 7000                                                   | 14:00                           | 18:00                           |
| 21 | THU 27 | VERONA                | Piazza Brà                                    | 50                                                     | 14:00                           | 18:00                           |

# UNA TAPPA IMPORTANTE PER IL TUO BENESSERE

L'acqua più leggera d'Europa  
è sponsor ufficiale della  
corsa più bella del mondo

|           |               |         |
|-----------|---------------|---------|
| Sodio     | Residuo fisso | Durezza |
| 0,88 mg/l | 14 mg/l       | 0,60 °f |



Vivi il Giro d'Italia da  
protagonista insieme a una  
prima della classe! Grazie ai soli  
14 mg/l di residuo fisso, Lauretana  
detiene il primato di acqua più  
leggera d'Europa. Puro e autentico  
dono della natura alpina, acqua  
Lauretana è la fedele alleata di  
chi ha scelto il benessere.



## LAURETANA®

L'acqua più leggera d'Europa

*consigliata a chi si vuole bene*

Segui la leggerezza    [www.lauretana.com](http://www.lauretana.com)

## OPERAZIONI PRELIMINARI \_PRELIMINARY OPERATIONS



### » lunedì 9 maggio \_Monday 9<sup>th</sup> May CATANIA

#### CORSO AUTISTI

ore 9.00-12.00 \_ 9.00-12.00 am

c/o Palazzo della Cultura, via Vittorio Emanuele II

#### OPERAZIONI PRELIMINARI

ore 14:30-17.30 \_ 2.30-5.30 pm

c/o Palazzo della Cultura, via Vittorio Emanuele II

#### RIUNIONE TECNICA

ore 15:45 \_ 3.45 pm

c/o Palazzo della Cultura, via Vittorio Emanuele II

#### PRESENTAZIONE TEAM

ore 17:30 \_ 5.30 pm

c/o Expo-E Piazza Duomo

### » lunedì 16 maggio \_Monday 16<sup>th</sup> May CIVITANOVA MARCHE

#### RIUNIONE TECNICA

ore 17:00 \_ 5.00 pm

c/o Sala Consiliare del Comune di Civitanova Marche  
(Ingresso Bruno Buozzi, Piano 2)

### » lunedì 23 maggio \_Monday 23<sup>rd</sup> May EDOLO

#### RIUNIONE TECNICA

ore 17:00 \_ 5.00 pm

Sala Luciano Chiesa, Piazza Martiri della Libertà



# R I D E W I T H O U T L I M I T S



THERE'S SOMETHING TO BE SAID FOR THAT INTOXICATING FEELING OF LEAVING THE BEATEN PATH,  
THAT FAMILIAR ROAD YOU'VE RIDDEN A HUNDRED TIMES, AND REPLACING IT WITH A NEW ONE,  
SIMPLY BY TURNING RIGHT ON TO THAT FAINT DIRT ROAD THROUGH THAT FIELD -  
WONDERING WHAT'S AROUND THAT DOWNHILL TURN - AND BEYOND.



CASTELLI

Giro'E - ENGEL

CASTELLI-CYCLING.COM

## COS'È IL GIRO-E WHAT IS GIRO-E



Il Giro-E è una e-bike experience unica nel suo genere a livello mondiale, che si svolge nei giorni e sulle strade del Giro d'Italia. Organizzata da RCS Sport, è inserita come evento cicloturistico nel calendario della Federazione Ciclistica Italiana e la prima edizione risale al 2019.

Grazie all'utilizzo delle e-bike, che consentono a ciclisti normalmente allenati di affrontare le salite di solito riservate ai campioni, l'evento fa vivere a tutti gli amanti della bicicletta l'esperienza della Corsa Rosa, di cui ricalca il percorso; a cambiare sono unicamente le località di partenza, oltre che il chilometraggio della tappa, che è minore.

L'edizione 2022 prevede 18 tappe, con una percorrenza giornaliera compresa tra i 70 e i 100 chilometri. Si disputano anche le tappe a cronometro, che nel Giro-E divengono prove di regolarità.

Ogni frazione viene percorsa a gruppo compatto, eccetto per alcuni tratti, dove tutti i partecipanti affrontano prove di regolarità e prove speciali con il proprio Team. Nelle fasi finali di ogni tappa, invece, i capitani dei Team sono impegnati nella prova sprint "esibizione" prima del traguardo.

Il Giro-E si svolge solo ed esclusivamente con biciclette da corsa a pedalata assistita (e-road bike), omologate e con motori da 250W per una velocità massima limitata a 25 km/h, fornite dal proprio Team di appartenenza.

L'arrivo della tappa avviene prima del traguardo del Giro d'Italia, ma sotto allo stesso Arco e la premiazione è sullo stesso podio dei professionisti. In ogni località di arrivo viene allestita una VIP hospitality, area esclusiva e riservata, posizionata in una location unica nei pressi dell'arco di arrivo del Giro d'Italia: qui, tutti i partecipanti trovano ristoro e hanno la possibilità di assistere all'arrivo dei ciclisti professionisti della Corsa Rosa.

Tra i suoi obiettivi la sensibilizzazione del pubblico alla mobilità sostenibile e a tutte le tematiche legate alla sostenibilità ambientale, anche grazie al nuovo "Villaggio della Sostenibilità" che seguirà il Giro-E in tutte le città di partenza.

Giro-E is a unique e-bike experience in the world that is held on the same days and the same

roads of the Giro d'Italia. Organised by RCS Sport, it is registered on the Italian Cycling Federation calendar as a cycling tourism event. The first edition dates to 2019. By using the e-bikes, which allow normally trained people climb the ascents that are usually reserved to the champions, the event enables all bicycle lovers to enjoy the experience of travelling the route of the Corsa Rosa. The only change are the start cities as well as the kilometres of the stages, which are shorter.

The 2022 edition includes 18 stages, with a daily stage length between 70 and 100 kilometres. Time trial stages are also included. In the Giro-E they become regularity trials.

Each stage is covered in a compact group, except in given sections where all the participants will undergo several regularity trials with their Team. In the final phases of each stage, the Team captains are engaged in the "performance" sprint trial before the finish.

Giro-E is held using only and exclusively certified pedal-assisted bicycles (e-road bikes), with a 250W motor for a maximum limited speed of 25 kph, provided by one's own Team.

The stage finish takes place before the Giro d'Italia stage finish, but under the same Arch and the award ceremony is held on the same podium as the professional riders. In each finish city, an exclusive and reserved VIP hospitality area is set up in a unique location by the finish arch of the Giro d'Italia. Here all the participants get some refreshments and have the possibility to watch the stage finish of the Corsa Rosa pro riders.

One of the goals is to raise public awareness about sustainable mobility and all the topics linked to environmental sustainability, also thanks to the new "Sustainability Village" that will follow the Giro-E in all the start cities.



lavoriamo per  
i tuoi obiettivi.

Fondata in Olanda nel 1960, Randstad è la società di servizi per le risorse umane più grande al mondo. Specializzata nella ricerca, selezione e formazione del personale, Randstad è presente in Italia dal 1999 con 300 filiali aperte su tutto il territorio nazionale. Scopri le nostre innovative soluzioni per il tuo business, i nostri servizi digitali e le opportunità per la tua carriera su: [www.randstad.it](http://www.randstad.it)



## COME FUNZIONA – ESTRATTO DEL REGOLAMENTO

### \_HOW IT WORKS - EXTRACT OF THE REGULATION



#### COME FUNZIONA (ESTRATTO DAL REGOLAMENTO)

##### ORGANIZZAZIONE E CARATTERISTICHE GENERALI

Il Giro-E è un evento cicloturistico che si disputa in contemporanea con il Giro d'Italia, che percorre i tratti finali di ogni tappa anticipando di poche ore l'arrivo dei professionisti. L'evento è organizzato da RCS Sport.

La partecipazione è riservata a Team regolarmente iscritti i quali saranno ognuno composto da sei partecipanti.

Il coach/capitano del team può essere un ex professionista ed è il riferimento per gli altri partecipanti, che, a discrezione del team, possono cambiare anche ogni giorno.

Ogni tappa prevede tratti di strada percorsi in gruppo compatto e alcuni tratti dove sono previste prove speciali e di regolarità.

È previsto uno sprint esibizione all'arrivo riservato ai coach/capitani delle squadre.

I concorrenti utilizzano e-bike, e-road o e-gravel, che rispettano le normative previste dal codice della strada.

##### MODALITÀ DL SVOLGIMENTO

Il ritrovo di partenza è programmato 3 h prima dell'orario di partenza previsto.

Ogni tappa ha una lunghezza massima non superiore a 105 km, calcolata dal km. 0 fino al traguardo, al netto di eventuali tratti di trasferimento in auto.

Ogni team sarà presentato sul palco firma prima della partenza di ogni tappa.

Alcune tappe presentano tratti fuori dal percorso del Giro d'Italia che dovranno essere percorsi nel rispetto del codice della strada.

##### PROVE DI REGOLARITÀ/CRONOMETRATA:

Ogni tappa prevede uno o più tratti del percorso che ogni team dovrà cercare di percorrere rispettando la media assegnata o un tempo pre-stabilito.

##### CERTIFICATI MEDICI:

Tutti i partecipanti regolarmente tesserati per la Federazione Ciclistica Italiana o per un Ente di Promozione sportiva nel settore ciclismo devono avere un certificato medico agonistico per il ciclismo in corso di validità.

Tutti i partecipanti non tesserati devono almeno avere il certificato medico di idoneità non agonistica in corso di validità.

Per i coach/capitani è obbligatorio avere in corso di validità il certificato medico agonistico.

##### DOTAZIONI E SERVIZI FORNITI DALL'ORGANIZZAZIONE

Ogni partecipante riceverà un pass non trasferibile valido per l'accesso alle aree hospitality (coffee break al mattino, pranzo all'arrivo) e palco, un dispositivo Gps, dorsale di partecipazione e numero per la bicicletta, acqua minerale, eventuali gadget e prodotti sponsor.

I partecipanti che dopo la tappa dovranno rientrare alla località di partenza potranno usufruire di un servizio navetta dedicato, previo appuntamento.

##### MISURE PREVENTIVE COVID-19

L'ingresso nelle aree riservate è consentito solo ai possessori del Green Pass rafforzato. All'ingresso delle aree verrà per comunque rilevata la temperatura e saranno posizionati dispenser per la sanificazione delle mani. E' obbligatoria la mascherina e il mantenimento delle distanze, evitando ogni possibile assembramento (tali misure potrebbero variare in funzione di eventuali modifiche delle normative di legge).

# FREE TO X. IN VOLATA CON L'ELETTRICO.



Ci piace pensare che la sostenibilità sia sempre in giro. Questo perché noi di Free To X crediamo nella transizione verso una mobilità sostenibile. Non a caso, stiamo realizzando 100 stazioni di ricarica ad alta potenza sulla rete di Autostrade per l'Italia, creando così una delle più grandi infrastrutture di ricarica autostradali per veicoli elettrici. Così la mobilità elettrica sarà sempre di più alla portata di tutti. Scopri di più su [www.freeto-x.it](http://www.freeto-x.it)

## HOW IT WORKS (from the regulations)

### ORGANISATION AND GENERAL FEATURES

Giro-E is a cycling tourism event that takes place at the same time as the Giro d'Italia and covers the final sections of each stage anticipating the arrival of the professional riders by a few hours. The event is organised by RCS Sport.

Participation is open to the Teams that have been regularly registered; each team includes six membres.

The team coach/captain can be an ex pro rider and is the contact person for the other participants who, at the sole discretion of the team, can even change every day.

Each stage includes course sections to be covered in a compact group and some sections with special and regularity trials.

One performance sprint is included at the finish and is reserved to the team coaches/captains.

The participants use the e-bikes (either e-road or e-gravel bikes) in compliance with the traffic regulations.

### HOW IT TAKES PLACE

The start meeting is scheduled 3 hours before the start.

Each stage is no longer than 105 kilometers, from km 0 up to the finish, excluding all transfer by car.

Each team will be presented on the signing-on podium at every stage start.

Some stages include sections off the Giro d'Italia course that must be covered in compliance with the traffic rules.

### REGULARITY/TIME-KEEPING TRIALS:

Each stage includes one or more sections of the course that each team must try to cover at a given average speed or within a given time limit.

### MEDICAL CERTIFICATES:

All the participants with the Italian Cycling Federation membership or the membership with a Cycling Promotion Body must have a valid medical certificate for competitive cycling.

All the participants without either of the above-mentioned membership must have at least a valid medical certificate declaring their fitness.

The coaches/captains must have a valid medical certificate for competitive cycling.

### EQUIPMENTS AND SERVICES PROVIDED BY THE ORGANISATION

Each participant will receive a personal accreditation to access the Hospitality areas (coffee

break in the morning, lunch at the finish) and the stage, a Gps device, a body number and a frame numbers, mineral water, any gadgets and sponsored products.

The participants who need to go back to the start city after the stage can use a dedicated shuttle service, upon booking.

### COVID-19 PREVENTIVE MEASURES

Access to the reserved areas is allowed only to those who have a super Green Pass (EU digital Covid certificate attesting full vaccination or recovery). At the entrance to the areas the temperature will be measured and sanitiser dispensers will be available. Wearing the mask and social distancing by avoiding all gatherings are mandatory (such measures may change according to any modifications of the regulations in force).



# SIAMO APPASSIONATI PER L'ESG E PER LE BICICLETTE.

## HOSPITALITY\_HOSPITALITY



### COME FUNZIONA

Perché i partecipanti, terminata la pedalata, fatta la premiazione e poi la doccia, nel momento in cui entrano nell'Hospitality dedicata in zona arrivo divengono ospiti VIP.

Posta in prossimità del traguardo del Giro d'Italia, in modo da trasformarsi in un palcoscenico privilegiato da cui assistere alla volata per il primo posto o all'arrivo in solitaria del vincitore, o ancora al transito del gruppo che segue, l'Hospitality del Giro-E si è contraddistinta fin dalla prima edizione come la più originale tra le tante che compongono a ogni tappa il villaggio di arrivo del Giro d'Italia.

Il centro della vita sociale dell'Hospitality è la roulotte airstream tutta cromata che è stata trasformata in un open bar e dove i partecipanti possono cominciare a ritempersi con qualcosa da bere, proseguendo poi nella zona dove vengono serviti gli snack e le pietanze, compresi i carboidrati, che è utile assumere dopo lo sforzo per un più rapido ed efficace recupero.

Una doppia zona living, con i divani Chesterfield in pelle color ruggine e grandi schermi da cui assistere alle prodezze degli assi e dei gregari del Giro d'Italia, sono il luogo migliore per confrontarsi con i "colleghi" sull'esperienza appena compiuta, per una foto ricordo con uno dei tanti campioni che pedalano al Giro-E, nonché per attendere l'arrivo di tappa della Corsa Rosa.

L'Hospitality è un tassello fondamentale della Giro-E Experience, perché completa l'esperienza rendendola unica a livello mondiale per qualità e intensità.

### HOW IT WORKS

Once the ride is over, the award ceremony is done, and the participants have taken a shower, upon entering the dedicated Hospitality in the finish area you become VIP guests.

Set up close to the Giro d'Italia finish line, so that it can turn into a privileged stage from which to watch the sprint for the victory, or a solo rider hitting the finish, or a chasing group crossing the line, since the first edition the Giro-E Hospitality has stood out as the most original one of the many hospitality areas that form the village at each stage finish of the Giro d'Italia.

The social-life core of the Hospitality is the chrome-plated airstream that has been transformed into an open bar where the participants can start unwinding and get something to drink. Then, they move on to the area where snacks and food are served, including some carbs – a good intake after an effort so as to recover more quickly and effectively.

The two living areas – with Chesterfield antique rust leather sofas and large screens to watch the exploits of the aces and the domestiques at the Giro d'Italia – are the best place to share with your "fellow riders" the experience you have just lived, to get a souvenir photo with one of the many champions who pedal at the Giro-E as well as to await the stage finish of the Corsa Rosa.

The Hospitality is an essential piece of the Giro-E Experience because it completes the experience and makes it unique in the world in terms of quality and intensity.

**Giro<sup>E</sup>**  
— enel x —

**NOVITÀ  
2022**



## EXPO-E

Il **Giro-E 2022** si arricchisce di un contenuto che ne amplifica il carattere di vetrina del mondo elettrico e della mobilità sostenibile. Si chiama Expo-E ed è una novità assoluta.

Al primo grande evento a pedalata assistita nel mondo, infatti, una manifestazione che esalta la bellezza dell'Italia e si disputa nelle stesse giornate e sulle stesse strade della Corsa Rosa, mancava ancora qualcosa che andasse oltre i numeri da record (18 tappe, 15 squadre, 1500 partecipanti, 2000 chilometri percorsi) e la soddisfazione dei partecipanti. Ecco l'idea di una Expo-E nelle quattro città metropolitane dell'edizione 2022.

Organizzata da **RCS Sport in collaborazione con**

**ANCM, Associazione Nazionale Ciclo Motociclo Accessori, e EICMA**, Expo-E sarà una vera e propria fiera itinerante della mobilità sostenibile.

**A Catania l'8-9 maggio, a Napoli il 14 maggio, a Torino il 21 maggio, a Verona il 29 maggio:** saranno queste le città e le date in cui il pubblico potrà approfondire i temi della micromobilità (bici e moto elettriche e sistemi di ricarica), del rispetto dell'ambiente (sistemi di raccolta e riciclo, soluzioni a basso impatto ecologico) della sostenibilità, mediante talk trasmessi in streaming e promossi tramite i media. Expo-E sarà organizzata il sabato e la domenica (da domenica a martedì per l'evento di Catania) e si comporrà di un'area espositiva, un'area talk, un'area test e l'area di partenza del Giro-E, quest'ultima nella giornata in cui è programmata la tappa.



Il cuore dell'evento sarà l'area talk, dove personaggi del mondo della politica, produttori, personaggi famosi, si alterneranno per raccontare esperienze, per illustrare progetti, per svelare nuovi modelli. L'obiettivo è fare conoscere, educare e sensibilizzare l'opinione pubblica sull'importanza della mobilità sostenibile nell'economia del Paese. Ogni intervento sarà trasmesso in diretta streaming.

## EXPO-E

The **2022 Giro-E** will be enriched with a content that enhances its character as a showcase for the e-world of sustainable mobility. It is called Expo-E and it is an absolute novelty.

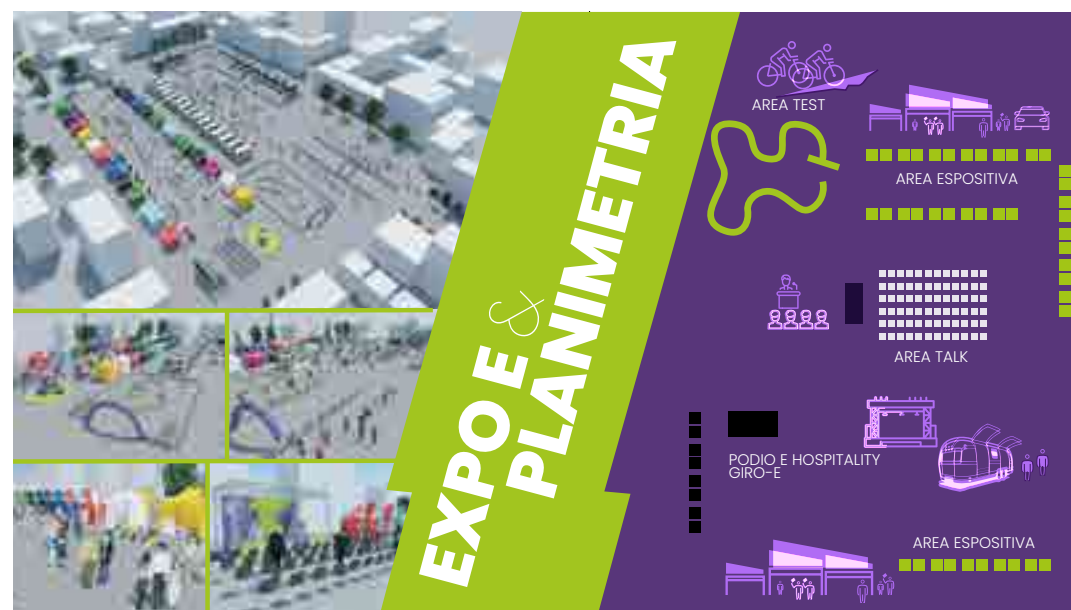
The world's first major pedal-assist event, in fact, an event that exalts the beauty of Italy and is held on the same days and roads as the Corsa Rosa, was missing something that went beyond the record numbers (18 stages, 15 teams, 1500 participants, 2000 kilometres covered) and the satisfaction of the participants. This is the idea of an Expo-E in the four metropolitan cities of the 2022 edition.

**Organised by RCS Sport in collaboration with ANCMA, (National Association of Bicycle, Motorcycle and Accessory Manufacturers), and EICMA,** Expo-E will be a true travelling exhibition of sustainable mobility.

**In Catania on 8-9 May, in Naples on 14 May, in Turin on 21 May, in Verona on 29 May.** These will be the cities and dates where the public can learn

more about micro-mobility (electric bikes and motorbikes and recharging systems), respect for the environment (collection and recycling systems, ecological low-impact solutions) and sustainability, through talks broadcast in streaming and promoted through the media. Expo-E will be organised on Saturdays and Sundays (from Sunday to Tuesday for the Catania event) and will include an exhibition area, a talk area, a test area and the Giro-E start area, the latter on the day the stage is scheduled.

The heart of the event will be the talk area, where politicians, manufacturers, and celebrities will take turns to share their experiences, illustrate projects and unveil new models. The aim is to make people aware of, educate and raise public awareness about the importance of sustainable mobility in the country's economy. Each speech will be broadcast live via streaming.



# CORRI VERSO UN FUTURO ELETTRICO

| CATANIA 8-9 MAGGIO             | NAPOLI 14 MAGGIO   | TORINO 21 MAGGIO    | VERONA 29 MAGGIO |
|--------------------------------|--------------------|---------------------|------------------|
| PIAZZA DUOMO/PIAZZA UNIVERSITÀ | MOSTRA D'OLTREMARE | PARCO DEL VALENTINO | FIERA VERONA     |

Il villaggio espositivo delle nuove opportunità della mobilità sostenibile. L'Expo-E è una fiera itinerante, divisa in quattro città toccate dal filo d'Inizia e del Giro-E, che permette al pubblico di seguire con il proprio smartphone e di testare i nuovi prodotti ecogreen. Perché la mobilità di domani si costruisce nel presente.

L'edizione 4 di Giro-E si arricchisce e volge la sua attenzione sempre più verso atteggiamenti ecosostenibili: **PERCHÈ TUTTI INSIEME POSSIAMO E VOGLIAMO FARE LA DIFFERENZA.**  
The 4th edition of Giro-E gets richer and turns its attention more and more towards sustainable attitudes: **BECAUSE TOGETHER WE CAN AND WANT TO MAKE A DIFFERENCE.**

## AREA GREEN CATERING

**\_GREEN AREA CATERING:**  
ha **stoviglie e materiali eco sostenibili**, la **raccolta differenziata** è sempre più **potenziata** e seguita anche con la **partnership con Ride green del Giro d'Italia**

It has eco-friendly tableware and materials, the differentiated waste collection is enhanced and followed up also in **partnership with Ride green of the Giro d'Italia**



## MEDAGLIE DELL'EDIZIONE 2022

**\_EDITION 2022 MEDALS:**

sono state realizzate in **legno**; abbinare ad un sacchettino di **sementi** e con un **cordino in materiale riciclato**

Made of **wood**. A **seed bag** tied with a **string made of recycled material** goes with each medal

## AREA HOSPITALITY

**\_HOSPITALITY AREA**

Tavoli e le sedie sono componenti d'arredo in **legno o materiali VINTAGE** a cui ogni anno **ridiamo vita**.

Tables and chairs are **furniture made of wood or VINTAGE materials** that we bring back to life every year.

## MESSAGGI DI CALL TO ACTION

**\_CALL TO ACTION MESSAGES**

**sensibilizziamo i nostri ospiti ad azioni più responsabili** attraverso messaggi posizionati nell'area hospitality  
**we sensitise our guests to more responsible actions** through messages in the hospitality area



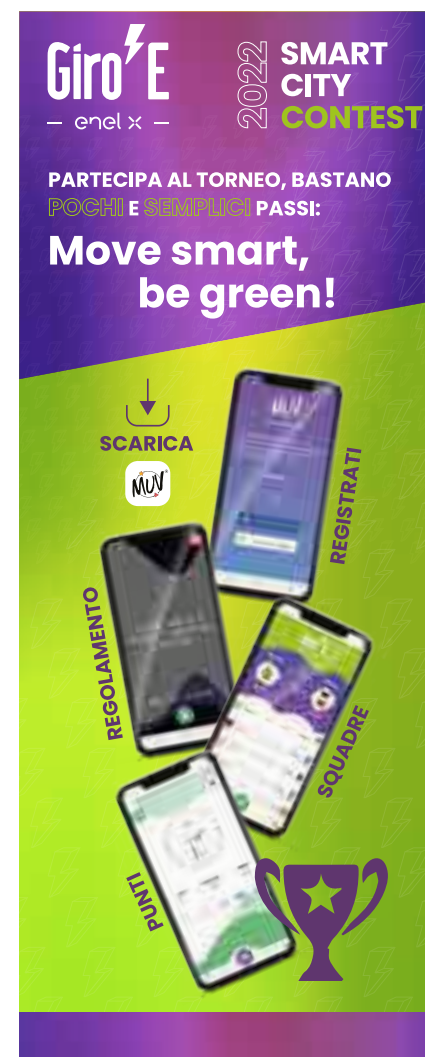
## SMART CITY CONTEST \_THE SMART CITY CONTEST

premieremo la città più **GREEN**, con l'**app MUV** valuteremo le performance delle città di **partenza del Giro-e** per decretare quella più green.

**DIMMI COME TI MUOVI E TI DIRÒ QUANTO GREEN SEI!**

We will award the **GREENEST** city, with the **MUV app** we will assess the performance of the departure cities and decide which one is the greenest one.

**TELL ME HOW YOU TRAVEL AND I'LL TELL YOU HOW GREEN YOU ARE!**



MOVE  
SMART.  
BE  
GREEN!



RIDEWITHVALSIR

*Come sempre al tuo fianco,  
per affrontare ogni sfida!*

Da oltre 30 anni **Valsir** è all'avanguardia nei settori della **termoidraulica**, dell'**edilizia** e del **bagno design**, con l'obiettivo di coniugare comfort abitativo, efficienza energetica e sostenibilità.

Anche quest'anno Valsir vuole condividere con tutti gli sportivi la **passione** per i grandi eventi che rappresentano la storia e lo spirito del ciclismo.



**CHIEDI I PRODOTTI VALSIR  
AL TUO IDRAULICO!**  
[www.valsir.it](http://www.valsir.it)

**valsir**®  
QUALITÀ PER L'IDRAULICA



## PASS GIRO-E 2022 \_GIRO-E 2022 PASSES



Diverse tipologie di pass per differenti Famiglie. Le informazioni relative alle aree a cui è possibile accedere e la durata dell'accredito sono riportate sul pass.

I pass possono avere validità giornaliera e saranno indicati con il numero della tappa del **Giro-E**.

There is a specific pass for each Family. You can find general access information on the pass front.

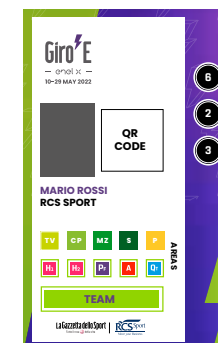
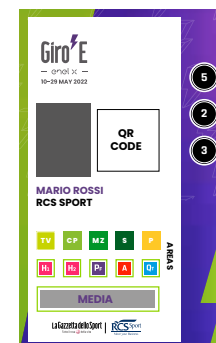
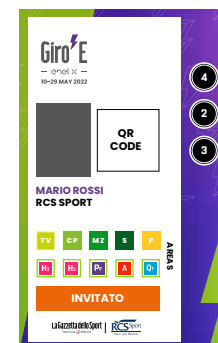
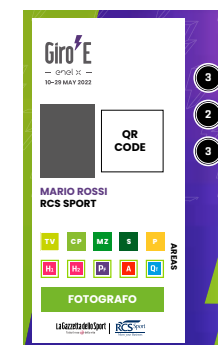
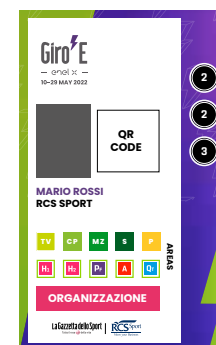
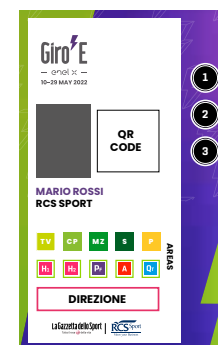
Pass can have daily validity and it will be indicate with stage number of **Giro-E**.

### ATTENZIONE AI PITTGRAMMI! \_MIND THE PICTOGRAMS!

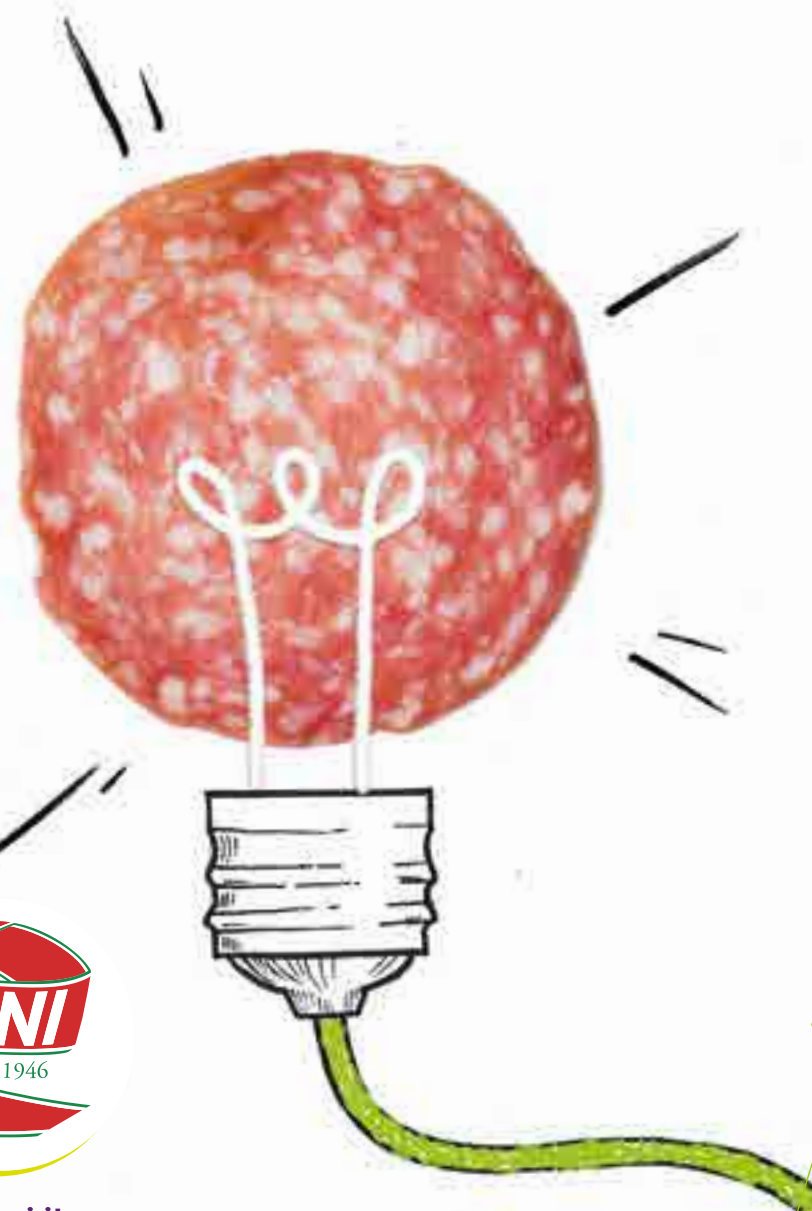
Sul retro del pass trovate la legenda delle aree ad accesso riservato. Mentre sul fronte trovate le aree alle quali il vostro pass garantisce l'accesso.

You can find an allowed areas legend on the pass back.

On the pass front you can find a list of the areas your pass provided access.



# IL GUSTO CHE ACCENDE L'ITALIA.



[www.raspinisalumi.it](http://www.raspinisalumi.it)



## TARGHE GIRO-E 2022 \_GIRO-E 2022 BANDS

I soli veicoli autorizzati a viaggiare all'interno della corsa (tra mezzo segnalato come "Inizio Corsa Ciclistica" e mezzo "Fine Corsa Ciclistica") saranno dotati di Targa dal colore Viola.

Tutti gli altri mezzi non potranno circolare all'interno della corsa. Le targhe avranno la seguente denominazione e colore:

The sole Vehicles authorized inside the race (between the vehicles marked as "Inizio Corsa Ciclistica" and "Fine Corsa Ciclistica") will be provided with violet bands.

All other vehicles will not be authorized inside the race.

The bands will be provided with the following names and colours:

## ATTENZIONE! \_ATTENTION!

I contrassegni verranno consegnati al responsabile di ogni veicolo e obbligatoriamente dovranno essere applicati in modo permanente e ben visibile sia sulla parte anteriore che posteriore.

Stickers are handed out to the person responsible for each vehicle, and they must be attached permanently and visibly on the front and rear part of the same.

## TARGHE AUTO \_CAR BANDS



## TARGHE MOTO \_MOTORCYCLE BANDS





## MAGLIE DEL GIRO-E\_GIRO-E JERSEY

### MAGLIA VIOLA

LEADER DELLA  
CLASSIFICA  
GENERALE  
Leader of the  
General  
Classification



VINCITORE/  
LEADER DELLA  
CLASSIFICA  
PROVA  
CRONOMETRATA

Winner/Leader  
of the Timed Trial  
Classification

### MAGLIA ARANCIO

### MAGLIA VERDE

VINCITORE/  
LEADER DELLA  
CLASSIFICA PROVA  
REGOLARITÀ  
A SQUADRE

Winner/Leader of the  
Team Regularity Trial  
Classification



### MAGLIA VERDE RIDE GREEN

VINCITORE/  
LEADER DELLA  
CLASSIFICA  
PROVA  
REGOLARITÀ  
MISTA  
Winner/Leader of  
the Mixed  
Regularity Trial  
Classification



VINCITORE/  
LEADER DELLA  
CLASSIFICA  
MASTER  
Winner/Leader of  
the Master  
Classification  
Rankings

### MAGLIA ROSSA

### MAGLIA BIANCA

LEADER DELLA  
CLASSIFICA  
GIOVANI

Leader of the Youth  
Classification





**T6** METHANE POWER

# ALIMENTATO DALLA NATURA

IL PRIMO TRATTORE AL MONDO ALIMENTATO AL 100% A METANO PRODOTTO IN SERIE.



Inquadrate il codice per scoprire quanto potete risparmiare con il T6 Methane Power



bleadv.com

New Holland sceglie lubrificanti AMBRA

## PERCHÉ IL TRATTORE NEW HOLLAND METHANE POWER È LA MIGLIORE SOLUZIONE PER L'AGRICOLTURA SOSTENIBILE?

### Perché è veramente sostenibile:

- Insieme agli stessi livelli di potenza e coppia dell'equivalente modello diesel, avete il vantaggio di costi di esercizio fino al 30% più bassi
- 99% di particolato in meno, emissioni di CO<sub>2</sub> ridotte del 10%, emissioni complessive ridotte dell'80%, emissioni di CO<sub>2</sub> virtualmente pari a zero con il biometano.

### Perché è testato e pronto a lavorare:

- Fin dal primo prototipo del 2013, New Holland ha continuamente testato i suoi trattori alimentati a metano in tutto il mondo
- Ora i primi trattori a metano prodotti in serie cominceranno a lavorare nei campi vicino a voi

Per tutte le informazioni rivolgiti al tuo concessionario o al numero **00800 64 111 111**  
[www.newholland.com](http://www.newholland.com)



**Giro E**  
— enel x —  
TEAM  
2022



## SQUADRE GIRO-E TEAMS GIRO-E



| TEAMS         |                                    |                                                 |
|---------------|------------------------------------|-------------------------------------------------|
| >             | ENEL X                             | enel x                                          |
| >             | ENIT Agenzia Nazionale del Turismo | ITALIA.IT                                       |
| >             | Toyota                             | TOYOTA                                          |
| >             | VALSIR (2 team)                    | valsir                                          |
| >             | NEW HOLLAND - RASPINI              | NEW HOLLAND AGRICULTURE RASPINI                 |
| >             | TRENITALIA                         | TRENITALIA GRUPPO FERROVIE DELLO STATO ITALIANO |
| >             | SARA ASSICURAZIONI                 | sara                                            |
| >             | BRAINVEST - STONEWEG               | BRAINVEST SWI                                   |
| >             | RANDSTAD E-CYCLING TEAM            | randstad                                        |
| >             | FLY CYCLING TEAM - CDI             | FLY CDI                                         |
| >             | FREE TO X                          | FREETOX                                         |
| >             | RCS SPORT                          | RCS Sport                                       |
| SPECIAL TEAMS |                                    |                                                 |
| >             | TPER                               | TPER                                            |
| >             | CARGLASS                           | CARGLASS                                        |
| >             | TOYOTA                             | TOYOTA                                          |
| >             | ENEL X                             | enel x                                          |

TRAGUARDO  
PREVENZIONE

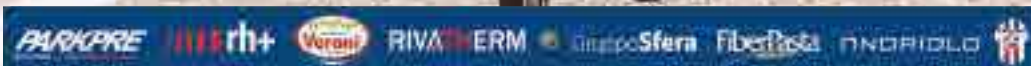
## IL CDI IN VOLATA CON FLY.

**Il Centro Diagnostico Italiano e FlyCycling Team** di nuovo insieme sulle strade del **Giro E**. Un'occasione di sport, per ribadire l'importanza del movimento come prevenzione, in cui la bici, attività green per eccellenza, diventa lo slancio per abbattere le barriere di patologie importanti come il diabete.

FLY

CENTRODIAGNOSTICOITALIANO  
**CDI**  
LIFE FROM INSIDE

**Giro E**  
- enel x -



## SPONSOR & PARTNER

\_SPONSOR & PARTNER



| SPONSOR & PARTNER                                                             |                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| TITLE SPONSOR E SPONSOR MAGLIA VIOLA _TITLE SPONSOR AND SPONSOR PURPLE JERSEY | ENEL X                               |
| SPONSOR MAGLIA ARANCIO _SPONSOR ORANGE JERSEY                                 | ENIT - AGENZIA NAZIONALE DEL TURISMO |
| SPONSOR MAGLIA VERDE-RIDE GREEN _SPONSOR GREEN JERSEY-RIDE GREEN              | TRENITALIA                           |
| SPONSOR MAGLIA BIANCA _SPONSOR WHITE JERSEY                                   | INTIMISSIMI UOMO                     |
| SPONSOR MAGLIA ROSSA _SPONSOR RED JERSEY                                      | ACI                                  |
| SPONSOR MAGLIA PISTACCHIO _SPONSOR PISTACHIO JERSEY                           | ENTE DEL TURISMO SLOVENO             |
| OFFICIAL CAR SPONSOR                                                          | TOYOTA                               |
| OFFICIAL TIME KEEPER                                                          | TISSOT                               |
| OFFICIAL SCOOTER PARTNER                                                      | YAMAHA                               |
| OFFICIAL NUTRITION PARTNER                                                    | NAMED SPORT                          |
| OFFICIAL WATER PARTNER                                                        | LAURETANA                            |
| OFFICIAL E-BIKE PARTNER                                                       | BIANCHI                              |
| OFFICIAL JERSEY PARTNER                                                       | CASTELLI                             |
| OFFICIAL TECHNICAL PARTNER                                                    | SHIMANO                              |
| OFFICIAL WINE PARTNER                                                         | ASTORIA                              |
| OFFICIAL COFFEE SUPPLIER                                                      | LOLLO CAFFÈ                          |
| OFFICIAL BUS PARTNER                                                          | IVECO BUS                            |
| OFFICIAL BEER                                                                 | SAN GABRIEL                          |
| PARTNER                                                                       | LEGEND - SPORT E SALUTE              |



eva 

paolo 

marta 

Scegli la tua polizza Bici2go e scopri come ottenere un Buono Regalo Amazon.it\* da 50€.



Informati in Agenzia  
o vai su [sara.it](https://www.sara.it)

sara   
ti assicura

\*Restrizioni applicate. Vedere dettagli su: [amazon.it/gc-legal](https://amazon.it/gc-legal) Operazione a premi soggetta a restrizioni valida dal 06/05/2022 al 30/11/2022. Prima della sottoscrizione leggere il Regolamento e il Set Informativo disponibili in Agenzia e su [sara.it](https://www.sara.it)

## GIRO-E RIDE GREEN \_GIRO-E RIDE GREEN



Sempre più sostenibile. Per il settimo anno consecutivo, il Giro d'Italia è Ride Green e si conferma come l'unico evento ciclistico a tappe di rilevanza mondiale ad avere tra le sue priorità il basso impatto ambientale.

Ride Green, il progetto di sostenibilità volto alla salvaguardia delle aree toccate dalla corsa, basato sulla raccolta differenziata, è nato nel 2016 per ridurre gli effetti del passaggio della Corsa Rosa sul territorio, attraverso la corretta gestione dei flussi dei rifiuti prodotti, ricorrendo a un sistema di tracciabilità.

Con l'aiuto di oltre 200 volontari e di numerose aziende locali, coordinate anche dalla cooperativa E.R.I.C.A., i rifiuti prodotti nelle varie località vengono raccolti in apposite isole ecologiche posizionate nei punti strategici di ogni tappa, e successivamente avviati al riciclo per essere trasformati in materia prima seconda ed essere rimessi nel ciclo produttivo.

In questo processo, un grande impulso arriva dai Comuni di partenza o arrivo delle singole tappe, che fanno da tramite per la promozione dell'iniziativa, garantendo un presidio efficace che permette al Giro d'Italia di collocarsi nel panorama internazionale come evento sempre più green, in grado di diffondere i principi della sostenibilità e di rendere sempre più consapevoli pubblico, amministrazioni locali, partner e tutti gli atleti coinvolti.

Alla fine di ogni edizione vengono premiate le località più attive, quelle che hanno registrato i risultati migliori. Nel 2021 hanno lavorato molto bene in partenza i comuni di Lanciano (95,26%), Mileto (94,33%) e Castrovillari (93,64%). In arrivo invece si sono distinti quelli di Sestriere (93,03%), Milano (90,63%) e Asti (89,89%).

Oltre 46 mila i chilogrammi di rifiuti generati, di cui l'85% differenziati e avviati al riciclo. Un risultato significativo, in linea con il trend positivo registrato nei cinque anni precedenti.

La raccolta differenziata, il riciclo dei materiali, l'upcycle, la misurazione delle performance e la sensibilizzazione dell'opinione pubblica rappresentano così gli obiettivi primari del progetto Ride Green Giro d'Italia, che negli ultimi anni si è ulteriormente arricchito di iniziative.

Oltre alla raccolta differenziata l'educazione con BiciScuola e la mobilità sostenibile con il **Giro-E**.

BiciScuola rappresenta il grande programma educativo ideato 21 anni fa per avvicinare i più piccoli al mondo della bicicletta, al Giro stesso, trasmettendo i valori positivi riferiti alla pratica sportiva e al fairplay. Un'iniziativa che affronta tematiche sempre attuali, ultima delle quali anche l'importanza della tutela ambientale, con numeri record: oltre un milione e 600 mila i ragazzi sino a oggi coinvolti. E in particolare, nel 2021 è stata registrata la partecipazione di 200 istituti scolastici, 4.400 insegnanti e 60 mila bambini.

Il **Giro-E** promuove fortemente le tematiche della sostenibilità ambientale come dell'utilizzo della bici elettrica nella vita quotidiana. Nel 2021 è nata anche una maglia verde ispirata all'ambiente.

More and more sustainable - for the seventh consecutive year, the Giro d'Italia will 'Ride Green' and is confirmed as the only stage race cycling event of global significance to have a low environmental impact among its core priorities.

Ride Green, the sustainability project aimed at safeguarding the areas affected by the race through separate waste collection, was created in 2016. It aims to reduce the effects of the passage of the Corsa Rosa, through the correct management of the waste flows produced by the race, using a traceability system.

With the help of over 200 volunteers and numerous local companies, also coordinated by the ERICA cooperative, the waste produced in the various locations is collected in special ecological islands positioned at strategic points of each stage, and subsequently sent for recycling to be put back into the production cycle.

In this process, support comes from the municipalities hosting the race's stage starts and finishes, which act as an intermediary for the promotion of the initiative, guaranteeing an effective supervision that allows the Giro d'Italia to place itself on the international scene as an increasingly green event, capable of spreading the principles of sustainability and making the public, local administrations, partners and all the athletes involved ever more aware.

At the end of each edition, the most active locations are awarded; those that have recorded the best results. In 2021 the start-municipalities of Lanciano (95.26%), Mileto (94.33%) and Castrovillari (93.64%) worked very well, as well as those of Sestriere (93.03%), Milan (90.63%) and Asti (89.89%), that stood out among the stage finishes.

Over 46,000 kilograms of waste was collected, of which 85% was separated and sent for recycling. It's a significant result, in line with the positive trend recorded in the previous five years.

Separate waste collection, recycling of materials, performance measurement and public awareness-raising thus represent the primary objectives of the Ride Green Giro d'Italia project, which in recent years has been further enriched by other initiatives.

In addition to separate waste collection, the education with BiciScuola and sustainable mobility with the **Giro-E**. BiciScuola represents the great educational program conceived 21 years ago to bring young people closer to the world of cycling, to the Giro itself, transmitting its positive values related to sport and fair play. It's an initiative that tackles ever-current issues, the most recent of which is the importance of environmental protection, with record numbers: over one million and 600,000 children involved up to now. The **Giro-E** strongly promotes the issues of environmental sustainability as well as the use of the electric bike in everyday life. In 2021, a green jersey inspired by the environment was also born..



# CI VEDIAMO IN GIRO

A fianco della corsa rosa  
per 21 Tappe

CARGLASS® I VERI NR°1  
NELLA RIPARAZIONE E SOSTITUZIONE  
DEL PARABREZZA E NELLA RICALIBRAZIONE  
DEI SISTEMI DI ASSISTENZA ALLA GUIDA



**CARGLASS®**

Info e prenotazioni su [carglass.it](https://carglass.it)

# EWIN

 \_MASCOT GIRO-E

**Nome**\_name: **EWIN**

**Età**\_age: 11 anni\_11 years old

**Segni particolari**\_ special signs: lince italiana \_Italian lynx

**Professione**\_profession: mascotte \_mascot



TROVI I FILTRI DI GIRO-E SUI  
NOSTRI PROFILI IG E FB  
E I NOSTRI ADESIVI SU GIPHY  
\_ FIND GIRO-E'S FILTERS ON  
OUR PROFILES IG AND FB  
AND OUR STICKERS ON  
GIPHY



# BIRRIFICIO SAN GABRIEL

dal 1997



  
**Giro d'Italia**  
Birra Ufficiale  
2022

**Giro-E**  
— enel x —  
OFFICIAL  
BEER  
2022

SAN GABRIEL e il GIRO D'ITALIA  
**AMORE INFINITO**



**EWIN** è un cucciolo di lince che vive in città. Come tutti i piccoli della sua età ama giocare e divertirsi all'aria aperta. Andare al parco e correre a perdifiato è la sua passione, e soprattutto adora andare in bici. È una sensazione che gli ricorda i primi anni della sua vita, quando ancora la sua casa era un bellissimo bosco. "Era meraviglioso" – racconta – "ogni mattina annusavo l'aria, alzavo il muso al sole ed ero felice. Il cielo, visto da lì, è sempre azzurro. E poi in primavera fiorivano migliaia di viole. Quel colore mi mette allegria, è ancora il mio preferito". Ora la sua vita è cambiata. Il clima in città è diverso, i colori non sono così brillanti e annusare l'aria...bleah!

Ma Ewin è furba e testarda. E soprattutto è una piccola scienziata agli inizi della sua carriera. Così 3 anni fa ha preso la sua vecchia bici e ha iniziato a lavorare giorno e notte. "Costruirò una bici elettrica tutta per me. Tutti la vorranno e le città diventeranno belle come i boschi" perché nessuno userà più le auto e le moto.

Il suo sguardo di lince ci aveva visto giusto. A poco a poco, prima i suoi amici, poi tutti i ragazzi della scuola iniziarono ad averne una. Poi 2 anni fa vide per la prima volta in TV una corsa di bici a pedalata assistita, dedicato a tutti gli appassionati...

## Il Giro-E

Si dice che EWIN tornerà presto a vivere nei boschi, ma siamo sicuri che continuerà a seguire il **Giro-E**, spuntando da alberi e cespugli per incitare i suoi amici lungo le strade del percorso.

Ewin is a baby lynx who lives in the city. Like all the little ones of his age he loves to play and have fun in the open air. Go to the park and run by breath is his passion, and especially loves to ride a bike. It is a feeling that reminds him of the first years of his life, when his house was still a beautiful forest. "It was wonderful" – he says – "every morning I smelled the air, I raised my face to the sun and I was happy. The sky, seen from there, is always blue. And then thousands of violets bloomed in the spring. That color makes me cheerfulness, is still my favorite". Now his life has changed. The climate in the city is different, the colors are not so bright and smell the air... oh!

But Ewin is smart and stubborn. And above all she's a little scientist at the beginning of his career. So 3 years ago he took his old bike and he started working day and night.

"I will build an electric bike of my own. Everyone will want it and the cities will be as beautiful as the woods" because no one will use more cars and motorcycles.

His lynx eyes had seen us right. Little by little, First his friends, then all the kids at school started to have one. Then 2 years ago he saw for the first time on TV a e-bike race, dedicated to all fans...

## The Giro-E

It is said that EWIN will soon return to live in the woods, but we are sure that will continue to follow the **Giro-E**, popping up from trees and bushes to make his friends along the streets of the route.

# STAGE

10/05/22  
TUESDAY



## ADRANO >> ETNA - NICOLOSI

RIFUGIO SAPIENZA

⚡⚡⚡⚡⚡ 48,5 KM  
▲ 1700 m

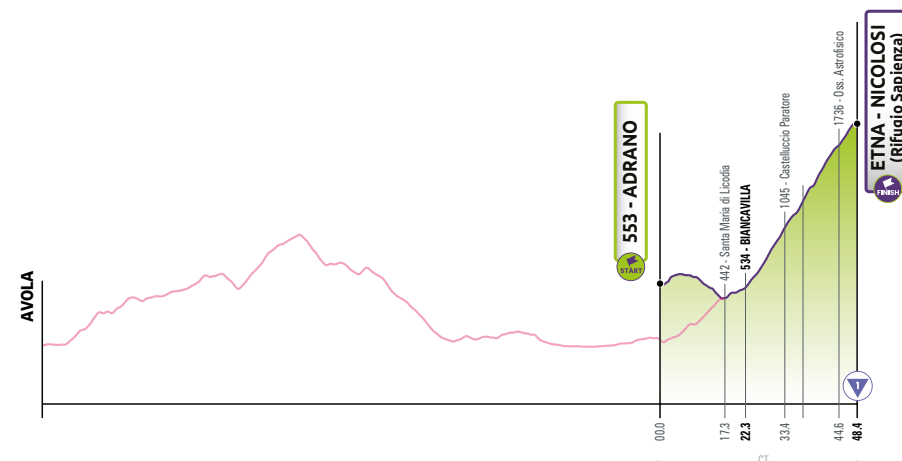


01

10.05.2021 Tuesday

ADRANO > ETNA - NICOLOSI RIFUGIO SAPIENZA

KM 48,5 ⚡⚡⚡⚡⚡





10.05.2021 Tuesday

ADRANO &gt;

KM 48,5 ⚡⚡⚡⚡⚡

**ABITANTI\_POPULATION**

34.943

**NOME ANTICO\_ANCIENT NAME**

Adranon - Adernò

**FONDAZIONE\_FOUNDATION**

400 a.C. da Dionigi il Vecchio di Siracusa

400 b.C. by Dionysius the Elder of Syracuse to extend Syracusan hegemony in the Simeto Valley.

**STORIA\_HISTORY**

Adrano, città ai piedi dell'Etna, custode della città millenaria del "Mendolito" e culla di luoghi di grande interesse naturalistico e culturale, vanta origini greche ed influenze romane, bizantine, saracene e normanne, che hanno lasciato il segno, con un inestimabile patrimonio artistico e culturale che annovera diversi siti e beni culturali di inestimabile bellezza, fra cui spiccano: Ponte dei Saraceni, Castello Normanno, Chiesa madre e Monastero di Santa Lucia.

Adrano, a city at the foot of Mount Etna, guardian of the millenary city of the "Mendolito" and cradle of places of great naturalistic and cultural interest, boasts Greek origins and Roman, Byzantine, Saracen and Norman influences, which have left their mark, with an inestimable artistic and cultural heritage that includes various sites and cultural assets of inestimable beauty, among which the following stand out: Ponte dei Saraceni, Norman Castle, Mother Church and Monastery of Santa Lucia.

**LUOGHI DI INTERESSE\_MAIN POINTS OF INTEREST AND LANDMARKS**

Ponte dei saraceni, Castello Normanno che ospita il museo Regionale "SARO FRANCO", con reperti archeologici risalenti dall'età Neolitica al Medioevo, Chiesa Madre, Monastero di Santa Lucia, Giardino della Vittoria, Mura Dionigiane, Teatro Bellini, Torre Minà, Castello della Solicchiata, "Grotta dell'Aspicuccio" e Fontana Dei Mille.

Ponte dei Saraceni, Norman Castle which houses the "SARO FRANCO" Regional Museum, with archaeological finds dating from the Neolithic to the Middle Ages, Mother Church, Monastery of Santa Lucia, Garden of Victory, Dionysian Walls, Bellini Theater, Torre Minà, Castello della Solicchiata, "Grotta dell'Aspicuccio" and Fontana Dei Mille.

**ATTIVITÀ SU MOBILITÀ ECO SOSTENIBILI\_ECOMOBILITY ACTIVITIES**

La città di Adrano, tra i Comuni a Circolarità Sostenibile. La riduzione del CO2, con la piantumazione di biodiversità autoctone. Le colonnine per la ricarica elettrica, favoriranno l'utilizzo di mezzi per la locomozione eco sostenibile.

The city of Adrano is among the Municipalities with Sustainable Circularity. The reduction of CO2 will be achieved with the planting of indigenous biodiversity. The columns for electric charging will favour the use of eco-sustainable means of locomotion.

**IN TAVOLA\_LOCAL CUISINE**

Coltura tipica della nostra città:  
Ficodindia dell'Etna DOP  
Arancia rossa di Sicilia  
Ciliegia dell'Etna DOP

Typical culture of our city:  
Ficodindia dell'Etna DOP  
Sicilian blood orange  
Cherry of Etna DOP

**VINI\_LOCAL WINES**

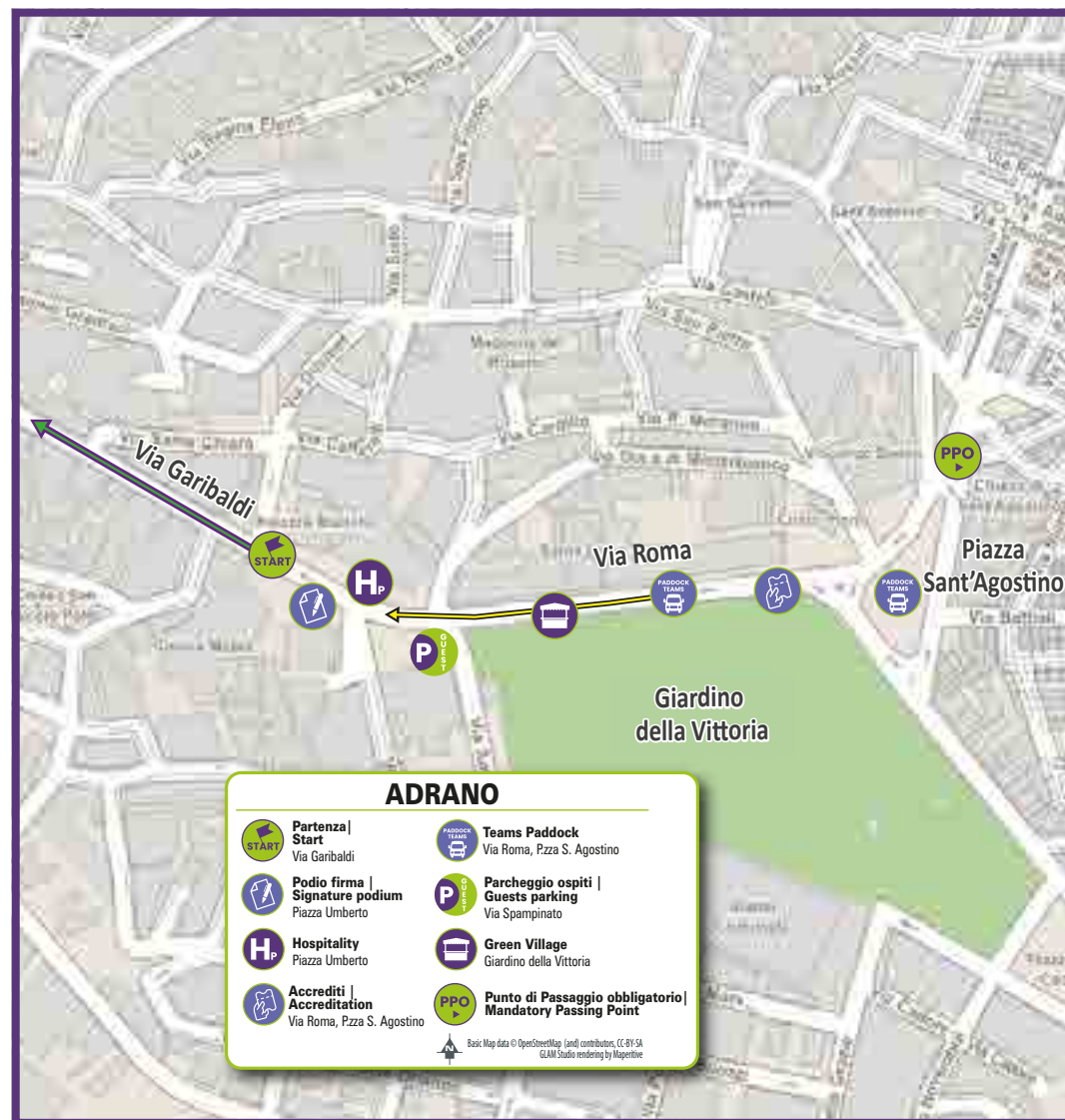
Tra i vini da degustare si consigliano:  
Saraceno Rosso del Monte Turchio  
Saraceno Rosso dell'Etna  
Grotta del Santo

Among the wines to taste we recommend:  
Saraceno Rosso of Monte Turchio  
Saraceno Rosso dell'Enta  
Grotta del Santo



# PLANIMETRIA ADRANO

\_ PLANIMETRY OF ADRANO



**PARTENZA \_ START:**  
VIA GARIBALDI H. 12:50

**PODIO FIRMA \_ SIGNATURE PODIUM:**  
PIAZZA UMBERTO

**HOSPITALITY:**  
PIAZZA UMBERTO

**ACCREDITI \_ ACCREDITATION:**  
VIA ROMA, PIAZZA S.AGOSTINO

**TEAMS PADDOCK:**  
VIA ROMA, PIAZZA S.AGOSTINO

**PARCHEGGIO OSPITI \_ GUEST PARKING:**  
VIA SPAMPINATO

**GREEN VILLAGE \_ GUEST PARKING:**  
GIARDINO DELLA VITTORIA

# ADRANO - PROGRAMMA SOSTENIBILITÀ

\_ ADRANO SUSTAINABILITY PROGRAM

## SOSTENIBILITÀ \_ SUSTAINABILITY

La cittadina di Adrano, si appresta a diventare uno dei primi comuni siciliani a "mobilità circolare sostenibile", grazie alla determinazione del nuovo governo nel Comune, si è innescato il meccanismo di rivoluzione della mobilità in città.

Previsti nuovi percorsi che iniziano la rivoluzione della viabilità dove, gli utenti saranno messi in condizione di poter visitare in modo circolare, la cittadina nella sua totalità e in modo sostenibile.

Percorsi ciclabili sulle arterie principali, che si collegheranno a quelle secondarie, ridimensionando e regolando il traffico veicolare tradizionale, a favore di una mobilità Green.

La rivoluzione eco sostenibile, trova applicazione anche nella distribuzione di colonnine per la ricarica elettrica distribuite sul territorio comunale, nonché la possibilità di noleggio di veicoli elettrici.

La volontà di voler ridurre le emissioni di CO2, ed anche la realizzazione di una Città Green, ovvero con l'integrazione e incremento delle biodiversità autoctone.

The town of Adrano is preparing to become one of the first Sicilian municipalities with "sustainable circular mobility", thanks to the determination of the new government in the municipality, the mechanism of revolution of mobility in the city has been triggered.

New routes are planned that begin the traffic revolution where users will be able to visit the town in its entirety and in a sustainable way in a circular way.

Cycle routes on the main arteries, which will connect to the secondary ones, resizing and regulating traditional vehicular traffic, in favor of Green mobility.

The eco-sustainable revolution also finds application in the distribution of electric charging stations distributed throughout the municipal area, as well as the possibility of renting electric vehicles.

The desire to reduce CO2 emissions, and also the creation of a Green City, that is, with the integration and increase of native biodiversity.



## &gt; ETNA – NICOLOSI RIFUGIO SAPIENZA

## KM 48,5 ⚡⚡⚡⚡⚡

## PANORAMICA \_OVERVIEW

Nicolosi, cittadina alle falde dell'Etna, fu edificata intorno al XII secolo da coloro che abitavano le zone circostanti il monastero di S. Nicolò La Rena, oggi sede dell'Ente Parco dell'Etna. E' stata più volte ricostruita. Ricordiamo la terribile eruzione del 1669, che originò i Monti Rossi, raggiungendo la città di Catania e il mare e le successive colate laviche del 1776 e del 1886. Nonostante i danni causati dalle numerose colate laviche e dai terremoti, la città è stata in grado di rinascere e di offrire ai visitatori le straordinarie bellezze naturali e i moderni servizi, strutture alberghiere, ristoranti tipici e divenendo un vanto nella zona etnea, tanto da meritare l'appellativo di "Porta dell'Etna".

Il clima salubre e temperato anche d'estate e i rigogliosi pini ne rendono incantevole il soggiorno.

Nicolosi ospita in tutto l'arco dell'anno manifestazioni ed eventi che attirano folle di visitatori. Piacevole luogo di villeggiatura, la cittadina ha legato il suo nome al turismo e alle escursioni sull'Etna.

Oggi è una cittadina che, per la volontà e l'imprendenza dei suoi amministratori e dei suoi abitanti, rappresenta un volano del turismo nella zona etnea.

Nicolosi, a town on the slopes of Etna, was built around the twelfth century by those who lived in the areas surrounding the monastery of S. Nicolò La Rena, now the seat of the Etna Park Authority. It has been rebuilt several times. We remember the terrible eruption of 1669, which originated the Monti Rossi, reaching the city of Catania and the sea and the subsequent lava flows of 1776 and 1886. Despite the damage caused by the numerous lava flows and earthquakes, the city was able to be reborn and to offer visitors the extraordinary natural beauties and modern services, hotel facilities, typical restaurants and becoming a source of pride in the Etna area, so much so that it deserves the nickname of "Porta dell'Etna".

The healthy and temperate climate even in summer and the luxuriant pines make your stay enchanting.

Nicolosi hosts events and events throughout the year that attract crowds of visitors. A pleasant holiday resort, the town has linked its name to tourism and excursions to Mount Etna.

Today it is a town that, thanks to the will and initiative of its administrators and its inhabitants, represents a driving force for tourism in the Etna area.



Nicolosi Veduta Panoramica dalla P.zza V. Emanuele



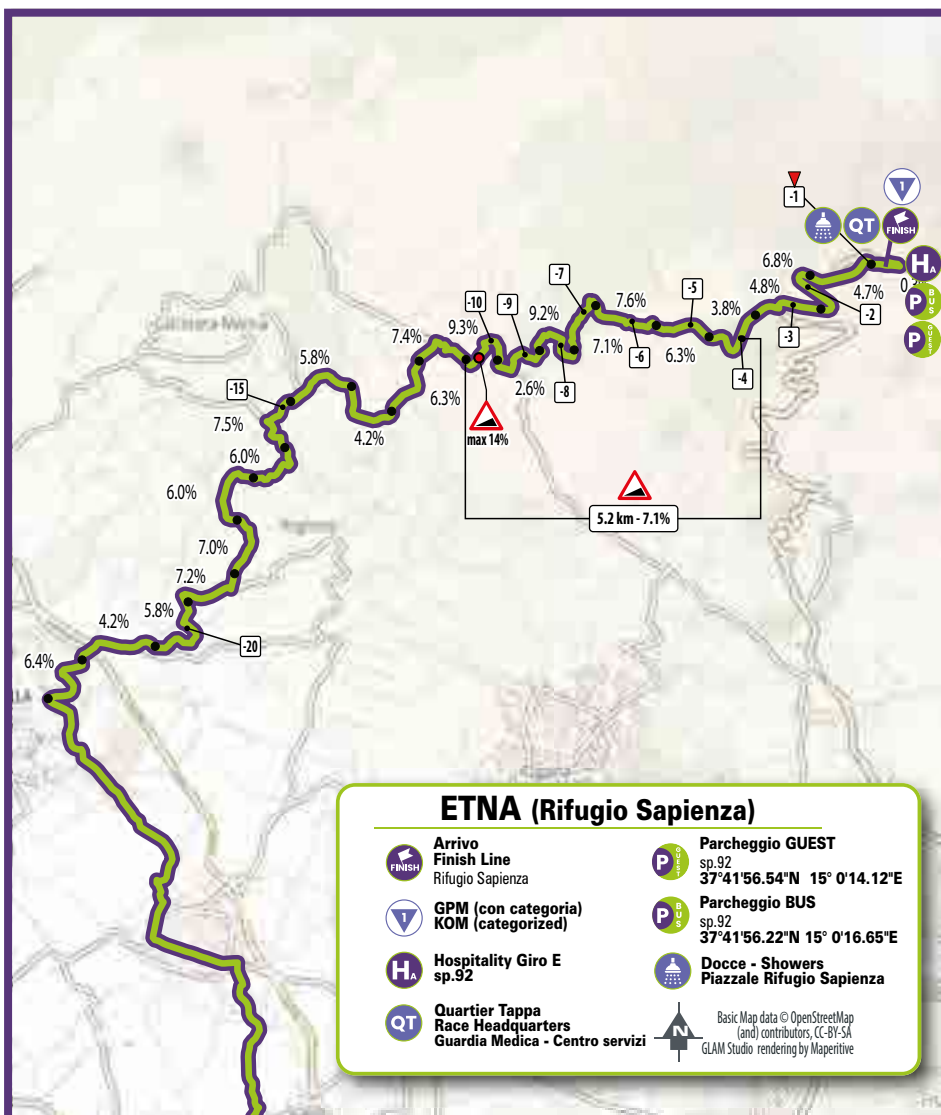
Etna in Rosa



Nicolosi Nord Rifugio Sapienza

# PLANIMETRIA ETNA RIFUGIO SAPIENZA

\_ PLANIMETRY OF ETNA RIFUGIO SAPIENZA



**ARRIVO \_FINISH LINE:**  
RIFUGIO SAPIENZA

**HOSPITALITY:**  
SP.92

**QUARTIER TAPPA \_RACE HEADQUARTERS:**  
GUARDIA MEDICA-CENTRO SERVIZI

**PARCHEGGIO GUEST \_PARCHEGGIO GUEST:**  
SP.92 37°41'56.54"N 15°0'14.12"E

**PARCHEGGIO BUS \_BUS PARK:**  
SP.92 37°41'56.22"N 15°0'16.65"E

**DOCCE \_SHOWERS:**  
PIAZZALE RIFUGIO SAPIENZA



10.05.2021 Tuesday

## ADRANO > ETNA - NICOLOSI RIFUGIO SAPIENZA

KM 48,5 1700

ORA DI PASSAGGIO

\_TIME OF PASSAGE

MEDIA KM/H

\_AVERAGE SPEED

KM DA PERCORRERE \_KM TO BE COVERED

KM PERCORSI \_COVERED KM

ALTITUDINE \_ALTITUDE

| PROVINCIA DI CATANIA |                                     |                          |   |                                     |      |      |       |       |       | 24 | 22 | 20 |
|----------------------|-------------------------------------|--------------------------|---|-------------------------------------|------|------|-------|-------|-------|----|----|----|
|                      |                                     |                          |   |                                     |      |      |       |       |       |    |    |    |
| 553                  | FUORI PERCORSO                      | ADRANO                   | ↑ | km 0                                | 0,0  | 48,4 | 12.50 | 12.50 | 12.50 |    |    |    |
| 565                  | FUORI PERCORSO                      | Adrano                   | ↑ | ss.284                              | 2,9  | 45,5 | 12.57 | 12.57 | 12.58 |    |    |    |
| 442                  | INSERIMENTO PERCORSO GIT            | Santa Maria di Licodia   | ↗ | sp.4                                | 17,3 | 31,1 | 13.33 | 13.37 | 13.41 |    |    |    |
| 445                  |                                     | Santa Maria di Licodia   | ↑ | v.V.Emanuele - sp.229II             | 19,3 | 29,1 | 13.38 | 13.42 | 13.47 |    |    |    |
| 534                  | USCITA PERCORSO GIT                 | Biancavilla              | ↖ | v. Arti e Mestieri - v. V. Emanuele | 22,0 | 26,4 | 13.45 | 13.50 | 13.56 |    |    |    |
| 580                  | PARTENZA PROVA CRONOMETRO           | Biancavilla              | ↑ | sp.229II                            | 23,3 | 25,1 | 13.48 | 13.53 | 13.59 |    |    |    |
| 601                  | FUORI PERCORSO                      | Biancavilla              | ↗ | Viale C. Colombo                    | 23,8 | 24,6 | 14.21 | 14.21 | 14.21 |    |    |    |
| 715                  | INSERIMENTO PERCORSO GIT            | Biancavilla              | ↑ | Viale C. Colombo - v. Sant'Ambrogio | 25,3 | 23,1 | 14.25 | 14.26 | 14.25 |    |    |    |
| 808                  | FINE PROVA CRONOMETRO               | Biancavilla              | ↑ | sp.80                               | 27,4 | 21,0 | 14.30 | 14.31 | 14.32 |    |    |    |
| 965                  | PARTENZA PROVA REGOLARITÀ MISTA     | Biancavilla              | ↑ | sp.158                              | 30,1 | 18,3 | 14.37 | 14.39 | 14.40 |    |    |    |
| 1045                 |                                     | Castelluccio Paratore    | ↗ | sp.158                              | 33,4 | 15,0 | 14.45 | 14.48 | 14.50 |    |    |    |
| 1050                 | FINE PROVA REGOLARITÀ MISTA         |                          | ↑ | v. delle Dalie                      | 33,6 | 14,8 | 14.45 | 14.48 | 14.50 |    |    |    |
| 1220                 | PARTENZA PROVA REGOLARITÀ A SQUADRE |                          | ↑ | v. delle Dalie                      | 35,5 | 12,9 | 14.50 | 14.53 | 14.56 |    |    |    |
| 1330                 |                                     | Str. Milia               | ↗ |                                     | 37,2 | 11,2 | 14.54 | 14.57 | 15.00 |    |    |    |
| 1452                 | FINE PROVA REGOLARITÀ A SQUADRE     |                          | ↖ | Str. Milia - Contrada Serra La Nave | 39,1 | 9,3  | 14.59 | 15.03 | 15.07 |    |    |    |
| 1550                 |                                     | Osservatorio Astrofisico | ↖ | Piano Vettore                       | 45,2 | 3,2  | 15.14 | 15.19 | 15.24 |    |    |    |
| 1736                 |                                     | ETNA - NICOLOSI          | ↑ | Rifugio Sapienza                    | 48,4 | 0,0  | 15.22 | 15.28 | 15.35 |    |    |    |

# STAGE

11/05/22  
WEDNESDAY

BARCELLONA  
POZZO DI GOTTO  
MESSINA

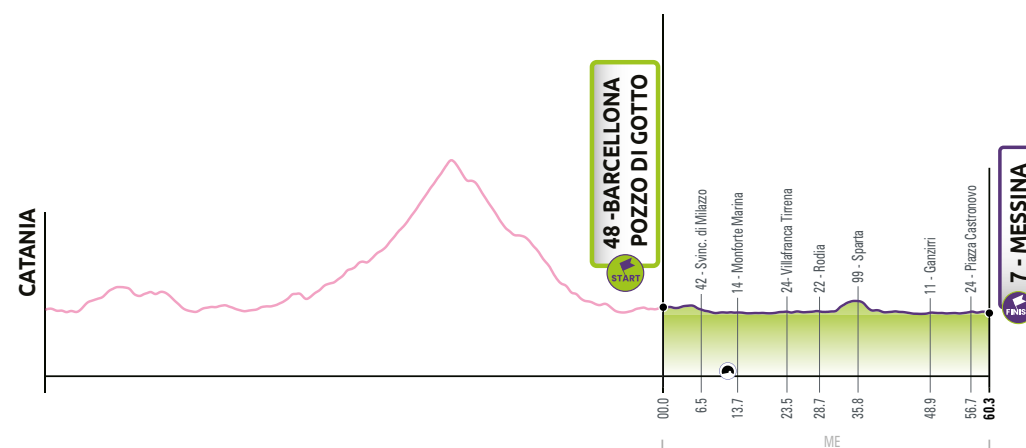
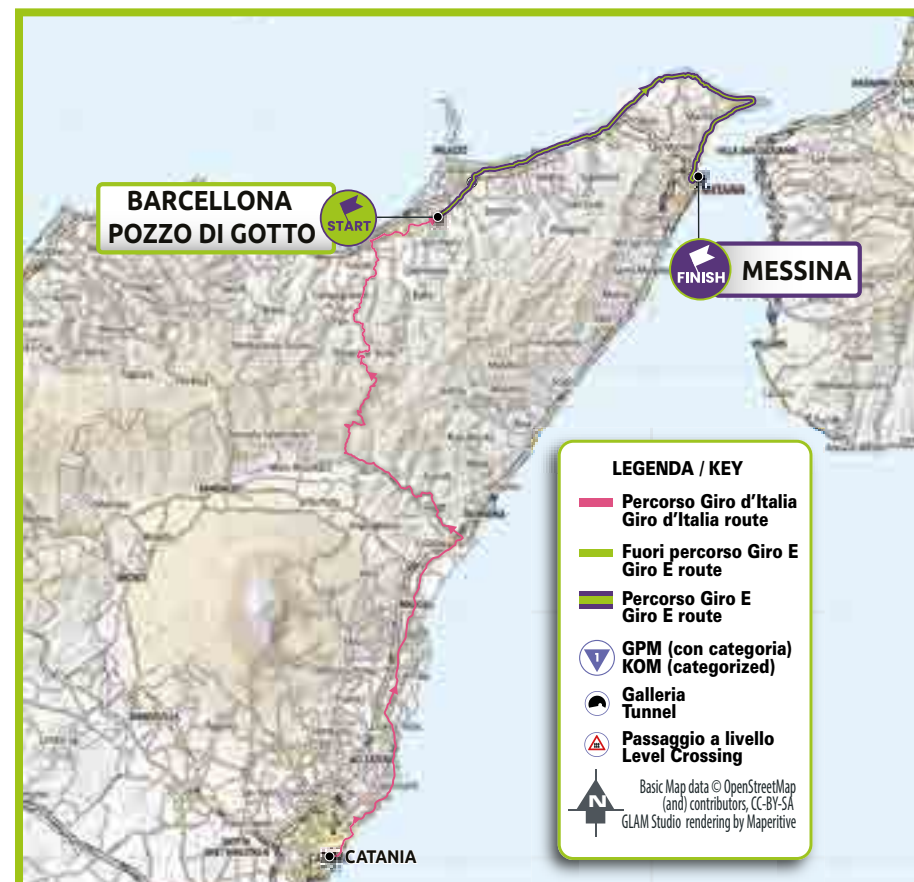
60,4 KM  
550 m



11.05.2021 Wednesday

BARCELLONA POZZO DI GOTTO > MESSINA

KM 60,4





11.05.2021 Wednesday

## BARCELLONA POZZO DI GOTTO >

### KM 60,4 ⚡⚡⚡⚡⚡

#### STORIA\_HISTORY

La città di Barcellona Pozzo di Gotto, nasce dall'unione, decretata il 5 gennaio del 1835 per volere di Ferdinando II, Re delle Due Sicilie, delle due antiche contrade di: Barcellona e Pozzo di Gotto. La città di Barcellona Pozzo di Gotto conta 41.583 abitanti ed eredita il nome della città catalana per la sua stessa posizione oro-geografica: adagiata tra il mare e la zona collinare. Tra il Mar Tirreno con le isole Eolie, il golfo di Tindari, la città di Milazzo e la zona collinare con i suoi musei cittadini (Parco Museo Jalari ed Epicentro) ed i suggestivi Borghi di Castoreale, Montalbano Elicona e Novara di Sicilia. In epoca antica nel territorio di Barcellona Pozzo di Gotto esistevano insediamenti sparsi nelle colline, come Pizzo Lando (X sec. a.C.) e Monte S. Onofrio. Negli anni Settanta del XX secolo sono stati messi in luce dalla Soprintendenza i resti, di grande interesse storico-archeologico, di una Acropoli e una Necropoli (IX-VIII sec. a.C.) costituita da tombe a grotticella, proprio nella zona del Monte Sant'Onofrio; la cittadina sicula di "Longane", dove è stato ritrovato un 'caduceo bronzeo' esposto oggi al British Museum di Londra. Numerosi villaggi, alcuni esistenti sin dal medioevo, come la frazione di Gala che contava la presenza di Monaci Basiliani, hanno dato vita successivamente ai centri di Pozzo di Gotto e Barcellona. La costruzione del pozzo, attuata nel 1463 dal nobile messinese Nicolò Goto, può essere considerato l'atto di nascita del casale di Pozzo di Gotto, che da quel gesto iniziale e dal suo artefice ne trasse il nome. La costruzione, a partire dal 1595, della Chiesa di San Sebastiano costituisce la vera e propria nascita di Barcellona. Barcellona e Pozzo di Gotto, sono separati solo da un torrente: il Longano.

Barcellona Pozzo di Gotto was born from the union, decreed in 1835 by Ferdinand II, King of the Two Sicilies, of the two ancient districts of Barcellona and Pozzo di Gotto. It inherits part of its name from the Catalan city due to its mountainous-geographical position: nestled between the sea and the hills. Between the Tyrrhenian Sea with the Aeolian Islands, Tindari Gulf, Milazzo and the charming villages of Castoreale, S. Lucia del Mela and Novara di Sicilia. In ancient times in the territory of Barcellona Pozzo di Gotto there were settlements scattered in the hills, such as Pizzo Lando (10th century BC) and St. Onofrio Mount. In the seventies of the twentieth century the remains of an Acropolis and a Necropolis (IX-VIII century BC) consisting of cave tombs, in the area of St. Onofrio Mount, were brought to light by the Superintendency: the Sicilian town of "Longane",

where a 'bronze caduceus' was found, exhibited today at the British Museum in London. Numerous villages, some existing since the Middle Ages, such as the fraction of Gala which counted the presence of Basilian monks, subsequently gave birth to the centres of Pozzo di Gotto and Barcellona. The construction of the well, carried out in 1463 by the nobleman Nicolò Goto from Messina, can be considered the birth certificate of the Pozzo di Gotto farmhouse, which took its name from that initial gesture and from its creator. The building, starting from 1595, of the Church of St. Sebastian (Basilica) states the real birth of Barcellona. Barcellona and Pozzo di Gotto are separated by the Longano stream.

#### LUOGHI DI INTERESSE\_MAIN POINTS OF INTEREST AND LANDMARKS

Monastero settecentesco dei Basiliani, Grotta di Santa Venera di epoca normanna, Cuba bizantina (XI sec) nel quartiere di Sant'Antonio, Chiesa del Carmine e Convento dell'ordine dei Carmelitani(XVI), Chiesa di S.Vito e Oratorio delle Anime del Purgatorio(XV), Chiesa di S.Antonio di Padova e Convento dei Frati Minori, Chiesa dell'Immacolata(XVI), Duomo di S.Maria Assunta, Teatro P. Mandanici, Villa Primo Levi, Area della vecchia Stazione ferroviaria dove è collocata la scultura Seme di Arancia di Emilio Isgrò, Parco Urbano Maggiore La Rosa con all'interno il Giardino di Proserpina di Hidetoshi Nagasawa.

Località montana di Miliuso con spazi attrezzati per ristoro. Piazza delle Ancore e il Lungomare con spazi attrezzati ludico-sportivo. Parco Museo Jalari, Museo Etnostorico Nello Casata, Museo Epicentro, Villino Liberty.

Eighteenth-century monastery of the Basilians, St. Venera Cave from the Norman era, Byzantine Cuba (11th century) in the district of Sant'Antonio, Carmine Church and Convent of the Carmelite order (XVI), St. Vito Church and Oratory of the Souls of Purgatory (XV), Church of St. Antonio di Padova and Convent of the Friars Minor, Immaculate Conception Church (XVI), St. Maria Assunta Cathedral, P. Mandanici Theatre, Primo Levi Garden, Old railway station area where the Orange Seed sculpture by Emilio Isgrò is located, Maggiore La Rosa City Park with the Proserpina Garden inside by Hidetoshi Nagasawa.

#### IN TAVOLA\_LOCAL CUISINE

Granite al caffè, limone, pesca, fragola, more con

brioche cu tuppù. Gelati, piccola pasticceria, Riso nero realizzato con cioccolato fondente e scorze di arancia, succhi di agrumi e frutta candita, limoncello, arancini, focaccia, pesce azzurro, totani e calamari, pesce spada, polpi, melanzane ripiene, pesce stocco a ghiotta, involtini di carne, di pesce e di verdure ecc.

La ciaurrina (o giaurrina): impasto caramellato a base di miele, a forma di treccia tipico di Barcellona Pozzo di Gotto. Essa si prepara tradizionalmente per la festa di San Sebastiano, patrono della Città, che si celebra il 20 gennaio.

Coffee, lemon, peach, strawberry, blackberry granite with brioche "cu tuppù". Ice creams, small pastries, riso nero made with dark chocolate and orange peel, citrus juices and candied fruit, limoncello, arancini, focaccia, bluefish, flying squid and squid, swordfish, octopus, stuffed aubergines, ghiotta fish, rolls of meat, fish and vegetables etc.

Ciaurrina (or giaurrina): caramelized honey-based dough, in the shape of a braid typical of Barcellona Pozzo di Gotto. It is traditionally prepared for the feast of St. Sebastian, Patron Saint of the city, which is celebrated on January the 20th.

#### FESTE TIPICHE\_TYPICAL FEASTS

Festa di San Sebastiano, 20 gennaio, patrono della città: Cerimonia solenne e processione per le vie cittadine con allestimento delle tradizionali bancarelle.

Suggestiva Processione delle Vare il Venerdì Santo: le antiche e suggestive Vare, che rappresentano le stazioni della Via Crucis, allestite dalle confraternite dei due quartieri di Pozzo di Gotto e

Barcellona percorrono le vie principali incontrandosi sul ponte Longano accompagnate dal canto struggente dei Visillanti che cantano l'antica preghiera "Vexilla Regis". Processione a mare di S. Rocco il 17 agosto nella frazione marina di Calderà: la statua del Santo viene trasportata su una barca dei pescatori lungo la costa barcellonese accompagnata dalle barche dei marinai e dai fedeli che seguono il percorso della processione dalla spiaggia.

St. Sebastian Feast, January the 20th, Patron Saint of the city: solemn ceremony and procession through the city streets with the setting up of traditional stalls.

Suggestive Procession of the Vare on Good Friday: the ancient and suggestive Vare, which represent the stations of the Via Crucis, set up by the brotherhoods of the two districts of Pozzo di Gotto and Barcellona run through the main streets, meeting on the Longano bridge accompanied by the poignant song of the Visillanti who sing the ancient prayer "Vexilla Regis".

St. Rocco Sea Procession on the 17th of August in the seaside hamlet of Calderà: the statue of the Saint is carried on a fishermen's boat along the city coast accompanied by the sailors' boats and by the faithful people who enjoy the procession from the beach.



Veduta Barcellona Pozzo di Gotto

# PLANIMETRIA BARCELLONA POZZO DI GOTTO

## PLANIMETRY OF BARCELLONA POZZO DI GOTTO



**PARTENZA\_START:**  
VIA SAN GIOVANNI BOSCO H. 12:45

**PODIO FIRMA\_SIGNATURE PODIUM:**  
VIA SAN GIOVANNI BOSCO

**HOSPITALITY:**  
VIA SAN GIOVANNI BOSCO

**ACCREDITI\_ACCREDITATION:**  
VIA SAN GIOVANNI BOSCO

**TEAMS PADDOCK:**  
VIA SAN GIOVANNI BOSCO

**PARCHEGGIO OSPITI\_GUEST PARKING:**  
VIA SAN GIOVANNI BOSCO

**GREEN VILLAGE\_GUEST PARKING:**  
PIAZZALE MONUMENTO AI CADUTI



San Rocco - Festa Tradizionale - Barcellona Pozzo di Gotto



Caldera Frazione Balneare - Barcellona Pozzo di Gotto



11.05.2021 Wednesday

## &gt; MESSINA

KM 60,4 ⚡⚡⚡⚡⚡

## PANORAMICA OVERVIEW

Messina Città della Sicilia nord-orientale (213,7 km2 con 227.424 ab. nel 2020), capoluogo di provincia. È posta sulla costa occidentale dello stretto che da essa prende nome; una lingua di terra di forma falcata (la Penisola di San Raineri, terminante con la Punta San Salvatore) forma un buon porto naturale. Il primitivo centro si estendeva probabilmente alle pendici del Monte Gonzaga; il nucleo classico si trovava, invece, in fondo al porto e in parte sulla Penisola di San Raineri. Gravemente danneggiata dal terremoto del 1783 e rasa al suolo da quello del 1908, M., dopo numerose polemiche che ne misero in forse la stessa rinascita, fu ricostruita in base a un piano regolatore del 1911.

La città, dopo la consistente diminuzione della popolazione registrata fra i censimenti del 1981 e 1991, ha vissuto, a partire dall'ultimo decennio del 20° sec., una ripresa grazie alla quale, maturato un elevato livello di terziarizzazione, ha cominciato a diversificarsi, sia urbanisticamente sia nelle qualificazioni funzionali. Ha così confermato il proprio ruolo di nodo funzionale al centro della conurbazione M.-Villa San Giovanni-Reggio di Calabria, in grado di coordinare una fitta rete di flussi relazionali sui due versanti dello Stretto. Grazie al circuito autostradale siciliano, M. è inserita nella rete urbana isolana, che la salda a Catania e, quindi, al sistema metropolitano della Sicilia sud-orientale. Punto obbligato del traffico connesso con l'attraversamento dello Stretto, il porto di M. può essere definito soprattutto un porto-traghetto. L'industria è attiva nei rami cantieristico, chimico, metalmeccanico e alimentare. Al traffico portuale, espletato da un considerevole numero di compagnie navali, è legato il turismo, voce importante nell'economia cittadina. M. è sede universitaria.

Messina is a city and provincial capital located in north-eastern Sicily, on the western coast of the eponymous strait. It has an area of 213.7 square km and a population of 227,424 (as of 2020). The old port is surrounded and protected by a strip of land in the shape of a sickle, called Penisola di San Raineri, ending with Punta San Salvatore. The earliest settlement probably lay at the foot of the Monte Gonzaga, while later communities established at the edge of the port and on the Penisola di San Raineri. Severely damaged by an earthquake in 1783 and totally destroyed by another quake in 1908, Messina was later rebuilt to a controversial urban development plan in 1911.

After a considerable decline in population between

1981 and 1991, the city underwent significant recovery in the last decade of the 20th century, following a major shift to the tertiary sector, with urban and functional diversification. It is a leading hub of the larger Messina-Villa San Giovanni-Reggio Calabria conurbation, and a major thoroughfare between the two sides of the strait. The local motorway system connects the city to the urban network of the island and, especially, to Catania and south-eastern Sicily. The port of Messina is a key transit hub from across the strait, especially for ferries. The most active sectors are shipbuilding, chemicals, metalworking and food. The port is a lively centre for both cargo and tourism. Messina is also a leading university pole.

## GASTRONOMIA FOOD

La Cucina Messinese è una delle più antiche in Sicilia e risente soprattutto dell'influenza greca, pur rappresentando un filone assolutamente originale. Si basa in particolare sul Pesce ed i Frutti di Mare, sui Dolci a base di mandorla, canditi e ricotta, oltre che sull'arte della gelateria, particolarmente apprezzata per le Granite.

Per quanto riguarda la Rosticceria, tra le specialità del cibo da "strada" spiccano sicuramente gli Arancini messinesi, che presentano una forma conica appuntita come nel resto della Sicilia orientale, ma hanno un ripieno a base di ragù di carne con piselli, formaggio tenero e prosciutto o mortadella, avvolto da un involucro di riso normalmente preparato con il solo zafferano.

La città di Messina condivide molti piatti con la sponda calabrese dello Stretto, mentre la cucina della provincia fa maggiore utilizzo di carni e formaggi. Il rapporto con la cucina greca emerge anche dall'importanza dell'olio extravergine d'oliva, molto più utilizzato rispetto al resto della Sicilia, anche per cucinare le frittiture. Nella zona dei Nebrodi, più legata alla pastorizia, sono presenti ben tre presidi Slowfood (Prodotti Tipici), oltre al celebre Salame Sant'Angelo di Brolo: l'olio di Minuta, il Suino nero dei Nebrodi e la Provola dei Nebrodi.

Messina has one of the oldest culinary traditions in Sicily, which mostly shows Greek influences. Fish and seafood are the staples of local cuisine. Traditional specialties also include sugar confections, such as almond paste and candied fruit, along with craft ice creams and slushies (the popular "granita").

Traditional fry-shop specialties include the iconic arancini, the hallmark of street food – pointy saffron rice balls stuffed with meat sauce, peas, soft

cheese and prosciutto or mortadella.

The city of Messina has many dishes in common with Calabria, on the opposite side of the strait, while meat and cheese are more common in the province. The importance of extra virgin olive oil, which is much widely used than in the rest of Sicily, also for frying food, speaks to the close rela-

tionship with Greek cuisine. In the Nebrodi area, where the farming tradition is stronger, there are three SlowFood specialty products ('presidi'), in addition to the famous salame Sant'Angelo di Brolo: olio di Minuta (olive oil), Suino nero dei Nebrodi (pork) and Provola dei Nebrodi (cheese).



Lo stretto e la chiesa di Grotte

# PLANIMETRIA MESSINA

\_ PLANIMETRY OF MESSINA



**ARRIVO \_FINISH LINE:**  
VIA G.GARIBALDI

**HOSPITALITY:**  
VIA G.GARIBALDI

**QUARTIER TAPPA \_RACE HEADQUARTERS:**  
PALAZZO ZENCA

**PARCHEGGIO GUEST \_PARCHEGGIO GUEST:**  
VIA ORATORIO DELLA PACE ANG. VIA S. AGOSTINO

**PARCHEGGIO BUS \_BUS PARK:**  
PIAZZA ANTONELLO

**DOCCE \_SHOWERS:**  
PALESTRA PALAZZO MARIANI



11.05.2021 Wednesday

## BARCELONA POZZO DI GOTTO > MESSINA

KM 60,4 ⚡⚡⚡⚡⚡ ⚡ 550

**ORA DI PASSAGGIO**  
\_TIME OF PASSAGE  
**MEDIA KM/H**  
\_AVERAGE SPEED

|                                                                                       |    | KM DA PERCORRERE_KM TO BE COVERED         |                             | KM PERCORSI_COVERED KM |             | MEDIA KM/H_AVERAGE SPEED |      |       |       |       |
|---------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------|-----------------------------|------------------------|-------------|--------------------------|------|-------|-------|-------|
|                                                                                       |    |                                           |                             |                        |             | 32                       | 30   | 28    |       |       |
| PROVINCIA DI CATANIA                                                                  |    |                                           |                             |                        |             |                          |      |       |       |       |
|    | 48 |                                           | BARCELONA<br>POZZO DI GOTTO | ↑                      | Centro      | 0,0                      | 60,3 | 12.45 | 12.45 | 12.45 |
|                                                                                       | 42 |                                           | Svinc. di Milazzo           | ↑                      | ss.113      | 6,5                      | 53,8 | 12.57 | 12.58 | 12.58 |
|    | 22 |                                           | Galleria                    | ↑                      | 240m        | 12,6                     | 47,7 | 13.08 | 13.10 | 13.12 |
|                                                                                       | 14 |                                           | Monforte Marina             | ↑                      | ss.113      | 13,7                     | 46,6 | 13.10 | 13.12 | 13.14 |
|    | 12 | PARTENZA PROVA<br>REGOLARITÀ MISTA        | Fondachello                 | ↑                      | ss.113      | 15,9                     | 44,4 | 13.14 | 13.16 | 13.19 |
|    | 15 | FINE PROVA<br>REGOLARITÀ MISTA            | Rometta Marea               | ↑                      | ss.113      | 20,7                     | 39,6 | 13.23 | 13.26 | 13.29 |
|                                                                                       | 24 |                                           | Villafraanca<br>Tirrena     | ↑                      | ss.113      | 23,5                     | 36,8 | 13.29 | 13.32 | 13.35 |
|                                                                                       | 22 |                                           | Rodia                       | ↑                      | ss.113      | 28,7                     | 31,6 | 13.38 | 13.42 | 13.46 |
|    | 32 | PARTENZA PROVA<br>REGOLARITÀ A<br>SQUADRE | San Saba                    | ↑                      | ss.113dir   | 31,5                     | 28,8 | 13.44 | 13.48 | 13.52 |
|    | 99 | FINE PROVA REGO-<br>LARITÀ A SQUADRE      | Sparta                      | ↑                      | ss.113dir   | 35,8                     | 24,5 | 13.52 | 13.56 | 14.01 |
|                                                                                       | 99 |                                           | Sparta                      | ↑                      | ss.113      | 36,1                     | 24,2 | 13.52 | 13.56 | 14.01 |
|  | 2  | PARTENZA PROVA<br>CRONOMETRO              | Messina                     | ↑                      | ss.113dir   | 40,8                     | 19,5 | 14.01 | 14.06 | 14.11 |
|  | 5  | FINE PROVA<br>CRONOMETRO                  | Messina                     | ↑                      | ss.113dir   | 45,1                     | 15,2 | 14.09 | 14.14 | 14.20 |
|                                                                                       | 5  |                                           | Granatari                   | ↗                      | ss.113dir   | 46,5                     | 13,8 | 14.12 | 14.17 | 14.20 |
|                                                                                       | 11 |                                           | Ganzirri                    | ↑                      | ss.113dir   | 48,9                     | 11,4 | 14.16 | 14.22 | 14.29 |
|                                                                                       | 24 |                                           | Piazza<br>Castronovo        | ↗                      | v.Garibaldi | 56,7                     | 3,6  | 14.31 | 14.37 | 14.45 |
|  | 1  |                                           | MESSINA                     | ↑                      | v.Garibaldi | 60,3                     | 0,0  | 14.37 | 14.45 | 14.53 |

# STAGE

12/05/22  
THURSDAY

PAOLA  
SCALEA

RIVIERA DEI CEDRI

58,1 KM

600 m

03

12.05.2021 Thursday

PAOLA > SCALEA RIVIERA DEI CEDRI

KM 58,1

SCALEA

PAOLA

## LEGENDA / KEY

Percorso Giro d'Italia  
Giro d'Italia route

Fuori percorso Giro E  
Giro E route

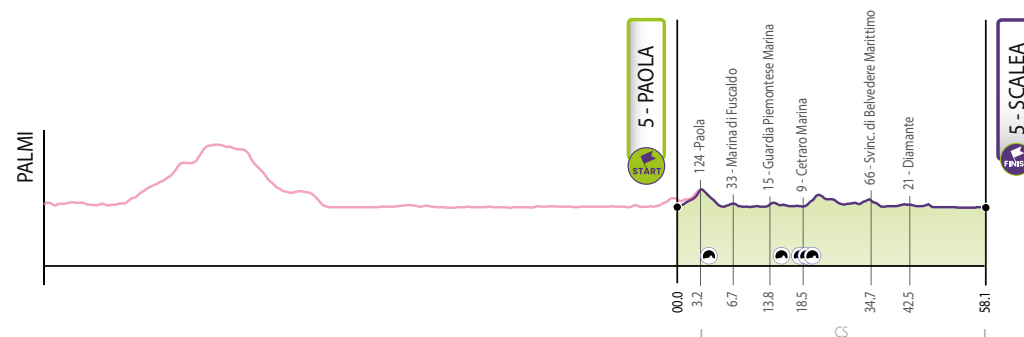
Percorso Giro E  
Giro E route

GPM (con categoria)  
KOM (categorized)

Galleria  
Tunnel

Passaggio a livello  
Level Crossing

Basic Map data © OpenStreetMap  
(and) contributors, CC-BY-SA  
GLAM Studio rendering by Maperitive





12.05.2021 Thursday

PAOLA &gt;

KM 58,1 ⚡⚡⚡⚡⚡

**ABITANTI\_POPULATION**

15.090

**NOME ANTICO\_ANCIENT NAME**

"Paula" o "Pabula"

**FONDAZIONE\_FOUNDATION**

Tra il IV e il III secolo a.C./ Between the 4th and 3rd centuries BC

**STORIA\_HISTORY**

L'attuale Paola ricadeva, tra il IV e il III secolo a.C. nel territorio di influenza della città Clamptetia. Quest'ultima, coinvolta nella seconda guerra punica, al termine del conflitto perse l'autonomia, divenendo, per secoli, parte integrante dell'Impero Romano. Probabilmente il nome "Paola" deriva dal console Lucio Emilio Paolo, che nella città stabilì la propria residenza. Alla separazione del vecchio impero, Paola ricadde sotto l'influenza bizantina per circa seicento anni, fino all'arrivo dei Normanni, intorno all'anno 1000. Questi costruirono il Castello di Paola nel 1110. Nel XIII secolo il territorio cadde nelle mani degli Aragonesi, i quali la proclamarono "città" verso la fine del '400. In questo periodo la città si legò indissolubilmente con la storia di S. Francesco di Paola, il monaco eremita e fondatore dell'Ordine dei Minimi. Tra il 1436 e il 1452 venne costruito il primo nucleo di ciò che divenne in seguito il Santuario. I fasti della città durarono fino al 1555, quando Paola fu presa d'assedio dai Turchi che la saccheggiarono e la incendiarono, prendendo di mira anche il Santuario costruito anni prima. All'inizio dell'800 la storia si ripete. Paola fu nuovamente saccheggiata e incendiata, questa volta dai Francesi, che si accanirono soprattutto contro il Santuario. Gli ordini religiosi vennero soppressi e tutti i beni confiscati. Dopo il Congresso di Vienna del 1815, Paola divenne parte del Regno Borbonico delle due Sicilie. Successivamente Paola si distinse per la sua grande partecipazione nelle vicende garibaldine. Dalla città partirono infatti i generali Bixio e Medici per raggiungere Garibaldi a Napoli.

The current Paola fell between the 4th and 3rd centuries BC. in the territory of influence of the city Clamptetia. The latter, involved in the Second Punic War, lost its autonomy at the end of the conflict, becoming, for centuries, an integral part of the Roman Empire. Probably the name "Paola" derives from the consul Lucio Emilio Paolo, who established his residence in the city. At the separation of the old empire, Paola fell under the Byzantine influence for about six hundred

years, until the arrival of the Normans, around the year 1000. They built the Castle of Paola in 1110. In the thirteenth century the territory fell into the hands of the Aragonese, who proclaimed it "city" towards the end of the 15th century. During this period the city was inextricably linked with the story of St. Francis of Paola, the hermit monk and founder of the Order of Minims. Between 1436 and 1452 the first nucleus of what later became the Sanctuary was built. The splendor of the city lasted until 1555, when Paola was besieged by the Turks who sacked and burned it, also targeting the Sanctuary built years earlier. At the beginning of the 19th century, history repeats itself. Paola was again sacked and set on fire, this time by the French, who raged especially against the Sanctuary. Religious orders were suppressed and all assets confiscated. After the Congress of Vienna in 1815, Paola became part of the Bourbon Kingdom of the two Sicilies. Subsequently Paola distinguished herself for her great participation in Garibaldi's events. In fact, the generals Bixio and Medici left from the city to reach Garibaldi in Naples.

**IN TAVOLA\_LOCAL CUISINE**

Terra piena di sapori la Calabria: 800 chilometri di costa si accompagnano ad altopiani e montagne. Da questi dati geografici è facile intuire come i prodotti tipici calabresi, e quindi paolani, siano variegati e diversi fra loro, e siano capaci di raccontare un territorio incredibile. Grande attenzione ovviamente per i salumi: dalla più famosa 'nduja alla soppressata, la Calabria regala prodotti di altissima qualità e dal sapore sempre molto deciso, merito molto spesso per l'uso sapiente del peperoncino nei salumi come nei prodotti caseari. Le polpette di melanzane sono in Calabria una delle ricette tipiche, amate in tutte le stagioni, fatte con melanzane a km 0. Già con l'arrivo di luglio inizia la stagione delle conserve fatte in casa per cui, moltissime famiglie calabresi, preparano le proprie scorte per l'inverno, producendo una grande quantità di provviste, all'interno dei vasetti di vetro utilizzati per conservare preparazioni diverse, che verranno custoditi in dispensa per essere utilizzati all'occorrenza.

Il Natale è periodo di feste e tradizioni e per la vigilia dell'Immacolata nella provincia di Cosenza si preparano i "cuddruredri", sfiziose ciambelline fritte realizzate con un impasto a base di patate.

Calabria is a land full of flavors: 800 kilometers of coastline are accompanied by plateaus and

mountains. From these geographical data it is easy to understand how the typical Calabrian, and therefore Pauline, products are varied and different from each other, and are capable of telling an incredible territory. Obviously, great attention is paid to cured meats: from the most famous 'nduja to soppressata, Calabria offers products of the highest quality and always with a very strong flavor, very often thanks to the skillful use of chilli pepper in cured meats as in dairy products. Eggplant meatballs are in Calabria one of the typical recipes, loved in all seasons, made with aubergines at km 0. Already with the arrival of July, the season of homemade preserves begins for which many Calabrian families prepare their stocks for the winter, producing a large amount of provisions, inside the glass jars used to store different preparations, which will be kept in the pantry to be used when necessary. Christmas is a period of festivals and traditions and on the eve of the Immaculate Conception in the province of Cosenza they prepare the "cuddruredri", delicious fried donuts made with a potato-based dough.

**LUOGHI DI INTERESSE\_MAIN POINTS OF INTEREST AND LANDMARKS**

L'attrattiva maggiore della città è il Santuario di San Francesco di Paola. Il Santuario sorge nella parte alta e collinare della cittadina. Diversi gli stili artistici che contraddistinguono questo sito religioso. La basilica antica è in stile romanico, mentre la sontuosa cappella che custodisce alcune reliquie di San Francesco è in stile barocco. Presente anche un chiostro che conserva il roseo del Santo.

Altro luogo di interesse è la Fontana dei Sette Canali, al centro del paese, monumento realizzato da artisti locali nel 1636, che ricorda il pavone, simbolo di Paola. In Piazza del Popolo è degna di nota la Torre dell'Orologio, addossata al palazzo che fu sede dell'Univeritas Paulae. Meritano una visita anche la Chiesa del S.S. Rosario, la Chiesa Madre, la Chiesa Natale del Santo, la Chiesa di S. Giacomo, la Chiesa di Montevergine.

The main attraction of the city is the Sanctuary of San Francesco di Paola. The Sanctuary is located in the upper and hilly part of the town. There are several artistic styles that distinguish this religious site. The ancient basilica is in Romanesque style, while the sumptuous chapel which houses some relics of San Francesco is in Baroque style. There is also a cloister which preserves the Saint's rose garden.

Another place of interest is the Fountain of the Seven Canals, in the center of the town, a monument created by local artists in 1636, which recalls the peacock, the symbol of Paola. In Piazza del Popolo, the Clock Tower is noteworthy, leaning against the building that was the seat of the Univeritas Paulae. The Church of S.S. Rosario, the Mother Church, the Natale del Santo Church, the Church of S. Giacomo, the Church of Montevergine.



Torre Orologio

# PLANIMETRIA PAOLA

## \_ PLANIMETRY OF PAOLA



### PARTENZA\_START:

STRADA NUOVA DEL PORTO H. 14:00

### PODIO FIRMA\_SIGNATURE PODIUM:

LUNGOMARE S. FRANCESCO DI PAOLA

### HOSPITALITY:

LUNGOMARE S. FRANCESCO DI PAOLA

### ACCREDITI\_ACCREDITATION:

LUNGOMARE S. FRANCESCO DI PAOLA

### TEAMS PADDOCK:

LUNGOMARE S. FRANCESCO DI PAOLA

### PARCHEGGIO OSPITI\_GUEST PARKING:

LUNGOMARE S. FRANCESCO DI PAOLA

### GREEN VILLAGE\_GUEST PARKING:

LUNGOMARE S. FRANCESCO DI PAOLA

# PAOLA - PROGRAMMA SOSTENIBILITÀ

## \_ PAOLA SUSTAINABILITY PROGRAM

### SOSTENIBILITÀ\_SUSTAINABILITY

Il bike sharing è uno degli strumenti di mobilità sostenibile a disposizione del Comune al fine di aumentare l'utilizzo dei mezzi di trasporto pubblici (autobus), integrandoli tra loro (trasporto intermodale) e integrandoli dall'utilizzo delle biciclette condivise per i viaggi di prossimità dove il mezzo pubblico non arriva o non può arrivare.

### "TOURISM FOR ALL" - OSPITALITÀ ACCESSIBILE

Il progetto parte dalla necessità di includere nella offerta turistica un bacino più ampio di persone considerando anche quelle che pur non avendo disabilità evidenti e riscontrabili hanno bisogno di trasporti accessibili per cui il progetto si propone di valorizzare e attrezzare vari siti turistici, culturali e storici del Comune di Paola al fine di rendere il tutto più fruibile e soprattutto mediante l'utilizzo di tecnologie e sistemi di mobilità sostenibile. Partendo dal più importante punto di arrivo che è la Stazione Ferroviaria di Paola, il turista è accompagnato verso luoghi di rilevante valore storico, architettonico, archeologico e naturalistico seguendo diversi percorsi che si disarticolano nel territorio comunale. Il turista ha la possibilità di compiere vari itinerari che saranno tutti circolari, con partenza e arrivo nello stesso luogo, e saranno sviluppati tenendo conto dell'affluenza turistica che caratterizza ogni singola stagione ed andranno a toccare ogni singolo polo di interesse del territorio comunale.

Il "Percorso storico" prevede una visita guidata del centro storico del comune di Paola oltre l'arco di "San Francesco in piazza IV Novembre con cenni storici sulle fontane, chiese e monumenti presenti lungo le vie percorse fino a raggiungere il piazzale del Santuario di S. Francesco dove, dopo una visita guidata del luogo di culto religioso, il percorso procede verso la chiesa di S. Michele, poi verso la chiesa ipogea di Sotterra per poi rientrare al punto di partenza. L'itinerario sarà percorso con l'ausilio di bus elettrici di nuova generazione a pianale ribassato e posto per disabili, mezzi ideali per girare a zero emissioni nelle strade più strette dei centri storici.

Il "Percorso storico-archeologico" prevede una visita guidata presso i resti di una residenza rustica patrizia risalente al II° a al I° secolo dopo Cristo in zona Cutura del comune di Paola e successiva tappa al Monastero Catino di Santa Maria di Valle Giosafat in zona periferica. Anche per questo itinerario saranno utilizzati bus elettrici di nuova generazione a pianale ribassato e posto per disabili dei veicoli passeggeri.

Bike sharing is one of the sustainable mobility tools available to the Municipality in order to increase the use of public transport (buses), integrating them with each other (intermodal transport) and integrating them with the use of shared bicycles for proximity trips. where public transport does not arrive or cannot arrive.

### "TOURISM FOR ALL" - ACCESSIBLE HOSPITALITY

The project starts from the need to include a wider pool of people in the tourist offer, also considering those who, despite not having obvious and verifiable disabilities, need accessible transport for which the project aims to enhance and equip various tourist, cultural and historical sites of the Municipality of Paola in order to make everything more usable and above all through the use of sustainable mobility technologies and systems. Starting from the most important point of arrival which is the Paola Railway Station, the tourist is accompanied to places of significant historical, architectural, archaeological and naturalistic value following various paths that disjoint in the municipal area. Tourists have the opportunity to take various itineraries that will all be circular, with departure and arrival in the same place, and will be developed taking into account the tourist turnout that characterizes each single season and will touch every single pole of interest in the municipal area.

The "Historical route" includes a guided tour of the historic center of the municipality of Paola beyond the arch of "San Francesco in Piazza IV Novembre with historical notes on the fountains, churches and monuments present along the streets traveled up to the square of the Sanctuary of S. Francesco where, after a guided tour of the place of religious worship, the route proceeds towards the church of S. Michele, then towards the underground church of Sotterra and then back to the starting point. The itinerary will be covered with the help of new generation electric buses with low floor and place for the disabled, ideal means for driving around with zero emissions in the narrowest streets of historic centers. The "Historical-archaeological route" includes a guided tour of the remains of a rustic patrician residence dating back to the 2nd to the 1st century AD in the Cutura area of the municipality of Paola and subsequent stop at the Catino Monastery of Santa Maria di Valle Giosafat in suburb. Also for this itinerary, new generation electric buses with low floor and space for disabled passengers will be used.



12.05.2021 Thursday

## > SCALEA RIVIERA DEI CEDRI

### KM 58,1

#### PANORAMICA\_OVERVIEW

Erede della città greco-lucana Laos e della romana Lavinium, Scalea è una delle città più antiche della Calabria. Dalle ampie spiagge e dal mare limpidissimo si risale per le vie pittoresche che si inerpicano nel suggestivo borgo antico dall'architettura tipicamente medievale. Scalea è adagiata su una collina a gradoni dominata dai ruderi del Castello Normanno e si caratterizza per i suoi vicoli stretti e tortuosi, le gradinate in pietra viva ed i palazzi storici. Sul litorale è presente la scogliera dell'Ajnella, ricca di grotte e piccole baie, mentre la spiaggia si estende per chilometri verso sud ed è interrotta solo dall'imponente scoglio su cui si erge Torre Talao.

Scalea oggi è un rinomato centro turistico sviluppatosi a margine della lunga spiaggia che ogni estate attira migliaia di turisti da tutte le parti del mondo. Il mare cristallino e le belle spiagge, insieme alla ricca offerta di strutture ricettive e complessi residenziali, hanno contribuito a renderlo un luogo di villeggiatura molto popolare.

Posta nella parte nord-occidentale della Calabria, Scalea si trova al centro della Riviera dei Cedri. Un lembo di terra che si estende per circa trenta chilometri lungo il Mar Tirreno e addentrando poi verso le montagne del Parco Nazionale del Pollino, rappresentando, di fatto, la porta ovest del Parco Nazionale più grande d'Europa. Il territorio comprende località marine come Praia a Mare, San Nicola Arcella, Scalea, Santa Maria del Cedro, Diamante e Tortora, ma anche caratteristici paesini collinari e montani tra cui Orsomarso, Santa Domenica Talao, Verbicaro, Buonvicino, Aieta e Papisidero.

La Riviera prende il nome dalla tipica coltivazione locale, appunto il Cedro, da cui proviene quasi tutta la produzione italiana. Durante i mesi estivi le piantagioni si riempiono di rabbini che affluiscono in Riviera per scegliere i frutti da utilizzare per le celebrazioni della sukkot, uno degli eventi religiosi più importanti dell'anno per gli ebrei di tutto il mondo.

I fondali del Parco Marino Regionale "Riviera dei Cedri", tra cui spiccano quelli intorno all'Isola di Dino e di Capo Scalea, sono ravvivati da flora e fauna coloratissime, ma basta percorrere pochissimi chilometri dalla costa del Mar Tirreno verso l'entroterra per ritrovarsi immersi in uno scenario differente, quello del Parco Nazionale del Pollino, con torrenti che attraversano boschi selvaggi formando gole, rapide e cascate.

La storia millenaria, testimoniata da tracce pre-

storiche ancora visibili, ha regalato alla Riviera dei Cedri perle d'arte che dai graffiti paleolitici della Grotta del Romito a Papisidero, passando per i piccoli tesori di parchi archeologici, palazzi rinascimentali e torri medievali sparsi un po' ovunque sul territorio.

Scalea is one of the oldest cities in Calabria: it is the Heir of the Greek-Lucan city of Laos and the Roman Lavinium. From the wide coasts and the crystal-clear sea, you can go up through a gorgeous and picturesque street, that climb into a suggestive ancient village with typically medieval architecture.

Scalea is located on a stepped hill dominated by the ruins of the Norman Castle and is characterized by its narrow and winding alleys, the steps in living stone, and historic buildings. On the coast, there is the Ajnella cliff, full of caves and small bays, while the beach extends for kilometers to the south and it is interrupted only by the imposing reef on which it rises Talao Tower.

Scalea today is a renowned tourist center developed on the edge of the long beach that attracts thousands of tourists from all over the world every summer. The crystal clear sea and the beautiful beaches, together with the rich offer of accommodation facilities and residential complexes have contributed to making it a very popular holiday resort.

Located in the north-western part of Calabria, Scalea is situated in the heart of Riviera dei Cedri. A flap of land that extends for about thirty kilometers along the Tyrrhenian Seaside through the Pollino National Park, that represent the west gate of the largest National Park in Europe. The territory includes beautiful littoral towns such as Praia a Mare, San Nicola Arcella, Scalea, Santa Maria del Cedro, Diamante and Tortora, but also characteristic hill and mountain villages including Orsomarso, Santa Domenica Talao, Verbicaro, Buonvicino, Aieta, and Papisidero.

The label of Riviera dei Cedri stems from a typical local cultivation, that is the Cedar. During the summer time, several rabbis come to Riviera to choose the fruits to be used for the celebrations of the sukkot, that represent one of the most important religious events for Jews around the world.

The seabed of the "Riviera dei Cedri" Regional Marine Park, among which those around the Island of Dino and Capo Scalea, are enlivened by colorful flora and fauna, but it is enough to travel a few kilometers from the coast of the Tyrrhenian Sea towards the hinterland to find oneself immersed in a typical scenario, that is Park Pollino

National Park, with streams that cross wild woods forming gorgeous rapids and waterfalls.

The millenary history, characterized by prehistoric traces still visible, has given the Riviera dei Cedri treasures of art from the Paleolithic graffiti of the Grotta del Romito in Papisidero, passing through the small treasures of archaeological sites parks, Renaissance palaces, and medieval towers scattered all over the area.

#### GASTRONOMIA\_FOOD

La tradizione gastronomica della città di Scalea si basa su ricette semplici, piatti poveri, tramandati di generazione in generazione, spesso rivisitati in chiave moderna ma sempre rispettando l'utilizzo della materia prima locale.

Una cultura marinara semplice che incontra quella contadina in un luogo in cui il mare e la montagna si incontrano a pochi passi. Elemento principe della cucina scaleota è il pesce azzurro: dalle alici marinate a quelle ripiene, fino alla rosamarina.

The gastronomic tradition of Scalea is based on modest recipes and dishes, handed down from generation to generation; however, they are often revisited in a modern way, even if they use local raw materials.

It is a very simple seafaring culture that includes in the gastronomic tradition also the farmer culture; this is coherent with the landscape that is characterized by the mountains that meet the sea within a short walking distance.

The main element of the Scaleota cuisine is the blue fish: from marinated anchovies to stuffed ones, up to rosamarina.

#### LUOGHI DI INTERESSE MAIN POINTS OF INTEREST AND LANDMARKS

A Scalea, oltre alle attrattive legate al litorale, si possono dedicare alcune ore per visitare i punti di interesse storico, artistico e monumentale, come il Palazzo dei Principi, la Torre Talao ed i ruderi affrescati delle Chiese Basiliane del IX

secolo.

La patrona di Scalea, che si festeggia ogni anno il 16 luglio, è la Beata Vergine del Carmelo, la cui statua è custodita nella Chiesa Madre di Santa Maria d'Episcopio, nel cuore del centro storico. Altro solenne festeggiamento è riservato in onore della Madonna del Lauro, protettrice dei marinai, la cui statua è conservata nell'omonima cappella situata nel centro cittadino.

In entrambe le processioni sono presenti le tradizionali cinte votive, particolari telai in legno su cui vengono inserite delle candele decorate con nastri, e la caratteristica infiorata, quadri floreali ed immagini sacre disegnati sul manto stradale con segatura colorata.

In Scalea, in addition to the sights linked to the coastline, it is worth dedicating a few hours to visit monuments and points of historical and artistic interest such as the Palazzo dei Principi, Torre Talao and the frescoed the ruins of the Basilian churches of the IX century.

Scalea's patron, whose festivities take place every year on 16 July, is the Beata Vergine del Carmelo (Blessed Virgin of Carmel), whose statue is kept in the Chiesa Madre di Santa Maria d'Episcopio, in the heart of the old town centre. Another solemn celebration is reserved in honour of the Madonna del Lauro, patron saint of sailors, whose statue is kept in the chapel of the same name located in the town's centre.

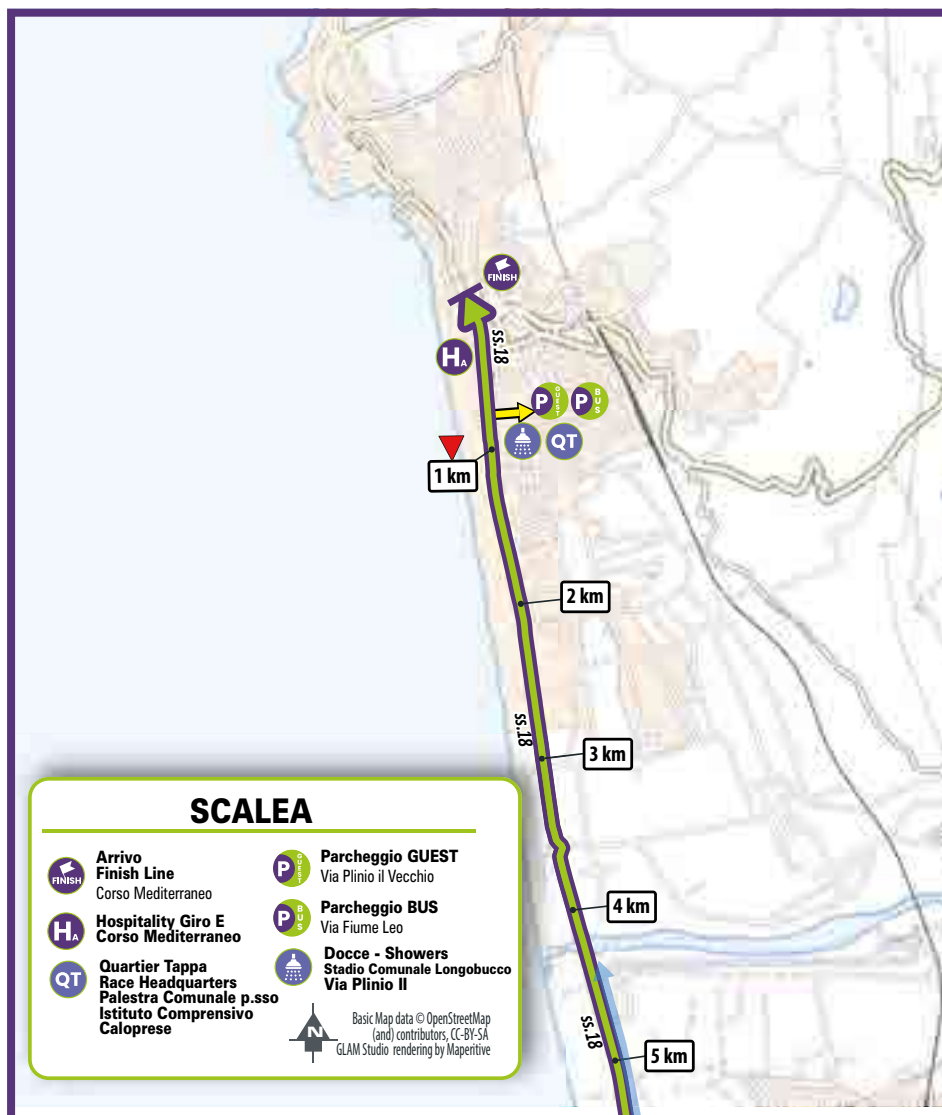
Both processions feature the traditional "cinte votive", special wooden frames on which candles are placed decorated with ribbons and the typical "infiorata"; floral paintings and sacred images drawn on the road's surface with colourful sawdust.



Scalea

# PLANIMETRIA SCALEA RIVIERA DEI CEDRI

## \_ PLANIMETRY OF SCALEA RIVIERA DEI CEDRI



**ARRIVO \_FINISH LINE:**  
CORSO MEDITERRANEO

**HOSPITALITY:**  
CORSO MEDITERRANEO

**QUARTIER TAPPA \_RACE HEADQUARTERS:**  
PALESTRA COMUNALE P.SSO IST.COMPRENSIVO CALOPRESE

**PARCHEGGIO GUEST \_PARCHEGGIO GUEST:**  
VIA PLINIO IL VECCHIO

**PARCHEGGIO BUS \_BUS PARK:**  
VIA FIUME LEO

**DOCCE \_SHOWERS:**  
STADIO COMUNALE LONGOBUCCO VIA PLINIO II



12.05.2021 Thursday

**PAOLA > SCALEA RIVIERA DEI CEDRI**

**KM 58,1** ⚡⚡⚡⚡⚡ ⚡ 600

**ORA DI PASSAGGIO**  
\_TIME OF PASSAGE  
**MEDIA KM/H**  
\_AVERAGE SPEED

|                                                                                       |     | KM DA PERCORRERE_KM TO BE COVERED   |                               |    |                                 |      |      | _TIME OF PASSAGE             |       |       |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------|-------------------------------|----|---------------------------------|------|------|------------------------------|-------|-------|
| ALTITUDINE_ALTITUDE                                                                   |     | KM PERCORSI_COVERED KM              |                               |    |                                 |      |      | MEDIA KM/H<br>_AVERAGE SPEED |       |       |
|                                                                                       |     | 32                                  | 30                            | 28 |                                 |      |      |                              |       |       |
| PROVINCIA DI COSENZA                                                                  |     |                                     |                               |    |                                 |      |      |                              |       |       |
|    | 133 | FUORI PERCORSO                      | PAOLA                         | ↑  | Centro                          | 0,0  | 58,1 | 14.00                        | 14.00 | 14.00 |
|                                                                                       | 120 | INSERIMENTO PERCORSO GIT            | Fuscaldo                      | ↑  | sp.40 - ss.18                   | 3,7  | 54,4 | 14.06                        | 14.07 | 14.07 |
|                                                                                       | 33  |                                     | Marina di Fuscaldo            | ↑  | ss.18                           | 6,7  | 51,4 | 14.12                        | 14.13 | 14.14 |
|    | 15  |                                     | Guardia Piemontese Marina     | ↑  | sp.34 - n.2 gallerie 120m, 104m | 13,8 | 44,3 | 14.25                        | 14.27 | 14.29 |
|    | 12  | PARTENZA PROVA REGOLARITÀ A SQUADRE | Marina                        | ↑  | sp.34                           | 13,9 | 44,2 | 14.26                        | 14.27 | 14.29 |
|    | 9   | FINE PROVA REGOLARITÀ A SQUADRE     | Cetraro Marina                | ↑  | ss.18                           | 18,5 | 39,6 | 14.34                        | 14.37 | 14.39 |
|    | 9   |                                     | Cetraro Marina                | ↑  | ss.18                           | 19,6 | 38,5 | 14.36                        | 14.39 | 14.42 |
|   | 45  |                                     | n.3 gallerie                  | ↑  | 151m, 209m, 206m                | 22,4 | 35,7 | 14.42                        | 14.44 | 14.48 |
|  | 50  | PARTENZA PROVA REGOLARITÀ MISTA     | Sparvasile                    | ↑  | ss.18                           | 29,5 | 28,6 | 14.55                        | 14.59 | 15.03 |
|  | 65  | FINE PROVA REGOLARITÀ MISTA         | Belvedere Marittimo           | ↑  | ss.18                           | 34,3 | 23,8 | 15.04                        | 15.08 | 15.13 |
|                                                                                       | 66  |                                     | Svinc. di Belvedere Marittimo | ↑  | ss.18                           | 34,7 | 23,4 | 15.04                        | 15.08 | 15.13 |
|  | 21  | PARTENZA PROVA CRONOMETRO           | Diamante                      | ↑  | ss.18                           | 41,6 | 16,5 | 15.17                        | 15.22 | 15.28 |
|                                                                                       | 21  |                                     | Diamante                      | ↑  | ss.18                           | 42,5 | 15,6 | 15.19                        | 15.24 | 15.30 |
|  | 6   | FINE PROVA CRONOMETRO               | Cirella                       | ↑  | ss.18                           | 46,6 | 11,5 | 15.27                        | 15.32 | 15.39 |
|                                                                                       | 5   |                                     | Santa Maria del Cedro         | ↑  | ss.18                           | 52,3 | 5,8  | 15.37                        | 15.43 | 15.51 |
|  | 5   |                                     | SCALEA                        | ↑  | ss.18                           | 58,1 | 0,0  | 15.48                        | 15.55 | 16.04 |

# STAGE

13/05/22  
FRIDAY

## VIGGIANO >> POTENZA

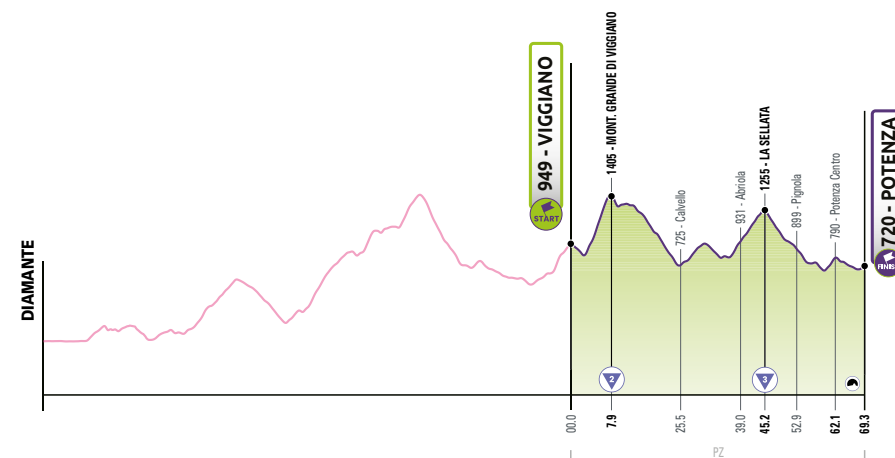
69,3 KM  
1900 m

04

13.05.2021 Friday

VIGGIANO > POTENZA

KM 69,3





13.05.2021 Friday

## VIGGIANO &gt;

KM 69,3 ⚡⚡⚡⚡⚡

## ABITANTI\_POPULATION

3366 (2017)

## NOME ANTICO\_ANCIENT NAME

Byanum

## FONDAZIONE\_FOUNDATION

VI-VII sec. d.C.

## STORIA\_HISTORY

Viggiano sorgeva inizialmente a valle, a pochi chilometri dalla città romana di Grumentum di cui divenne pagus. Nascosta per sfuggire alla devastazione saracena, l'immagine della Madonna, fu ritrovata sulla vetta del Monte di Viggiano. Da quel momento il paese è fortemente legato al Culto Mariano: ogni anno si celebra la doppia processione per la Vergine Maria dal Paese al Monte Sacro e viceversa.

Viggiano initially stood in the valley, a few kilometers from the Roman city of Grumentum, of which it became a pagus. Hidden to escape the Saracen devastation, the image of the Madonna was found on the summit of Monte di Viggiano. Since that moment the town has been strongly linked to the Marian cult: every year the double procession for the Virgin Mary is celebrated from the town to the Monte Sacro and vice versa.

## LUOGHI DI INTERESSE\_MAIN POINTS OF INTEREST AND LANDMARKS

Santuario Sacro Monte, Antico Tratturo Madonna Nera e Ponte di Alli, Piazza San Giovanni e "Fontana della Musica", Monumento ai portatori, Piazza Coperta, Basilica Pontificia, Teatro "Francesco Miggiano", Villa del Marchese, Monastero di S. Maria La Preta e Cittadella dello Sport.

Sacro Monte Sanctuary, Ancient Black Madonna tratturo and Alli Bridge, Piazza San Giovanni and "Fountain of Music", Monument to the porters, Covered Square, Pontifical Basilica, "Francesco Miggiano" Theater, Villa del Marchese, Monastery of S. Maria La Preta and Citadel of Sport.

## ATTIVITÀ SU MOBILITÀ ECO SOSTENIBILI\_ECOMOBILITY ACTIVITIES

Il comune di Viggiano ha emanato due bandi per l'acquisto di bici e monopattini elettrici con un investimento pari a 78.282,54 euro. Con queste

somme sono state ultimate 112 pratiche di acquisto.

The municipality of Viggiano has issued two tenders for the purchase of electric bikes and scooters with an investment of 78,282.54 euros. With these sums, 112 purchase procedures were completed.

## IN TAVOLA\_LOCAL CUISINE

Il piatto "principe" della tradizione culinaria Viggianese è il Ferricello condito con mollica di pane e noci. Tuttavia, sono molto diffuse anche le varianti con mollica di pane, noci e peperoni cruschi o con sughi di carne insaporiti da ottimo formaggio pecorino, peperoncino e rafano. E' prodotto De.C.O dal 2017 e P.A.T. dal 2020.

The "main" dish of the Viggianese culinary tradition is Ferricello seasoned with breadcrumbs and walnuts. However, the variants with breadcrumbs, walnuts and cruschi peppers or with meat sauces flavored with excellent pecorino cheese, chilli and horseradish are also very popular. It has been produced by De.C.O since 2017 and P.A.T. from 2020.

## VINI\_LOCAL WINES

Terre dell'alta Val d'Agri : si tratta di un Vino DOC dal 2003. E' prodotto da alcune aziende vitivinicole locali: nello specifico si tratta di una dozzina di etichette, in maggioranza vini rossi ma anche bianchi e rosati. Un vino dal corpo elegante ed armonico.

Terre dell' alta Val d'Agri: it is a DOC wine since 2003. It is produced by some local wineries: specifically it is about a dozen labels, mostly red wines but also white and rosé wines. A wine with an elegant and harmonious body.



Ponte dell'uovo



Chiesetta di Santa Maria La Preta

# PLANIMETRIA VIGGIANO

## \_ PLANIMETRY OF VIGGIANO



### PARTENZA \_ START:

SP 54 DI CAFARLOCCHIA H. 12:30

### PODIO FIRMA \_ SIGNATURE PODIUM:

P.ZZA PAPA GIOVANNI XXIII

### HOSPITALITY:

P.ZZA PAPA GIOVANNI XXIII

### ACCREDITI \_ ACCREDITATION:

AREA CAMPER, HOTEL THEOTOKOS

### TEAMS PADDOCK:

AREA CAMPER, HOTEL THEOTOKOS

### PARCHEGGIO OSPITI \_ GUEST PARKING:

VIALE DELLA RINASCITA

### GREEN VILLAGE \_ GUEST PARKING:

SP 54 DI CAFARLOCCHIA

# VIGGIANO - PROGRAMMA SOSTENIBILITÀ

## \_ VIGGIANO - SUSTAINABILITY PROGRAM

### SOSTENIBILITÀ \_ SUSTAINABILITY

Nel 2017 il Comune di Viggiano, con delibera di consiglio, ha aderito al Piano D'Azione per l'Energia Sostenibile (PAES) ed ha raggiunto tutti gli obiettivi di risparmio energetico e di riduzione delle emissioni di CO2 previsti. Il Comune di Viggiano è capofila di un accordo energetico che coinvolge 11 comuni. Una quota del contributo è stata destinata a "Progetti di Sviluppo locale legati ad interventi che hanno favorito l'incremento dell'efficienza energetica degli immobili delle famiglie residenti nei Comuni interessati" e "alla realizzazione di opere pubbliche legate a progetti di efficienza energetica a favore di scuole, ospedali, centri anziani e altre strutture pubbliche a carattere sociale per l'ammontare complessivo di una somma pari a 2.522.504,87 euro in cinque anni. Il Comune di Viggiano ha anche emanato un proprio bando "Efficientamento energetico degli edifici privati", attraverso il quale sono stati realizzati 110 interventi su strutture private, mentre 44 di questi riguardano abitazioni del centro storico per un ammontare complessivo di 6.108.091,64 euro. Sono stati finanziati, inoltre, due bandi per l'acquisto di bici e monopattini elettrici con un investimento pari a 78.282,54 euro con 112 pratiche ultimate. Con queste somme è stato incentivato l'acquisto di 112 tra bici e monopattini. Ulteriori interventi degni di nota riguardano l'efficientamento energetico di un fabbricato adibito a polifunzionale per attività scolastiche con un investimento pari a 400.000 euro, l'efficientamento energetico dell'edificio scolastico di San Salvatore (600.000 euro) e l'efficientamento dell'impianto di pubblica illuminazione del Rifugio Fontana dei Pastori (50.000 euro). In conclusione, non meno importante, la piantumazione di 2200 alberi.

In 2017, the Municipality of Viggiano, with resolution of the council, joined the Action Plan for Sustainable Energy (PAES) and achieved all the energy saving and reduction of CO2 emissions envisaged. The Municipality of Viggiano is the leader of an energy agreement involving 11 municipalities. A portion of the contribution was allocated to "Local Development Projects linked to interventions that favored the increase in the energy efficiency of the buildings of the families residing in the municipalities concerned" and "to the realization of public works linked to energy efficiency projects in favor of schools, hospitals, senior centers and other public structures of a social nature for the total amount of € 2,522,504.87

over five years. The Municipality of Viggiano has also issued its own tender "Energy efficiency of private buildings", through which 110 interventions have been carried out on private structures, while 44 of these concern houses in the historic center for a total amount of 6,108,091.64 euros. In addition, two tenders for the purchase of electric bikes and scooters were financed with an investment of € 78,282.54 with 112 completed procedures. With these sums, the purchase of 112 bicycles and scooters was encouraged. Further noteworthy interventions concern the energy efficiency of a building used as a multifunctional building for school activities with an investment of 400,000 euros, the energy efficiency of the San Salvatore school building (600,000 euros) and the efficiency of the public lighting of the Fontana dei Pastori Refuge (50,000 euros). In conclusion, no less important, the planting of 2200 trees.





13.05.2021 Friday

## &gt; POTENZA

KM 69,3 ⚡⚡⚡⚡⚡

## PANORAMICA\_OVERVIEW

Capoluogo della Basilicata da oltre due secoli, Potenza è il capoluogo di regione più alto d'Italia, con i suoi 819 metri sul livello del mare. Elegante ed accogliente, la città ruota intorno al suo millenario centro storico, fatto di vecchi e nuovi edifici che si inerpicano, antiche porte di accesso e torri medievali, storiche scale in pietra e moderne scale mobili, palazzi signorili e autentiche piazzette, vicoli stretti e stradine lastricate e poi musei e gallerie d'arte, come il Museo Archeologico Nazionale "Dinu Adamesteanu", allestito nello storico Palazzo Loffredo.

Nella centrale Piazza Mario Pagano, recentemente ristrutturata su progetto del celebre architetto Gae Aulenti, domina il Teatro dedicato al musicista potentino Francesco Stabile, costruito nel 1857 a immagine del teatro San Carlo di Napoli. A Maggio poi, la città è avvolta da un'atmosfera magica, che ruota attorno ai preparativi per le celebrazioni in onore del suo Santo Patrono, San Gerardo Vescovo da Piacenza, celebrazioni che si intrecciano con la storica Parata dei Turchi, una sfilata che ripercorre i momenti cruciali della storia, narrata a gran voce da intere generazioni del capoluogo, che vede il Santo Patrono della città respingere con un accecante bagliore l'invasione dei Turchi che silenziosamente risalivano il Basento.

The capital of Basilicata for over two centuries, Potenza is the highest regional capital in Italy at 819 metres above sea level. Elegant and welcoming, the city revolves around its thousand-year-old historic centre, made up of old and new buildings that climb up on the hill, ancient gateways and medieval towers, historic stone staircases and modern escalators, stately palaces and authentic little squares, narrow alleys and cobbled streets, as well as museums and art galleries, such as the "Dinu Adamesteanu" National Archaeological Museum, housed in the historic Palazzo Loffredo.

In the central Piazza Mario Pagano, recently renovated on a design by the famous architect Gae Aulenti, stands the theatre dedicated to the Potentine musician Francesco Stabile, built in 1857 in the image of the San Carlo theatre in Naples. In May, then, the city is enveloped in a magical atmosphere that revolves around the preparations for the celebrations in honour of its patron saint, San Gerardo Vescovo da Piacenza, celebrations that are intertwined with the historic Parade of the Turks, a parade that retraces the crucial mo-

ments in history, loudly narrated by entire generations of the capital, which sees the city's patron saint repel with a blinding glare the invasion of the Turks who silently came up the Basento river.

## GASTRONOMIA\_FOOD

Ricco è il paniere di prodotti tipici lucani. Dagli strascinati, pasta fatta in casa condita con sugo o declinata in altre squisite e imperdibili ricette, alle carni pregiate, ai saporiti formaggi lavorati con metodo tradizionale tra cui spiccano il Pecorino di Filiano DOP, il Canestrato di Moliterno IGP, ricotte, scamorze e caciocavalli, fino alle varie tipologie di salsicce, prima tra tutte la luganega già nota nell'antica Roma.

Una menzione speciale merita il Pane di Matera IGP: gustoso e fragrante ricorda con la sua forma il paesaggio della Murgia. Ci sono poi le olive nere di Ferrandina, il baccalà aviglianese, le ottime acque minerali del Vulture, la melanzana rossa di Rotonda, il fagiolo di Sarconi e il peperone di Senise tutti e tre IGP. E poi tanta frutta fresca: agrumi, fragole, pesche, percochi, pere e uva sono alcune delle varietà che si producono nella pianura metapontina.

In Basilicata, il momento del banchetto consente di "sposare" il gusto di piatti unici, conditi con un filo di Olio Extravergine di Oliva "Vulture" DOP, con del buon vino, corposo, intenso e armonico. Dalle colline del Vulture nasce uno dei più potenti vini del sud Italia: l'Aglianico del Vulture DOC. Le origini di questo pregiato vino, oggi annoverato tra i migliori vini d'Italia e d'Europa, risalgono ai tempi della Magna Grecia. I vigneti si trovano alle pendici del Monte Vulture, un vulcano spento che conferisce al vino quel carattere così unico e speciale. L'Aglianico del Vulture, che nella variante "Superiore" ha ottenuto la DOCG nel 2010, ben si coniuga con la rinomata cucina lucana e i sapori decisi della tradizione.

Ma la Basilicata vanta altre 3 DOC che ben rappresentano la varietà regionale: il vino Terre dell'Alta Val d'Agri, prodotto in Alta Val d'Agri nelle varianti Rosso, Rosso Riserva e Rosato; la DOC Matera che porta il nome della città dei Sassi ma si estende all'intera provincia, dalla costa jonica alle gravine della Murgia e il Grottino di Roccanova che prende il nome dalle tipiche grotte in cui il vino viene posto a invecchiare.

Basilicata's traditional cuisine features a broad variety of specialties: From strascinati, home-made pasta served with tomato sauce or in other delicious and unmissable recipes, to flavourful

cheeses, produced by traditional methods, such as Pecorino cheese of Filiano (PDO), Canestrato di Moliterno (PGI), ricotta, scamorza and caciocavallo (gourd-shaped cheese), and to pork sausage, such as the "luganega" variety, already known in ancient Rome.

Matera bread (PGI), with its fragrant flavour and characteristic shape that reminds Murgia landscapes, is really worth trying. Other delicious specialties include: black, oven-dried olives from Ferrandina area, baccalà (dried salt-cured cod) from Avigliano, optimum mineral waters from the springs of Mount Vulture, Rotonda red eggplant PGI, Sarconi bean PGI and Senise pepper PGI. Fresh seasonal fruit is a recurrent motif on the table: citrus fruits, strawberries, peaches, pears and grapes are only some of the varieties cultivated on the plains around Metaponto.

In Basilicata, when you sit down to eat, you combine the flavour of unique specialties, seasoned with a drizzle of "Vulture" DOP Extra Virgin Olive Oil, with a delicious, full-bodied, intense and smooth wine. In fact, one of the best wines in southern Italy comes from the hills of Vulture: Aglianico del Vulture DOC.

The origins of this fine wine, which today is counted among the best in Italy and Europe, date back to the times of Magna Graecia. The vineyards are located on the slopes of Monte Vulture, an extin-

ct volcano that gives the wine its unique and distinctive character. Aglianico del Vulture, whose "Superiore" variety was awarded DOCG status in 2010, is the perfect accompaniment for the highly regarded local cuisine and strong traditional flavours.

Basilicata boasts 3 other wines bearing the DOC mark and well representing the regional variety: "Terre dell'Alta Val d'Agri" wine, produced in the Val d'Agri district and available in Red, Red Riserva and Rosè varieties; "DOC Matera", which takes its name from the town of Sassi but is also produced throughout the province, from the Ionian Coast to the Murgia gorges; "Grottino di Roccanova", named after the ancient caves where the wine is traditionally aged.



Potenza

# PLANIMETRIA ETNA POTENZA

## \_PLANIMETRY OF POTENZA



**ARRIVO\_FINISH LINE:**  
VIALE VINCENZO VERRASTRO

**HOSPITALITY:**  
VIA DEL GALLITELLO

**QUARTIER TAPPA\_RACE HEADQUARTERS:**  
VIA ANZIO - PALESTRA LEPORE

**PARCHEGGIO GUEST\_PARCHEGGIO GUEST:**  
P.ZZA DELLA COSTITUZIONE ITALIANA

**PARCHEGGIO BUS\_BUS PARK:**  
P.ZZA DELLA COSTITUZIONE ITALIANA

**DOCCE\_SHOWERS:**  
IST. COMPRESIVO L. SINISGALLI V. ANZIO



13.05.2021 Friday

## VIGGIANO > POTENZA

KM 69,3 ⚡⚡⚡⚡⚡ ⚡ 1900

**ORA DI PASSAGGIO**  
\_TIME OF PASSAGE  
**MEDIA KM/H**  
\_AVERAGE SPEED

|  |  | ALTITUDINE _ALTITUDE |  | KM DA PERCORRERE _KM TO BE COVERED |  | KM PERCORSI _COVERED KM |  | TIME OF PASSAGE |  | MEDIA KM/H |  | _AVERAGE SPEED |  |
|--|--|----------------------|--|------------------------------------|--|-------------------------|--|-----------------|--|------------|--|----------------|--|
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |
|  |  |                      |  |                                    |  |                         |  |                 |  |            |  |                |  |

# STAGE

14/05/22  
SATURDAY

NAPOLI  
MOSTRA D'OLTREMARE  
NAPOLI

PROCIDA CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA

55 KM

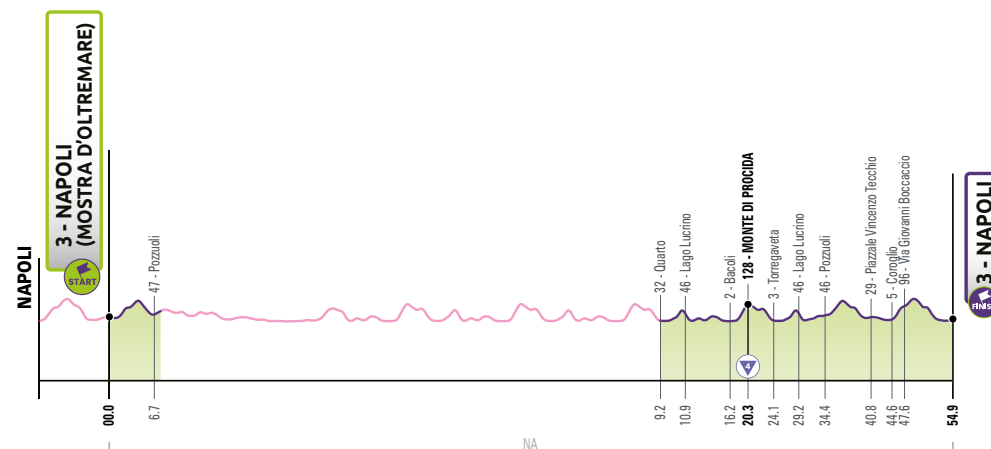
1000 m



14.05.2021 Saturday

NAPOLI MOSTRA D'OLTREMARE  
NAPOLI PROCIDA CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA

KM 55





14.05.2021 Saturday

## NAPOLI MOSTRA D'OLTREMARE &gt;

## KM 55 ⚡⚡⚡⚡⚡

## PANORAMICA\_OVERVIEW

La storia millenaria della città ha inizio con l'arrivo dei Greci che si insediarono nell'area in cui oggi è Castel dell'Ovo. Successivamente vollero fondare una nuova città, una nea-polis in greco, da cui il toponimo Napoli.

La città manterrà a lungo la sua grecità, anche con l'arrivo dei Romani che la elessero a città di cultura. Poi, nei secoli, si sono susseguite diverse dominazioni che hanno trasformato il volto della città che è diventata sempre più monumentale, a testimonianza della grandezza dei conquistatori e che nel tempo si è estesa alle colline circostanti.

A Napoli, non vi è solo un patrimonio storico-artistico di notevole importanza ma, a fare da cornice alle innumerevoli bellezze culturali, vi è un territorio che sorge sul mare, ai piedi del Vesuvio, che concede degli scorci paesaggistici di rara suggestione. Il visitatore non mancherà di notare un connubio armonico tra natura e cultura che fiumi di inchiostro ha fatto scorrere nei diari dei viaggiatori di ogni tempo.

The age-old history of Naples goes back to the first Greek colonies in the area of modern-day Castel dell'Ovo. The settlers later founded a new city, nea polis in Greek, which is where the place name Napoli comes from.

The city long retained its Greek values and mores even after being taken over by the Romans, under whom it became a major cultural pole. Naples grew into a grandiose, majestic city over the centuries, under different prominent rulers, reaching all the way to the surrounding hills.

Naples holds a remarkable historical and artistic heritage, and an endless cultural legacy, in a stunningly beautiful natural setting at the foot of the Vesuvio, overlooking the sea. Much was written in travel journals of all times about the balanced and harmonising combination of nature and culture, and visitors today will surely be impressed as well.

## GASTRONOMIA\_FOOD

Chi giunge a Napoli non sarà colpito solo dalle bellezze artistiche e paesaggistiche, ma saprà apprezzarne anche la gastronomia locale ricca e variegata.

In generale, colpisce la presenza di nomi di origine francese nella cucina napoletana. Ad esempio il gâteau, a base di patate oppure il celebre ragoût di carne, il croquet, anch'esso preparato con le

patate, sono solo alcuni esempi. Questo perché un tempo era abitudine presso le famiglie aristocratiche della città avere in casa dei monzù, ossia cuochi di origine francese (il termine deriva da monsieur) i quali hanno introdotto termini della loro lingua nella cultura gastronomica locale.

Ma il piatto più noto che viene generalmente associato a Napoli è sicuramente la pizza. La tradizione vuole che sia stata realizzata alla fine dell'Ottocento per essere offerta alla regina Margherita di Savoia e da qui la classica versione con pomodoro, basilico e mozzarella. Per quanto, invece, riguarda la pasticceria locale non può essere trascurata la pastiera. Con il suo ripieno di grano, ricotta, zucchero e uova è tipica del giorno di Pasqua. Non è però raro trovarla anche in altri periodi dell'anno insieme a babà e sfogliatelle anch'essi parte della tradizione dolciaria.

Il caffè è sicuramente uno dei simboli della città di Napoli. Apprezzata per la sua virtù rinvigoren-te è, in realtà, molto più di una semplice bevanda. Offrire un caffè o semplicemente berlo in compagnia ha un valore simbolico, è un atto di cortesia, un gesto di amicizia. Il caffè è un pretesto per accorciare le distanze e iniziare una conversazione.

The visitor who arrives in Naples will be attracted not only by art and landscape, but he will also appreciate the local gastronomy which is rich and variegated.

Generally, the use of french words for neapolitan food is impressive. For instance gâteau, made with potatoes or the famous meat ragoût, croquets also made with potatoes, are just some examples. The reason is that once the rich neapolitan families used to have in their houses french chefs called monzù (from the french word monsieur) that introduced french terms into the neapolitan gastronomic culture. The most famous food is pizza. According to the tradition it was prepared for the first time by the end of the XIXth century in honour of Margherita of Savoy, queen of Italy. So the most important version of pizza with tomatoes, basil and mozzarella is called Margherita. Concerning the local bakery "pastiera" is very appreciated. It is filled with wheat, ricotta cheese, sugar and eggs and it is the typical Easter cake. But it is also eaten during the whole year as well as babà and sfogliatelle, typical of the local bakery too.

Coffee is one of the symbols of Naples. Appreciated for its restoring property it is more than a simple beverage. Offering a cup of coffee or simply

drinking it has a symbolic value, it's a kindness, it's an act of friendship. Coffee is an opportunity for shortening distances and engaging a conversation.

## LUOGHI DI INTERESSE MAIN POINTS OF INTEREST

Nel 1995 il centro storico di Napoli è entrato a far parte del Patrimonio mondiale dell'UNESCO.

Si tratta di un territorio molto esteso ed eterogeneo che ingloba vari quartieri e testimonia della lunga storia della città.

In particolare, il centro antico, che corrisponde al nucleo originario di Neapolis, con l'alternarsi dei suoi lunghi vicoli conserva ancora oggi la struttura cosiddetta "a scacchiera" tipica delle città greco-romane. Sono anche visibili resti di edifici di età imperiale tra cui quelli di un teatro e di un mercato. Al suo interno, inoltre, si intrecciano stratificazioni di varie epoche che hanno visto l'avvicinarsi di genti e culture diverse. Tante, ad esempio, sono le chiese medioevali e barocche che conservano al loro interno opere d'arte di grande pregio.

Tra i vari luoghi culturali degni di nota vi è, inoltre, il Museo Archeologico Nazionale (MANN), riferimento importante per l'arte dell'Antichità. Qui sono raccolti i reperti provenienti da Ercolano e Pompei. Altro importante museo è quello di Capodimonte che, immerso nel verde dell'omonimo parco, custodisce un ricco patrimonio artistico che parte dal periodo medioevale e arriva fino ai giorni nostri.

Di notevole interesse è anche il sottosuolo della città. Infatti, sono stati organizzati dei percorsi di visita all'interno di antiche cave di tufo che, nel corso del tempo, sono state sfruttate in vario modo come, ad esempio, cisterne ma anche come rifugi antiaerei durante la Seconda Guerra Mondiale.

Chi giunge in città, però, non può trascurare le zone collinari. Al Vomero è possibile visitare la Certosa di San Martino oppure il cinquecentesco

Castel Sant'Elmo da cui ammirare la città dall'alto. Altro punto di vista privilegiato da cui godere di uno splendido panorama è sicuramente la collina di Posillipo: da qui si ammira il Golfo di Napoli con Capri e la costiera sorrentina a fare da sfondo.

In 1995 the historical centre of Naples entered in the UNESCO world heritage list. It's a huge and heterogeneous territory that involves different districts and it testifies the long history of the town.

In particular, the city center, that corresponds to the ancient Neapolis, with its long and narrow streets still keeps the typical and regular urbanistic structure of the greek and roman cities that is similar to a chessboard. Buildings of the Roman Empire are visible too, especially the ruins of a theater and a market. Then, there also are stratifications of different ages that have seen the succession of various people and cultures. For example there are many medieval and baroque churches that keep a lot of valuable works of art.

Among the most important cultural sites there is the National Archeological Museum that is a landmark for ancient art. Here there are the finds coming from Pompeii and Herculaneum. An other important museum is Capodimonte, surrounded by the homonymous wood, where a rich artistic collection from Middle Ages to nowadays is exposed.

The underground city is very interesting too. It is possible to visit ancient tufa quarries that in the past were used as cisterns and also as shelters during the Second World War.

People who arrive in Naples have also to visit the hill districts. In Vomero it is possible to see the Charterhouse of San Martino or the XVth century Castle of Sant Elmo from which is possible to admire the city from above. Another panoramic point of the city is the hill of Posillipo. From here tourists can appreciate the Gulf of Naples and Sorrento coast.



Mostra d'Oltremare - veduta dall'alto

# PLANIMETRIA NAPOLI

## \_ PLANIMETRY OF NAPOLI



- PARTENZA\_START:**  
VIALE JOHN FITZGERALD KENNEDY H. 12:50
- PODIO FIRMA\_SIGNATURE PODIUM:**  
VIA VICO F., VIA F. MAZZEI
- HOSPITALITY:**  
VIA VICO F., VIA F. MAZZEI
- ACCREDITI\_ACCREDITATION:**  
PARCHEGGIO VIA CUMANA A FUORIGROTTA

- TEAMS PADDOCK:**  
VIA VICO F., VIA F. MAZZEI
- PARCHEGGIO OSPITI\_GUEST PARKING:**  
PARCHEGGIO VIA CUMANA A FUORIGROTTA
- GREEN VILLAGE\_GUEST PARKING:**  
PIAZZALE LEONARDO

# NAPOLI - PROGRAMMA SOSTENIBILITÀ

## \_NAPOLI - SUSTAINABILITY PROGRAM

### SOSTENIBILITÀ\_SUSTAINABILITY

Il Comune di Napoli, al fine di individuare gli interventi necessari a soddisfare i fabbisogni di mobilità della popolazione, contribuire alla riduzione dei livelli di inquinamento atmosferico ed acustico, contenere i consumi energetici, aumentare i livelli di sicurezza del trasporto e della circolazione stradale e minimizzare l'uso individuale dell'automobile privata, ha adottato il Piano Urbano della Mobilità Sostenibile (PUMS).

Inoltre, nel 2019, ha riconosciuto l'Ossigeno Bene Comune e ha ritenuto prioritarie le azioni del PUMS per realizzare un nuovo e sostenibile sistema della mobilità cittadino, promuovendo, tra l'altro, l'uso dei veicoli a basso impatto ambientale e forme di mobilità condivisa attraverso l'incentivazione di servizi in sharing. In tale ottica, si è dato avvio alla sperimentazione di servizi di mobilità in sharing che, ad oggi, vedono la presenza di una flotta autorizzata composta da 1800 monopattini elettrici, 500 biciclette a pedalata assistita, in modalità free floating e 84 biciclette a pedalata assistita, in modalità station based.

Nel contempo, sono in fase avviata di progettazione alcuni interventi volti all'estensione della rete ciclabile esistente in tre ambiti territoriali differenti: quello settentrionale, a servizio del quartiere di Scampia, quello nord-occidentale, per i quartieri di Fuorigrotta e Soccavo e quello orientale, per il quartiere di San Giovanni a Teduccio. Le citate progettualità sono volte a garantire il collegamento con la rete ciclabile esi-

stente, nonché tra le sedi delle università presenti sul territorio e i nodi ferroviari e metropolitani.

To identify the interventions necessary to meet the mobility needs of the population, contribute to the reduction of air and noise pollution levels, contain energy consumption, increase the safety levels of transport and road traffic and minimise individual use of the private car, the city of Naples has adopted the Urban Plan for Sustainable Mobility (PUMS).

Furthermore, in 2019, it recognised the Oxygen as Common Good and prioritised the actions of the PUMS to create a new, sustainable urban mobility system, promoting, among other things, the use of vehicles with low CO2 imprint and forms of shared mobility by encouraging sharing services. With this in mind, experimentation with shared mobility services has begun, which to date have an authorised fleet of 1800 electric scooters, 500 e-bikes in free-floating mode and 84 e-bikes in station-based mode.

At the same time, plans are underway to extend the existing cycle network in three different areas: the northern area serving the Scampia district, the north-western area serving the Fuorigrotta and Soccavo districts, and the eastern area serving the San Giovanni a Teduccio district. These projects are aimed at guaranteeing the connection with the existing cycle network, as well as between the university sites in the area and the railway and metro stations.





# STAGE

15/05/22  
SUNDAY

## ORSOGNA >> BLOCKHAUS

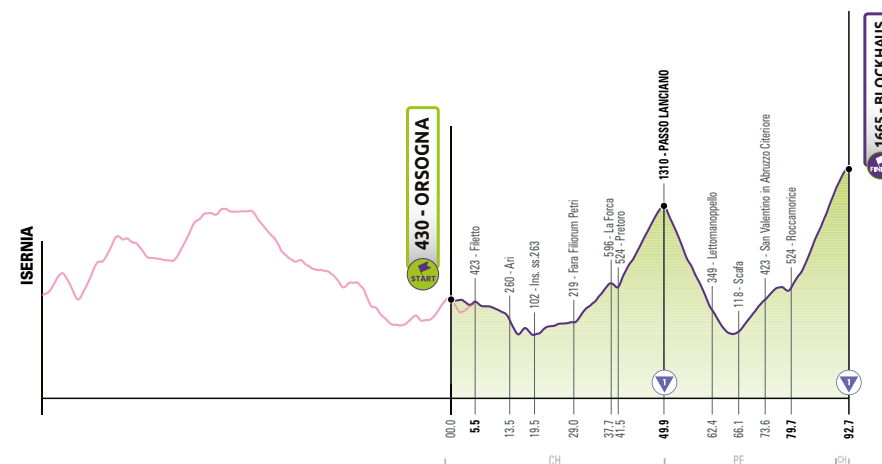
93 KM  
3100 m



15.05.2021 Sunday

ORSOGNA > BLOCKHAUS

KM 93





15.05.2021 sunday

## ORSOGNA &gt;

KM 93 ⚡⚡⚡⚡⚡

## ABITANTI\_POPULATION

3660

## NOME ANTICO\_ANCIENT NAME

Ursunia

## FONDAZIONE\_FOUNDATION

970 d.c.

## STORIA\_HISTORY

“Orsogna” pare derivare dal nome arcaico di una sua contrada sita nella Valle del Moro presso l’abitato della contrada Rissogna, vale a dire l’odierna contrada Fraia.

Anticamente il paese abruzzese era popolato prevalentemente da contadini, ma vi erano anche dei vasari, dato che il terreno circostante all’abitato è argilloso.

Questi artigiani lavoravano in grotte sotto la rupe rivestita di calanchi del paese, in posizione favorevole protetta dal freddo invernale.

“Orsogna” seems to derive from the archaic name of one of its districts located in the Valle del Moro near the village of the Rissogna district, that is to say today’s Fraia district. In ancient times the town of Abruzzo was populated mainly by farmers, but there were also vasari, since the land surrounding the town is clayey. These craftsmen worked in caves under the cliff lined with gullies of the village, in a favorable position protected from the winter cold.

## LUOGHI DI INTERESSE\_MAIN POINTS OF INTEREST AND LANDMARKS

La chiesa madre o chiesa di San Nicola. Benché di origini medievali, la chiesa attuale fu ricostruita totalmente alla fine del XVIII

La chiesa di San Rocco fu costruita nel XV secolo fuori le mura, in Largo del Mercato, oggi Piazza Mazzini.

Convento Francescano risale al XIII secolo in contrada Feuduccio.

Teatro C.De Nardis Statua di R.Paolucci situata in piazza Mazzini.

Torre di Bene attualmente sede del Museo del Vino.

The mother church or church of St. Nicholas. Although of medieval origins, the current church was totally rebuilt at the end of the eighteenth century outside the walls, in Largo del Mercato, today Piazza Mazzini

Franciscan Convent dates back to the thir-

teenth century in the district Feuduccio Teatro C.De Nardis Statue of R.Paolucci located in Piazza Mazzini Torre di Bene currently home to the Wine Museum.

## ATTIVITÀ SU MOBILITÀ ECO

## SOSTENIBILI\_ECOMOBILITY ACTIVITIES

Parco territoriale attrezzato dell’Annunziata Oasi del WWF si estende per circa 145 ettari. Il territorio del Parco è caratterizzato dalla fascia collinare di altezza media (370 m s.l.m.) digradante verso la costa. Le colline sono intercalate da valloni percorsi da sorgenti e corsi d’acqua, confluenti nel torrente La Venna

Territorial park of the Annunziata Oasi of the WWF extends for about 145 hectares. The territory of the Park is characterized by the hilly belt of medium height (370 m above sea level.m.) sloping down towards the coast. The hills are interspersed with valleys crossed by springs and streams, confluent in the stream La Venna

## IN TAVOLA\_LOCAL CUISINE

E’ impossibile sintetizzare la ricchezza dei sapori, dalla pasta alla chitarra «carrata» in casa alle «pallotte casce e ove», da «pizz’ e ffuje» (focaccia di farina di mais e verdura) alla «pizz’ di randigne» (di granturco), dalle «ciammaiche al sugo» (le lumache) al «cif e cial» fatto con il guanciale di maiale a tocchetti, per finire con i dolci: crispelle di patate, la Pupa di Pasqua in pasta di mandorle, «li ciaunelle» (ciambelle fritte senza buco), i taralli natalizi, le pizzelle.

It is impossible to synthesize the richness of the flavors, from the pasta alla chitarra “carrata” at home to the “pallotte casce e ove”, from “pizz’ e ffuje” (focaccia of corn flour and vegetables) to the “pizz’ di randigne” (corn), from the “ciammaiche al sugo” (the snails) to the “cif e cial” made with the pork cheek in chunks, ending with the desserts: potato crispelle, the Easter Pupa in almond paste, “li ciaunelle” (fried donuts without a hole), Christmas taralli, pizzelle.

## VINI\_LOCAL WINES

Cantina Orsogna o Orsogna Winery offre una vasta gamma di prodotti e vini Biodinamici.

Cantina Orsogna or Orsogna Winery offers a wide range of biodynamic products and wines.



# PLANIMETRIA ORSOGNA

## \_ PLANIMETRY OF ORSOGNA



### PARTENZA\_START:

P.ZZA GIUSEPPE MAZZINI H. 11:50

### PODIO FIRMA\_SIGNATURE PODIUM:

P.ZZA GIUSEPPE MAZZINI

### HOSPITALITY:

P.ZZA GIUSEPPE MAZZINI

### ACCREDITI\_ACCREDITATION:

VIA ACHILLE ROSICA

### TEAMS Paddock:

VIA ACHILLE ROSICA

### PARCHEGGIO OSPITI\_GUEST PARKING:

VIA ACHILLE ROSICA

### GREEN VILLAGE\_GUEST PARKING:

VIA R. PAOLUCCI



Orsogna ph. Mascio Ercole



15.05.2021 Sunday

## &gt; BLOCKHAUS

## KM 93 ⚡⚡⚡⚡⚡

## PANORAMICA\_OVERVIEW

Pretoro, come un grazioso presepe, si arrocca sulle pendici nordorientali della Maiella con una fisionomia davvero inconfondibile, data dalle sue case di pietra addossate le une alle altre tanto da sembrare "appollaiate" sul fianco scosceso del monte; situato a circa 600 m. di altitudine, il paese è stato di recente inclodibile nel novero de "I borghi più belli d'Italia". Di formazione medievale, il centro antico è percorso da stretti vicoli, che a volte si interrompono per lasciar spazio a suggestive e caratteristiche piazzette, e da ripide scalinate che si inerpicano fino a raggiungere la parte più alta del borgo, il "Castello", da dove si gode di un panorama sul territorio circostante davvero straordinario. Non a caso il noto poeta dialettale Raffaele Fraticelli ha descritto il paese con questi versi: «case brune, abbracciate, che sussurrano parole antiche e si arrampicano sul seno della Maiella: scale, scale, scale, fino all'ultimo focolare». Dell'età medievale Pretoro conserva l'impianto urbanistico generale, raccolto intorno al suo punto più alto dove in origine sorgeva il castello (di cui oggi resta ben poco) e sviluppatosi a raggiera seguendo le curve di livello e la conformazione scoscesa del terreno roccioso. Sebbene molte delle abitazioni siano state trasformate in epoca successiva, diverse conservano ai piani bassi, laddove si ancorano alla roccia, dei bassifondi interamente scavati nella pietra del versante, con i pavimenti non del tutto livellati perché ottenuti sagomando direttamente il banco roccioso. Il borgo conserva intatto tutto il suo fascino e merita di essere visitato lentamente, strada per strada, scalinata per scalinata, con i suoi scorci, a volte romantici a volte decadenti, che ne fanno uno dei più suggestivi della regione.

Pretoro, like a lovely crib, is perched on the northeastern slopes of Maiella with a unique appearance, thanks to its stone houses huddled against each other so that they seem "perched" on the steep side of the mountain. Because of its medieval origins, the ancient town centre is characterized by narrow alleys which stop to make way to the suggestive and typical small squares, and by steep stairs that climb up to the highest point of the small village, that is the "Castle", which offers a wonderful panorama over the surrounding area. Pretoro has kept a typical medieval urban structure, clustered around its highest point where once stood the castle (but nowadays little of it has remained) and radially following the contour lines and steep shape of the rocky terrain. This small village, at around 600 metres above sea level, still preserves all its charm and deser-

ves to be visited slowly, street by street, staircase to staircase, with its romantic and sometimes decadent views, which makes it one of the most evocative places in Abruzzo.

## GASTRONOMIA\_FOOD

Fra i primi piatti possiamo annoverare le "p'ttolozz" (rombi di pasta fatta di farina e acqua) al sugo, anticamente realizzate con un misto di farina bianca, di cereali e farro, e la "pasta alla chitarra" abruzzese, realizzata in filamenti ottenuti con un apposito strumento, "lu maccarunar", che con la sua forma particolare dà il nome alla pasta (chitarra). I "maccarunar" sono tuttora costruiti e utilizzati a Pretoro. Fra i secondi spicca l'agnello alla brace, di cui tipico è il sistema di preparazione: infatti la cottura dev'essere realizzata con legna mista, dall'Abete resinoso, al Faggio privo di impurità legnose, al Carpino profumato e per finire rami di Ginepro odoroso. La salatura e la profumazione devono essere effettuate con erbe aromatiche quali timo, rosmarino, menta, pepe nero, ginepro rosso e viola. Questi sono i segreti di un'ottima preparazione dell'agnello pretorese. Altre pietanze sono la "coratella" d'agnello e i "turcinelli", fatti con le budella del maiale e ripieni di animelle e peperoncino. Tra le verdure possiamo citare la "ciabbotta", insieme di verdure da servire su fette di pane fatto in casa, e la "Pizz' e foij", verdure stufate servite con sardine affumicate e la "pizza di randinie", pizza senza lievito a base di farina di mais. Tradizionalmente la "pizza di randinie" viene cotta direttamente sul pavimento del camino, coperta dal "Coppo" (coperchio metallico su cui poggia il carbone), ma sarà anche molto buona preparata in forno o direttamente in padella.

La Torta del Lupo...di Pretoro è un dolce a base di cioccolato nero, vino rosso Montepulciano d'Abruzzo e Gianduaia. Dolce dedicato a Pretoro, piccolo paese di 850 abitanti circa abbarbicato alle pendici della Maiella. Torta decisamente golosa, ha una pasta generosamente imbevuta di rum ed una adeguata farcitura di cioccolato gianduaia.

Among the first courses we can count the "p'ttolozz" (diamond-shaped pasta made of flour and water) with sauce, once made with a mixture of white flour, cereals and spelt, and the "pasta alla chitarra" of Abruzzo, filaments obtained with a special tool, "lu maccarunar" which is used to give the fresh pasta a square cut and a porous texture that fits well with sauce. The "maccarunar" are still built and used in Pretoro. The grilled lamb stands among the second courses. Typical of this dish is the cooking system: in fact, the fi-

rewood to cook the meat must be a mixture of wood, from the fir resinous, to the beech free of impurities, to the hornbeam fragrant and to finish branches of Juniper odorous. The salting and the scent must be done with aromatic herbs such as thyme, rosemary, mint, black pepper, red juniper and violet. These are the secrets of an excellent preparation of the pretorese lamb. Other dishes are the "coratella" of lamb and the "turcinelli", made with the guts of the pig and stuffed with sweetbreads and chili. Among the vegetables we can mention the "ciabbotta", set of vegetables to be served on slices of homemade bread, and the "pizz' and foij", stewed vegetables served with smoked sardine and the "pizza di randinie", unleavened pizza made with corn flour. Traditionally the "pizza di randinie" is cooked directly on the floor of the fireplace, covered by the "coppo" (a metal lid on which the coal rests), but it will also be very good prepared in the oven or directly in the pan. Torta del Lupo di Pretoro is a cake made with black chocolate, Montepulciano d'Abruzzo red wine, rum and gianduaia. It is a dessert dedicated to Pretoro, a small town of about 850 inhabitants perched on the slopes of the Maiella. Definitely greedy cake, it has a paste generously soaked in rum and an adequate filling of gianduaia chocolate.

## LUOGHI DI INTERESSE\_MAIN POINTS OF INTEREST

I mulini rupestri Il fiume Foro scorre nel cuore del Parco Nazionale della Maiella e solca la Provincia di Chieti dall'Asinara fino al mare Adriatico; lungo le sue rive, nella valle del Foro, sorgono alcuni antichi mulini. In passato la forza del fiume era l'unica fonte da cui ricavare energia e la presenza dei mulini rappresentava per gli abitanti

la sola possibilità di macinare i diversi cereali e di produrre, così, differenti tipi di farina: quella di grano tenero era usata maggiormente per la panificazione; quella di grano duro era più adatta per la pasta, senza contare le numerose farine prodotte con altri cereali e usate, a seconda del baccello di partenza, non solo per l'alimentazione delle bestie ma anche per cucinare delle particolari pietanze. La costruzione dei mulini era regolamentata da una severa legislatura e per questo motivo il territorio di Pretoro fu impegnato per secoli in dispute legali legate al possesso degli opifici; questi infatti dovevano essere distribuiti in maniera coscienziosa sul territorio entro zone di specifica competenza, in modo da razionalizzare l'uso dell'acqua, risorsa di vitale importanza. Alle prime menzioni relative alla presenza di mulini lungo il corso del Foro, riferibili ai primi secoli dopo il Mille e riconducibili ad una gestione operata dai Benedettini di San Salvatore a Maiella.

The river Foro flows in the heart of the Maiella National Park and cut through the province of Chieti from Asinara to the Adriatic sea: along its banks, in the river Foro's Valley, it is possible to notice some ancient mills. In the past, this river represented the unique source of energy and the presence of these mills was the only opportunity for the inhabitants to grind grain and produce different types of flour. To build a mill, it was necessary to comply with some strict laws, and this is the reason why Pretoro, over some centuries, was the protagonist in several legal disputes concerning the ownership of these mills. After the first references to the presence of mills along the river Foro, dating back to the administration by the Benedictine monks of San Salvatore a Maiella.



Pretoro

# PLANIMETRIA BLOCKHAUS

## \_ PLANIMETRY OF BLOCKHAUS

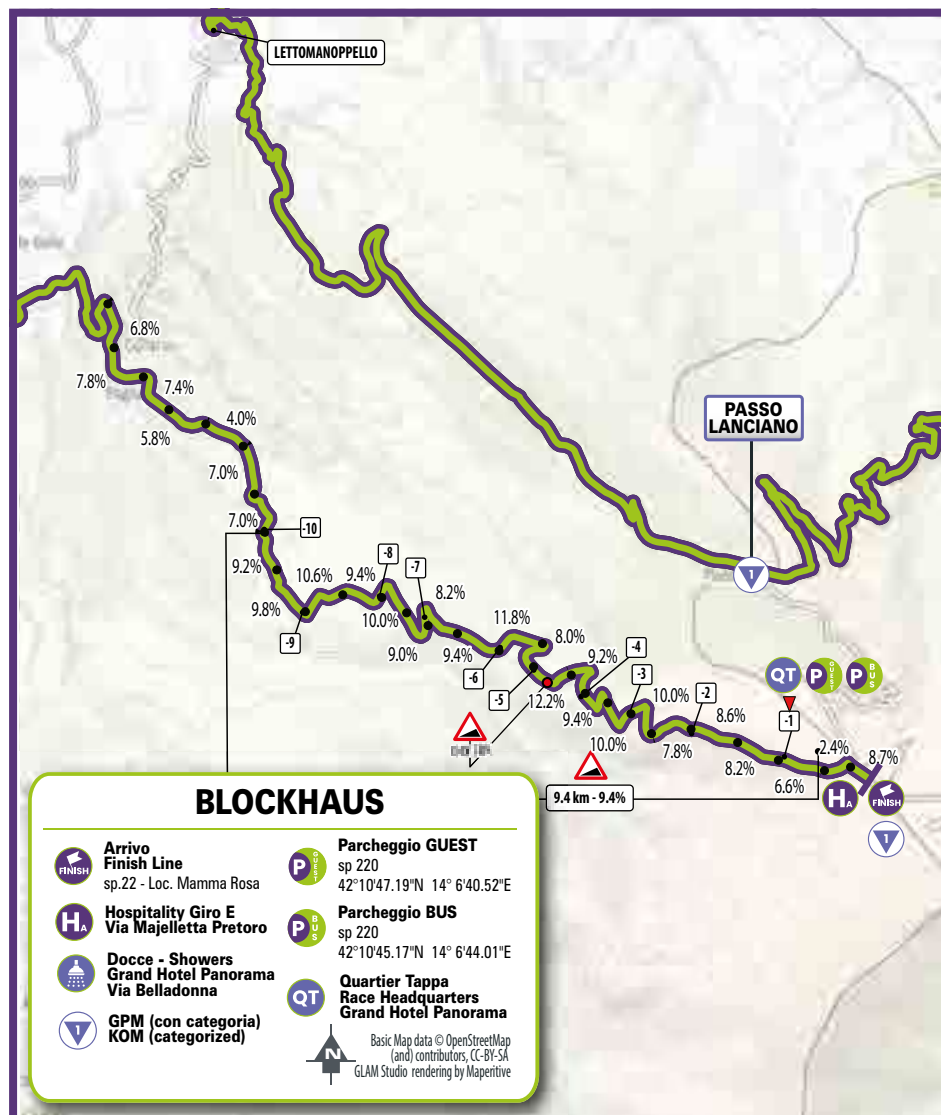


15.05.2021 Sunday

### ORSOGNA > BLOCKHAUS

KM 93

3100



**ARRIVO \_FINISH LINE:**  
SP. 22 - LOC. MAMMA ROSA

**HOSPITALITY:**  
VIA MAJELLETTA PRETORO

**QUARTIER TAPPA \_RACE HEADQUARTERS:**  
GRAN HOTEL PANORAMA

**PARCHEGGIO GUEST \_PARCHEGGIO GUEST:**  
SP. 220 42°10'47.19"N 14°6'40.52"E

**PARCHEGGIO BUS \_BUS PARK:**  
SP. 220 42°10'45.17"N 14°6'44.01"E

**DOCCE \_SHOWERS:**  
GRAND HOTEL PANORAMA- VIA BELLADONNA

**ORA DI PASSAGGIO**  
\_TIME OF PASSAGE  
**MEDIA KM/H**  
\_AVERAGE SPEED

|                                                                                       |      | KM DA PERCORRERE_KM TO BE COVERED   |                                    | ALTITUDINE_ALTITUDE |                                 | KM PERCORSI_COVERED KM |      | TIME OF PASSAGE<br>_AVERAGE SPEED |       |       |
|---------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------------|------------------------------------|---------------------|---------------------------------|------------------------|------|-----------------------------------|-------|-------|
|                                                                                       |      |                                     |                                    |                     |                                 |                        |      | 25                                | 23    | 21    |
| PROVINCIA DI CHIETI                                                                   |      |                                     |                                    |                     |                                 |                        |      |                                   |       |       |
|    | 430  | FUORI PERCORSO                      | ORSOGNA                            | ↗                   | piazza G.Mazzini                | 0,0                    | 92,7 | 11.50                             | 11.50 | 11.50 |
|                                                                                       | 432  | INGRESSO PERCORSO GIT               |                                    | ↗                   | via del Passo                   | 2,4                    | 90,3 | 11.54                             | 11.55 | 11.56 |
|                                                                                       | 423  |                                     | Filetto                            | ↑                   | sp.9                            | 5,5                    | 87,2 | 12.05                             | 12.05 | 12.05 |
|                                                                                       | 260  |                                     | Ari                                | ↑                   | sp.9                            | 13,5                   | 79,2 | 12.24                             | 12.25 | 12.27 |
|                                                                                       | 102  |                                     | Ins. ss.263                        | ↖                   | ss.263                          | 19,5                   | 73,2 | 12.38                             | 12.41 | 12.45 |
|    | 135  | PARTENZA PROVA REGOLARITÀ MISTA     | Vacri                              | ↑                   | ss.263                          | 20,7                   | 72,0 | 12.41                             | 12.44 | 12.48 |
|    | 195  | FINE PROVA REGOLARITÀ MISTA         | Casacanditella                     | ↑                   | ss.263                          | 26,0                   | 66,7 | 12.54                             | 12.58 | 13.03 |
|                                                                                       | 219  |                                     | Fara Filiorum Petri                | ↑                   | v.Giardino - v.Colle San Donato | 29,0                   | 63,7 | 13.01                             | 13.06 | 13.12 |
|                                                                                       | 596  |                                     | La Forca                           | ↑                   | sp.539                          | 37,7                   | 55,0 | 13.22                             | 13.29 | 13.37 |
|   | 565  | PARTENZA PROVA REGOLARITÀ A SQUADRE | Pretoro                            | ↗                   | v. Casere                       | 39,1                   | 53,6 | 13.25                             | 13.32 | 13.41 |
|                                                                                       | 524  |                                     | Ins. ss.614                        | ↖                   | ss.614                          | 41,5                   | 51,2 | 13.31                             | 13.38 | 13.47 |
|  | 725  | FINE PROVA REGOLARITÀ A SQUADRE     | Pretoro                            | ↑                   | ss.614                          | 44,0                   | 48,7 | 13.37                             | 13.45 | 13.55 |
|  | 1310 |                                     | Passo Lanciano                     | ↗                   | sp.65                           | 49,9                   | 42,8 | 13.51                             | 14.00 | 14.11 |
| PROVINCIA DI PESCARA                                                                  |      |                                     |                                    |                     |                                 |                        |      |                                   |       |       |
|                                                                                       | 349  |                                     | Lettomanoppello                    | ↗                   | sp.65                           | 62,4                   | 30,3 | 14.21                             | 14.32 | 14.46 |
|                                                                                       | 118  |                                     | Scafa                              | ↖                   | ss.5-sr.487                     | 66,6                   | 26,1 | 14.31                             | 14.43 | 14.58 |
|  | 295  | PARTENZA PROVA CRONOMETRO           | SanValentino in Abruzzo citeriore  | ↑                   | sr.487                          | 70,5                   | 22,2 | 14.40                             | 14.53 | 15.09 |
|                                                                                       | 423  |                                     | San Valentino in Abruzzo citeriore | ↑                   | sr.487                          | 73,6                   | 19,1 | 14.47                             | 15.01 | 15.17 |
|  | 521  | ARRIVO PROVA CRONOMETRO             | San Valentino in Abruzzo citeriore | ↑                   | sr.487                          | 75,4                   | 17,3 | 14.52                             | 15.06 | 15.23 |
|                                                                                       | 524  |                                     | Roccamorice                        | ↗                   | sp.22                           | 79,7                   | 13,0 | 15.02                             | 15.17 | 15.36 |
| PROVINCIA DI CHIETI                                                                   |      |                                     |                                    |                     |                                 |                        |      |                                   |       |       |
|  | 1665 |                                     | BLOCKHAUS                          | ↑                   | Loc. Mamma Rosa                 | 92,7                   | 0,0  | 15.32                             | 15.52 | 16.13 |

# STAGE

17/05/22  
TUESDAY

## CIVITANOVA MARCHE JESI

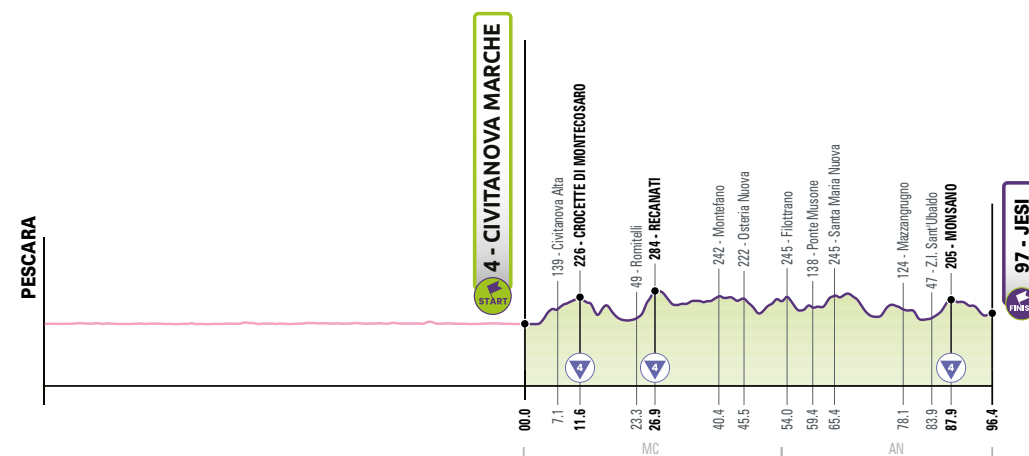
⚡⚡⚡⚡⚡ 96,4 KM  
▲ 1700 m



17.05.2021 Tuesday

### CIVITANOVA MARCHE > JESI

KM 96,4 ⚡⚡⚡⚡⚡





17.05.2021 Tuesday

## CIVITANOVA MARCHE &gt;

KM 96,4 ⚡⚡⚡⚡⚡

## ABITANTI\_POPULATION

42.523

## NOME ANTICO\_ANCIENT NAME

CLUANA

## FONDAZIONE\_FOUNDATION

Fine Secolo XI

## STORIA\_HISTORY

Nasce a fine XI sec. nella Marca di Fermo della S.Sede. Dopo l'Unità d'Italia l'abitato di pescatori di P.to Civitanova cresce e si distacca dalla Città Alta nel 1913, riunito nel 1938 come Civitanova Marche. La sede civica viene stabilita al Porto, in un palazzo storico. Nel 1945 nuova divisione, poi la riunificazione nel 1952.

Established at the end of the 11th cent. in the Marca di Fermo of the Vatican, after Italy's unification the fishing village of P.to Civitanova grew and separated from the Upper Town in 1913, reunited in 1938 as Civitanova Marche. It was settled in the Port, in a historic building. New division in 1945, then reunified in 1952.

## LUOGHI DI INTERESSE\_MAIN POINTS OF INTEREST AND LANDMARKS

Civitanova Alta: borgo medioevale storico, collinare, ricco di beni culturali e Musei (Pinacoteca e Museo Grafica e Manifesto).

Civitanova Porto: pianeggiante con alcuni palazzi storici, molte attività commerciali, due lungomari serviti e il porto di pescatori e turistico, con il moderno Museo d'Arte Urbana di oltre 100 murali.

Civitanova Alta: historic medieval village on the hills, rich in cultural heritage and museums (Picture Gallery and Museum Graphics and Posters). Civitanova Porto: flat with some historic buildings, many commercial activities, two served seafront promenades and the tourist port, with the modern Urban Art Museum of over 100 murals.

## ATTIVITÀ SU MOBILITÀ ECO SOSTENIBILI\_ECOMOBILITY ACTIVITIES

Percorsi ciclopedonali lungomare e anche naturalistici e paesaggistici lungofiume e in collina. Bandiera Gialla FIAB, itinerari mare-montagna geolocalizzati. Sede del Civitanova Bike Festival, evento di promozione e sensibilizzazione. Bici e

veicoli elettrici per la Polizia Locale

Cycle and pedestrian paths along the seafront and also naturalistic and scenic riverside and hill paths. FIAB Yellow Flag, geolocated sea-mountain itineraries. Seat of the Civitanova Bike Festival, a promotion and awareness raising event. Bikes and electric vehicles for the local police

## IN TAVOLA\_LOCAL CUISINE

Soprattutto pescato (pesce povero, selezionato per provenienza locale, stagionalità, etc.), ma anche produzione enologico-olearia e utilizzo delle carni locali. Alcuni locali etnici e di tendenza. Ricetta tipica: "Pulentò co li furbi e l'abbiti" (polentone con polipi e bietole)

Mainly fish (selected by local origin, seasonality, etc.), but also oenological and wine production, as well as use of local meats. Some ethnic and trendy restaurants.

Typical recipe: polenta with octopus and chard

## VINI\_LOCAL WINES

Produzione locale di vini bianchi, rossi, passiti, spumantizzati, etc. Rosso Piceno, Montepulciano, Sangiovese, Ribona e altro da cantine del territorio, come Fontezoppa o Boccadigabbia

Local production of wines as white, red, passito, sparkling, etc. Rosso Piceno, Montepulciano, Sangiovese, Ribona and more from local wineries, such as Fontezoppa or Boccadigabbia



Civitanova Marche Alta



Fontana

# PLANIMETRIA CIVITANOVA MARCHE

## \_ PLANIMETRY OF CIVITANOVA MARCHE



### PARTENZA\_START:

PIAZZA XX SETTEMBRE H. 12:05

### PODIO FIRMA\_SIGNATURE PODIUM:

PIAZZA XX SETTEMBRE

### HOSPITALITY:

PIAZZA XX SETTEMBRE

### ACCREDITI\_ACCREDITATION:

AREA ENTE FIERA

### TEAMS PADDOCK:

AREA ENTE FIERA

### PARCHEGGIO OSPITI\_GUEST PARKING:

AREA ENTE FIERA

### GREEN VILLAGE\_GUEST PARKING:

PIAZZA XX SETTEMBRE

# CIVITANOVA MARCHE - PROGRAMMA SOSTENIBILITÀ

## \_ CIVITANOVA MARCHE - SUSTAINABILITY PROGRAM

### SOSTENIBILITÀ\_SUSTAINABILITY

La Città di Civitanova Marche sta attuando la politica di sostenibilità mediante azioni molteplici. Sono 7 le colonnine attive per ricarica auto: 3 collegate alla rete elettrica e 4 autoalimentate con pannello fotovoltaico. Ulteriori 5, già inserite nella progettualità complessiva, saranno installate e rese fruibili a breve.

È stato appaltato l'intervento per la sostituzione del tetto del cine-teatro Rossini, ora in Ethernit, con struttura supportante impianto fotovoltaico che produrrà 200 kw, per alimentare il Teatro stesso. È inoltre prevista un'ulteriore colonnina di ricarica auto prospiciente la struttura.

Il parco auto comunale è in fase di rinnovo e sono già operative 4 auto elettriche. La Polizia Locale, inoltre, è stata dotata anche di biciclette elettriche.

È in fase di realizzazione il progetto "Comunità Energetica del Porto" che prevede la creazione di un impianto fotovoltaico per alimentare il Mercato Ittico e le colonnine elettriche del Molo Sud a supporto dell'attività ittica.

The City of Civitanova Marche is implementing the sustainability policy through multiple actions.

There are 7 active columns for car charging: 3 connected to the electricity grid and 4 self-powered with a photovoltaic panel. A further 5, already included in the overall planning, will be installed and made available shortly.

The roof of the Rossini cine-theater, now in Ethernit, will be replaced with a structure supporting a photovoltaic system that will produce 200 kw, to power the theater itself. There is also an additional car charging column facing the structure. The municipal car fleet is undergoing renewal and 4 electric cars are already operational. Furthermore, the Local Police has also been equipped with electric bicycles.

The "Port Energy Community" project is being implemented, and involves the creation of a photovoltaic system to power the Fish Market and the electricity columns of the South Pier to support the fishing activity.





17.05.2021 Tuesday

&gt; JESI

KM 96,4 ⚡⚡⚡⚡⚡

## PANORAMICA\_OVERVIEW

Jesi (40.000 abitanti) è situata parte in pianura e parte su un poggio a sinistra del fiume Esino, a metà strada dal mare Adriatico e dall'Appennino marchigiano. È la città più importante della Vallesina, territorio che raggruppa circa 20 comuni. L'Unesco l'ha definita "Città esemplare" in relazione all'eccezionale grado di conservazione delle sue memorie più antiche. A Jesi sono nati illustri personaggi come l'imperatore Svevo Federico II Hohenstaufen, l'umanista Angelo Colocci e il musicista Giovan Battista Pergolesi ma nel corso dei secoli hanno qui trovato accoglienza importanti figure che hanno lasciato una preziosa eredità culturale come l'architetto senese Francesco di Giorgio Martini e il pittore veneziano Lorenzo Lotto.

La straordinaria vocazione sportiva di Jesi è riconosciuta a livello internazionale e le permette di essere oggi la città più medagliata (23 medaglie) al mondo nella storia delle Olimpiadi. Grandi campioni jesini nel fioretto come Valentina Vezzali, Giovanna Trillini, Stefano Cerioni e Elisa Di Francisca, ma anche nel calcio, primo fra tutti Roberto Mancini, ct della Nazionale italiana.

Jesi (40,000 inhabitants) situated partly on a plain and partly on a hillock to the left of the Esino river, half way from the Adriatic Sea and the Marche Apennines. Jesi is the most important city in the river Esino valley, embracing about 20 hamlets. UNESCO has defined it as an 'exemplar city' thanks to the exceptional preservation of its oldest memories. Jesi was the birthplace of illustrious figures such as the Swabian Emperor Frederick II Hohenstaufen, the humanist Angelo Colocci and the composer Giovan Battista Pergolesi, but over the centuries it has also been home to important names who have left a valuable cultural heritage such as the Siena-born architect Francesco di Giorgio Martini and the Venetian painter Lorenzo Lotto.

Jesi's extraordinary sports vocation is recognised at international level, making it the world's most medalled city (23 medals) in the history of the Olympics. There have been great champions from Jesi, both in fencing, such as Valentina Vezzali, Giovanna Trillini, Stefano Cerioni and Elisa Di Francisca, and in football, first and foremost Roberto Mancini, coach of the Italian national football team.

## GASTRONOMIA\_FOOD

Sedersi a tavola e assaggiare la gastronomia locale, niente di meglio per avvicinarsi alla storia e

alla cultura del territorio.

Come in tutta la Regione, a Jesi si preparano i vincisgrassi, una pasta farcita cotta al forno simile alle lasagne, la cui antica ricetta, allora chiamata "princisgras" è stata lasciata da Antonio Nebbia, cuoco maceratese, in un trattato del 1784. Altra specialità sono i passatelli: pasta a base di parmigiano, pangrattato, uovo e noce moscata, a forma di vermicelli che si degustano sia asciutti sia in brodo.

Per secondo piatto, come in tutta l'Italia centrale, c'è ovviamente la porchetta. Nelle Marche si cucina in questo modo anche il coniglio. Altre ricette locali: il coniglio in potacchio, una preparazione a base di salvia, aglio e rosmarino; l'oca arrostita, piatto tipico della mietitura.

Numerose sono le specialità da forno, dolci o salate. All'inizio dell'anno arrivano le golosità di Carnevale: le castagnole, palline di pasta dolce fritte in olio e strutto e spolverate di zucchero a velo e la cicerchiata, a forma di piccole palline modellate a mano e ricoperte di miele.

Il 19 marzo, giorno di San Giuseppe, è per eccellenza il giorno dei maritozzi. La pizza al formaggio, anche detta pizza di Pasqua perché veniva servita a colazione dopo la messa pasquale, accompagnata con la frittata al mentastro e con il salame fatto in casa. La vendemmia è l'occasione per preparare dolci e biscotti a base di mosto d'uva. Si presentano a forma di panetti di colore bruno o nella forma di ciambella. Nel periodo di Ognissanti, si trovano le fave dei morti, dolcetti a base di mandorle. I cavallucci sono tradizionalmente confezionati nel periodo invernale. Si compongono di una pasta spessa e di un "ripieno" a base di sapa, rum o marsala, caffè, noci, mandorle tritate, cioccolato fondente, canditi, uvetta, fichi secchi, cacao amaro e pane grattugiato. Infine la lonza di fico, una leccornia di fichi essiccati, noci, mandorle e sapa.

Sitting at table and trying the local food... no better way to appreciate the local culture.

The flagship pasta dish is a regional version of baked lasagne, the vincisgrassi. Once called "princisgras", it is made from a 1784 recipe by renowned, Macerata-born chef, Antonio Nebbia. Another local specialty are passatelli, a soft pasta made with parmesan cheese, bread crumbs, eggs and nutmeg, that can be eaten in broth or as pasta, with sauce.

As a second course, the porchetta, roast suckling pig, is popular in all of Central Italy. In

the Marche, though, rabbit is also prepared this way, 'in porchetta', stuffed with wild fennel and bits of pork rind. Other regional favourites are the coniglio in potacchio, roast rabbit seasoned with garlic, sage and rosemary, and the oca arrostita, roast goose, traditionally eaten at harvest time.

Specialty bakery products are both sweet and savoury. Early in the year, there are Carnival treats. This area of the Marche is known for the castagnole, small balls of sweet dough, fried, then dusted with confectioner's sugar, and the cicerchiata, named for the shape of the small chickling pea and made from tiny balls of hand rolled dough, drizzled with honey.

The bakery treats for the Feast of St. Joseph are maritozzi. They are like a sweet bread, baked in small oval shapes and decorated with a sugar icing. The pizza al formaggio was always served for breakfast after the Easter mass. This cheese bread is traditionally eaten with home-made salami and an omelette made with a mix of spring herbs. Harvest season is the time for cakes and biscuits 'al mosto'. In November the fave dei morti are made, a round, slightly flattened biscuit with almonds. The cavallucci or "little horses" biscuits are traditionally made in wintertime. Thick and rich, these treats are stuffed with 'sapa', Rum or Marsala, coffee, walnuts, almonds, chocolate, candied fruit, raisins and dried figs. A special delight: the lonza di fico, a dried fig log, with walnuts, almonds and sapa, a sweet, boiled grape-must syrup.



Maritozzi Th. Rouleau Racco



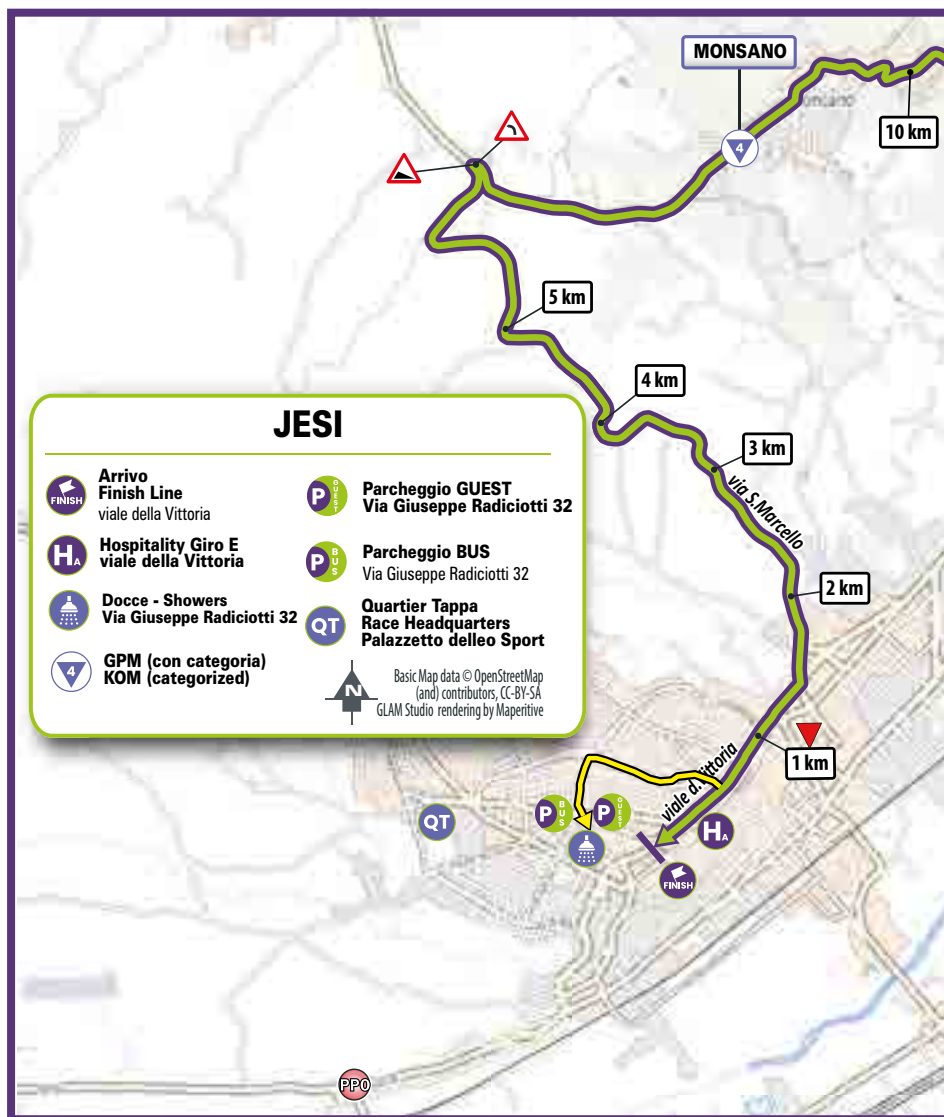
Lonza di fico ph. V. Lancioni



Jesi ph. Paradisi

# PLANIMETRIA JESI

## PLANIMETRY OF JESI



**ARRIVO\_FINISH LINE:**  
VIALE DELLA VITTORIA

**HOSPITALITY:**  
VIALE DELLA VITTORIA

**QUARTIER TAPPA\_RACE HEADQUARTERS:**  
PALAZZETTO DELLO SPORT

**PARCHEGGIO GUEST\_PARCHEGGIO GUEST:**  
VIA GIUSEPPE RADICIOTTI 32

**PARCHEGGIO BUS\_BUS PARK:**  
VIA GIUSEPPE RADICIOTTI 32

**DOCCE\_SHOWERS:**  
VIA GIUSEPPE RADICIOTTI 32



17.05.2021 Tuesday

## CIVITANOVA MARCHE > JESI

KM 96,4 ⚡⚡⚡⚡⚡ ⚡ 1700

**ORA DI PASSAGGIO**  
\_TIME OF PASSAGE  
**MEDIA KM/H**  
\_AVERAGE SPEED

ALTITUDINE \_ALTITUDE

KM DA PERCORRERE \_KM TO BE COVERED  
KM PERCORSI \_COVERED KM

28 26 24

| PROVINCIA DI MACERATA |                                     |                            |   |                       |      |      |       |       |       |  |
|-----------------------|-------------------------------------|----------------------------|---|-----------------------|------|------|-------|-------|-------|--|
| 4                     | FUORI PERCORSO                      | CIVITANOVA MARCHE          | ↩ | Piazza XX Settembre   | 0,0  | 96,4 | 12.05 | 12.05 | 12.05 |  |
| 5                     | INSERIMENTO PERCORSO GIT            | Civitanova Marche          | ↩ | viale G.Matteotti     | 0,5  | 95,9 | 12.06 | 12.06 | 12.06 |  |
| 7                     | FUORI DISPOSITIVO CHIUSURA          | Civitanova Marche          | ↩ | v. M. Polo - ss.16    | 2,8  | 93,6 | 12.10 | 12.11 | 12.11 |  |
| 139                   |                                     | Civitanova Alta            | ↩ | sp.10                 | 7,1  | 89,4 | 12.20 | 12.21 | 12.22 |  |
| 226                   |                                     | Crocette di Montecosaro    | ↑ | sp.10                 | 11,6 | 84,8 | 12.29 | 12.31 | 12.34 |  |
| 125                   |                                     | Montelupone (Sant'Ignazio) | ↑ | sp.21                 | 16,6 | 79,8 | 12.40 | 12.43 | 12.46 |  |
| 49                    |                                     | Romitelli                  | ↩ | sp.571-contr.S.Pietro | 23,3 | 73,1 | 12.54 | 12.58 | 13.03 |  |
| 284                   | INGRESSO DISPOSITIVO CHIUSURA       | Recanati                   | ↑ | Colle Infinito-sp.82  | 26,9 | 69,5 | 13.02 | 13.07 | 13.12 |  |
| 245                   | PARTENZA PROVA REGOLARITÀ A SQUADRE | Recanati                   | ↑ | sp. 82                | 33,6 | 62,8 | 13.17 | 13.22 | 13.29 |  |
| 255                   | ARRIVO PROVA REGOLARITÀ A SQUADRE   | Recanati                   | ↑ | sp. 82                | 38,7 | 57,7 | 13.27 | 13.34 | 13.41 |  |
| 242                   |                                     | Montefano                  | ↑ | v.Carradori - sp.361  | 40,4 | 56,0 | 13.31 | 13.38 | 13.46 |  |
| 222                   |                                     | Osteria nuova              | ↩ |                       | 45,5 | 50,9 | 13.42 | 13.50 | 13.58 |  |
| PROVINCIA DI ANCONA   |                                     |                            |   |                       |      |      |       |       |       |  |
| 232                   | PARTENZA PROVA REGOLARITÀ MISTA     | Filottrano                 | ↑ | sp.362                | 49,0 | 47,4 | 13.49 | 13.58 | 14.06 |  |
| 245                   | ARRIVO PROVA REGOLARITÀ MISTA       | Filottrano                 | ↩ | sp.362                | 54,0 | 42,4 | 14.00 | 14.09 | 14.19 |  |
| 138                   |                                     | Ponte Musone               | ↑ | v. Scarpata Alta      | 59,4 | 37,0 | 14.11 | 14.22 | 14.32 |  |
| 245                   |                                     | Santa Maria Nuova          | ↩ | sp.4-sp.362           | 65,4 | 31,0 | 14.24 | 14.35 | 14.47 |  |
| 96                    | PARTENZA PROVA CRONOMETRO           | Jesi                       | ↑ | sp.362                | 72,0 | 24,4 | 14.38 | 14.51 | 15.04 |  |
| 97                    |                                     | Jesi                       | ↩ | sp.9                  | 72,4 | 24,0 | 14.38 | 14.52 | 15.05 |  |
| 99                    | ARRIVO PROVA CRONOMETRO             | Jesi                       | ↑ | sp.9                  | 75,2 | 21,2 | 14.45 | 14.58 | 15.12 |  |
| 124                   |                                     | Mazzangrigno               | ↑ | sp.9 - sp.21          | 78,1 | 18,3 | 14.51 | 15.05 | 15.19 |  |
| 47                    |                                     | Z.I. Sant'Ubaldo           | ↩ | v. Sant'Ubaldo        | 83,9 | 12,5 | 15.04 | 15.18 | 15.34 |  |
| 205                   |                                     | Monsano                    | ↑ | sp.21 - sp.18         | 87,9 | 8,5  | 15.12 | 15.27 | 15.44 |  |
| 97                    |                                     | JESI                       | ↑ | V.D.VITTORIA          | 96,4 | 0,0  | 15.31 | 15.47 | 16.05 |  |

# STAGE

18/05/22  
WEDNESDAY

CASTEL SAN  
PIETRO TERME

REGGIO EMILIA



77,5 KM



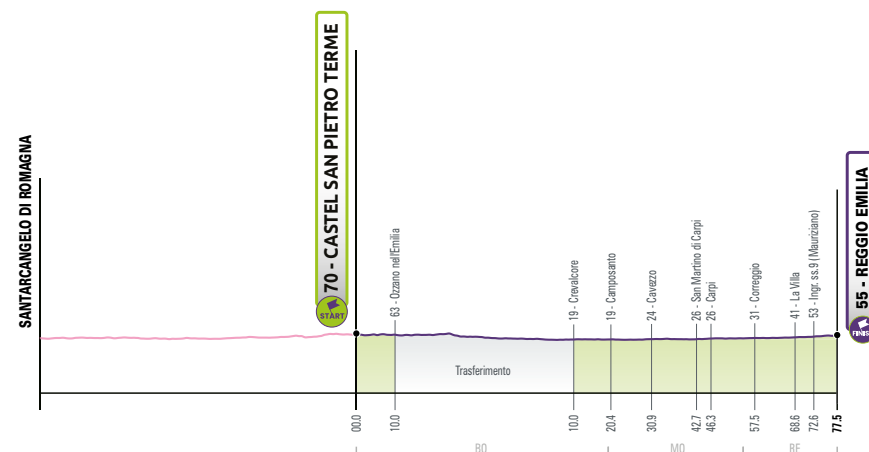
400 m



18.05.2021 Wednesday

CASTEL SAN PIETRO TERME > REGGIO EMILIA

KM 77,5





18.05.2021 Wednesday

## CASTEL SAN PIETRO TERME >

### KM 77,5 ⚡⚡⚡⚡⚡

#### ABITANTI\_POPULATION

20852 (aggiornato al 31/01/ 2022)

#### NOME ANTICO\_ANCIENT NAME

CASTRUM SANCTI PETRI

#### FONDAZIONE\_FOUNDATION

1199

#### STORIA\_HISTORY

La nascita di Castel San Pietro Terme, roccaforte ad est di Bologna si fa risalire al 1199. Simbolo della cinta protettiva è il Cassero con la sua torre dell'orologio. Il Cassero segna ufficialmente la nascita della città, come baluardo a difesa del territorio di Bologna. Nel 1500, quando Bologna e Imola passarono sotto lo Stato Pontificio, la città perse la sua funzione militare.

The origins of Castel San Pietro Terme, a stronghold east of Bologna, can be traced back to 1199. The Cassero, with its bell tower, symbolizes the city's protective boundary. This is the monument that officially marks the foundation of Castel San Pietro as a stronghold built to defend the Bologna area. Originally made from wood, it was later re-modelled several times according to military requirements. In 1500, when Bologna and Imola came under the rule of the Papal State, Castel San Pietro definitively lost its military role.

#### LUOGHI DI INTERESSE\_MAIN POINTS OF INTEREST AND LANDMARKS

- Terme di Castel San Pietro  
[www.termedicastelsanpietro.it](http://www.termedicastelsanpietro.it)
- Golf Club Le Fonti [www.golfclublefonti.it](http://www.golfclublefonti.it)
- Giardino degli Angeli  
[www.ilgiardinodegliangeli.net](http://www.ilgiardinodegliangeli.net)
- La Cripta di Varignana - Piazza San Lorenzo in Varignana
- Castel San Pietro Thermal Baths
- Le Fonti Golf Club
- Giardino degli Angeli
- Crypt of Varignana

#### ATTIVITÀ SU MOBILITÀ ECO SOSTENIBILI\_ECOMOBILITY ACTIVITIES

Castel San Pietro Terme offre circa 100 metri quadrati di verde pubblico per ogni abitante. Lungo il viale delle Terme si trova il percorso "La camminata della Majella", che dal centro storico va verso il Parco Lungo Sillaro, con un'attrezzata pista

ciclopeditoneale.

A Castel San Pietro Terme si possono vivere esperienze cicloturistiche con percorsi tracciati di cicloturismo per bike ed e-bike. Tutte le informazioni sono sul sito web istituzionale.

Outdoor tour - Percorsi bike e ebike tracciati:

- colline castellane
- bike al centro
- vigneti, uliveti, calanchi
- slow tour

Scopri sul sito: Cicloturismo - Comune di Castel San Pietro Terme (BO)

Castel San Pietro Terme offers 100 square metres of green public space per inhabitant. Along the Viale delle Terme avenue is the La camminata della Majella trail which runs from the historic centre towards the Parco Lungo Sillaro via a fully-equipped cycle and pedestrian path.

Castel San Pietro Terme offers cycle and e-bike trails, inviting bicycle tourism experiences. Full information is available on the institutional website Bicycle Tourism - Municipality of Castel San Pietro Terme (BO).

Tourism experience:

- colline castellane
- bike al centro
- vigneti, uliveti, calanchi
- slow tour

Discover the route on the web site: Cicloturismo - Comune di Castel San Pietro Terme (BO)

#### IN TAVOLA\_LOCAL CUISINE

- Savoiaro castellano, dolce tipico di Castel San Pietro Terme
- Il formaggio Castel San Pietro, dal gusto delicato delicato a pasta tenera che nel corso degli anni si è affermato come simbolo gastronomico della città
- La braciola: carne di castrato alla griglia
- Savoiaro Castellano is a traditional sweet of Castel San Pietro Terme
- Castel San Pietro Cheese, made from both sheep's and cow's milk, is a long-standing part of Castel San Pietro Terme's culture.
- One of the city's traditional dishes is braciola di castrato alla griglia (grilled mutton chop)

#### VINI\_LOCAL WINES

Sangiovese, Pignoletto, Chardonnay D.O.P.  
Sangiovese, Pignoletto, Chardonnay D.O.P.



Panorama



Castel San Pietro Terme

# PLANIMETRIA CASTEL SAN PIETRO TERME

\_ PLANIMETRY OF CASTEL SAN PIETRO TERME



**PARTENZA\_START:**  
VIA MATTEOTTI H. 11:10

**PODIO FIRMA\_SIGNATURE PODIUM:**  
P.ZZA XX SETTEMBRE

**HOSPITALITY:**  
P.ZZA XX SETTEMBRE

**ACCREDITI\_ACCREDITATION:**  
PARCHEGGIO VIA DECUMANO

**TEAMS PADDOCK:**  
PARCHEGGIO VIA DECUMANO

**PARCHEGGIO OSPITI\_GUEST PARKING:**  
PARCHEGGIO OSPEDALE

**GREEN VILLAGE\_GUEST PARKING:**  
PARCHEGGIO VIA OBERDAN

# CASTEL SAN PIETRO TERME - PROGRAMMA SOSTENIBILITÀ

\_ CASTEL SAN PIETRO TERME - SUSTAINABILITY PROGRAM

## SOSTENIBILITÀ\_SUSTAINABILITY

Il progetto Il Giardino degli Angeli, vincitore del concorso FAI Luoghi del Cuore.

Il Giardino degli Angeli è uno dei vincitori del 10° Concorso FAI 2020 'Luoghi del Cuore', classificandosi al 47° posto a livello nazionale, 1° nella Città Metropolitana di Bologna e 2° nella Regione. Il progetto prevede la realizzazione di un percorso per non vedenti e ipoudenti realizzato dall'Istituto dei Ciechi Cavazza di Bologna.

Il progetto ha ottenuto più di seimila voti, è cofinanziato da FAI e Intesa San Paolo e patrocinato dal Comune di Castel San Pietro Terme.

The Garden of Angels project, winner of the FAI Places of the Heart competition.

The Garden of Angels is one of the winners of the 10th FAI 2020 'Places of the Heart' competition, ranking 47th nationally, 1st in the Metropolitan City of Bologna and 2nd in the Region. The project involves the construction of a path for the sight and hearing-impaired created by the Istituto dei Ciechi Cavazza (Cavazza Institute for the Blind) in Bologna.

The project won more than six thousand votes, is co-financed by FAI and Intesa San Paolo and sponsored by the Municipality of Castel San Pietro Terme.



Giardino Angeli



18.05.2021 Wednesday

## &gt; REGGIO EMILIA

KM 77,5 ⚡⚡⚡⚡⚡

## PANORAMICA OVERVIEW

Situata nella Pianura Padana, Reggio Emilia è conosciuta come Città del Tricolore poiché qui, nel 1797, fu adottato il vessillo che divenne poi bandiera nazionale.

Famosa per la sua gastronomia, per la qualità di vita e – internazionalmente – per gli “asili più belli del mondo”, Reggio Emilia è anche città d'arte: qui nacquero alcune tra le personalità più importanti della storia italiana come la Gran Contessa Matilde di Canossa, i poeti Matteo Maria Boiardo e Ludovico Ariosto, il pittore Antonio Allegri detto il Correggio e il fotografo Luigi Ghirri. Reggio Emilia è anche una città dalla forte vocazione artigianale e industriale. Molti degli edifici che lo testimoniano sono stati oggetto di sapienti interventi di archeologia industriale e oggi ospitano alcune delle più importanti eccellenze del territorio in campo industriale, formativo e culturale. Accolgono il visitatore, i Ponti e la Stazione AV di Calatrava: le nuove porte di accesso alla città, con le loro forme sinuose e leggere, presentano la Reggio Emilia del XXI secolo: una città vivace, ricca di eventi e di festival – come Fotografia Europea – e di opere artistiche.

Located in the Po River Valley, Reggio Emilia is known as the Town of the Tricolour because here, in 1797, the banner – which later became the national flag – was officially adopted.

Known today for its gastronomy, for the quality of life and, internationally, for the “most beautiful kindergartens in the world”, Reggio Emilia is also a town of art: some of the most important personalities in Italian history were born here, such as the great Countess Matilde di Canossa, the poets Matteo Maria Boiardo, Ludovico Ariosto, the painter Antonio Allegri known as Correggio and the photographer Luigi Ghirri. Reggio Emilia is also a town with a strong artisan and industrial vocation. Many of the buildings that bear witness to this have been the subject of skilful interventions of industrial archeology and now host some of the most important excellences of the area in the industrial, educational and cultural fields. The Bridges and the Calatrava high-speed railway station welcome the visitor: the new access gates to the town, with their sinuous and light shapes, present the Reggio Emilia of the XXI century: a lively town, full of festivals – as European Photography – and artistic works.

## GASTRONOMIA FOOD

La cucina reggiana ha riversato la sua creatività soprattutto nei primi piatti: il primo posto spetta

al re delle minestre, il cappelletto in brodo. A pari merito i tortelli: di zucca, tipici della Bassa pianura reggiana, o verdi, con un ripieno di bietole e spinaci. Tra i primi piatti troviamo anche le lasagne verdi, la bomba di riso e le tagliatelle fatte in casa, che in Appennino servono con il ragù di funghi porcini. Tra gli antipasti, merita una menzione speciale l'erbazzone reggiano, la più caratteristica produzione culinaria di Reggio Emilia: è una torta salata a base di spinaci o bietole, Parmigiano Reggiano e cipolla. Nato come piatto povero, preparato con gli avanzi di cucina e impresentitosi nel tempo sposando le eccellenze della nostra terra, l'erbazzone accompagna i Reggiani in ogni momento della giornata così come nelle occasioni di festa. Sulla tavola reggiana non possono mai mancare anche una punta di buon Parmigiano Reggiano, giustamente definito il Re dei Formaggi, e due gocce di Aceto Balsamico Tradizionale di Reggio Emilia, un tripudio di sapori per palati sopraffini.

Fin dall'antichità, i Romani conoscevano la vocazione enologica della terra reggiana e apprezzavano i talenti della vite Lambrusca. I grappoli di quella vite danno ancora corpo a un vino frizzante, che da sempre accompagna i primi e i secondi piatti della cucina tradizionale reggiana. Nelle varianti rosso o rosé, secco o amabile, il Lambrusco è oggi uno dei vini italiani più conosciuti e apprezzati – nonché esportati – in tutto il mondo. Per gli amanti dei bianchi, il Colli di Scandiano e Canossa Spergola DOP saprà sorprendervi: vitigno antico e solo di recente riscoperto e valorizzato, è perfetto come aperitivo ma anche per accompagnare i dessert. A fine pasto, un buon bicchiere di nocino non manca mai: è un liquore antico legato alla tradizione popolare, che si prepara con le noci raccolte la sera di San Giovanni.

The creativity of the Reggio Emilia cuisine has mainly developed in the first courses: the king of first courses, that is cappelletto in broth; tortelli: filled with pumpkin, typical of the Po River plain, or green, with a filling of chard and spinach; green lasagna, rice bomb and homemade tagliatelle, which in the mountains area are served with mushrooms sauce. For starters: Erbazzone Reggiano, the most characteristic culinary production of Reggio Emilia, deserves a special mention; it is a salted pie made with spinach or chard, Parmigiano Reggiano cheese and onion. Born as a poor dish, prepared with food leftovers and improved with the excellence of our land, the Erbazzone accompanies Reggio Emilia people at both any time of the day and on holidays. Not to be missed are Parmigiano Reggiano cheese, pro-

perly called the King of Cheeses, and two drops of Reggio Emilia Traditional Balsamic Vinegar: refined flavours for demanding tastes.

Since ancient times, the Romans knew the enological vocation of the Reggio Emilia land and appreciated the Lambrusco vine. The clusters of that vine still give birth to a sparkling wine, which has always accompanied the first and second courses of traditional Reggio Emilia cuisine. In the red or rosé, dry or sweet variants, Lambrusco is now one of the best known and appreciated – as well as exported – Italian wines in the world. For lovers of white wines, the Colli di Scandiano and Canossa Spergola PDO will surprise you: an ancient vine, only recently rediscovered and appreciated, it is perfect as a cocktail and also to combine desserts. At the end of the meal, a glass of Nocino (nut liqueur) is never missing: it is an ancient liqueur linked to popular tradition, prepared with walnuts collected on St. John's night.



Foto Consorzio Parmigiano Reggiano



Reggio Emilia

# PLANIMETRIA REGGIO EMILIA

\_ PLANIMETRY OF REGGIO EMILIA



18.05.2021 Wednesday

## CASTEL SAN PIETRO TERME > REGGIO EMILIA

KM 77,5 ⚡⚡⚡⚡⚡ ⚡ 400

ORA DI PASSAGGIO

\_ TIME OF PASSAGE

MEDIA KM/H

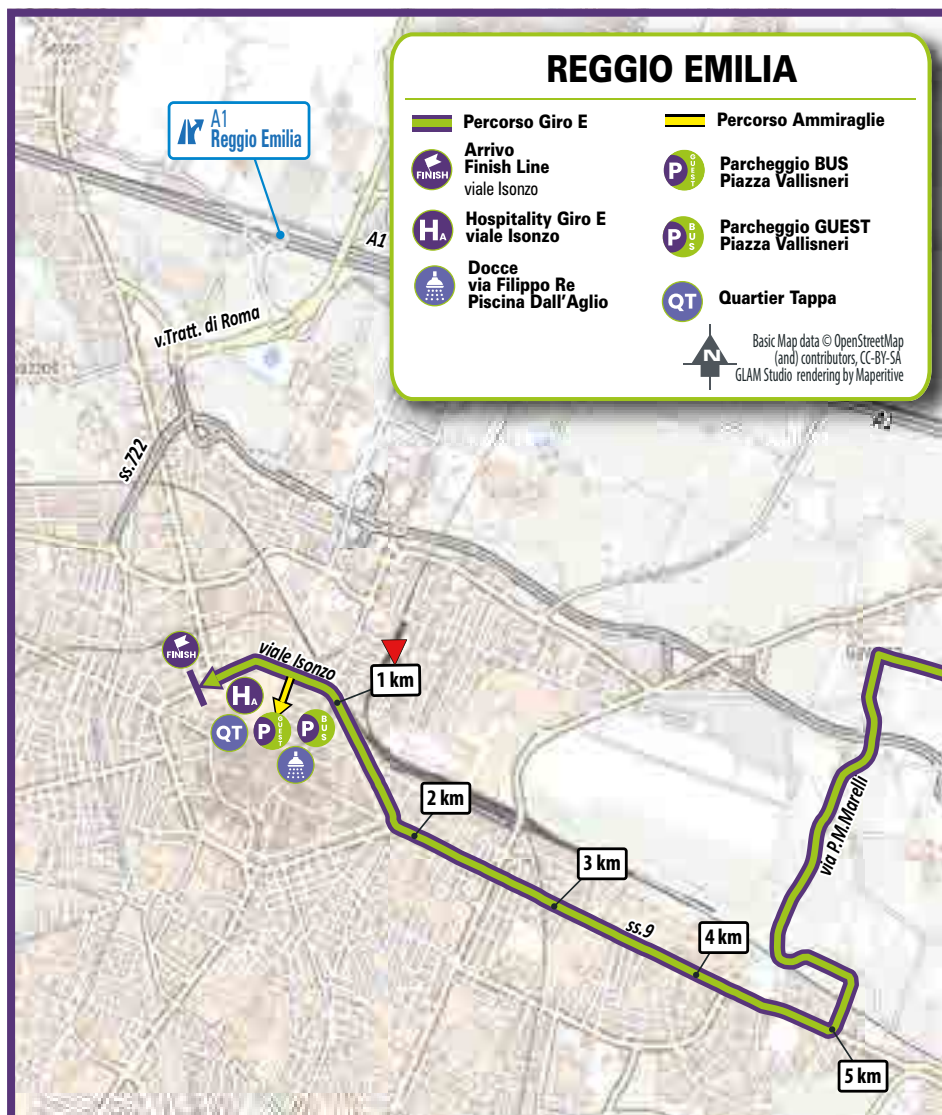
\_ AVERAGE SPEED

KM DA PERCORRERE \_ KM TO BE COVERED

KM PERCORSI \_ COVERED KM

ALTITUDINE \_ ALTITUDE

| PROVINCIA DI BOLOGNA       |                                     |                         |   |                          |      |      |       |       |       |    |
|----------------------------|-------------------------------------|-------------------------|---|--------------------------|------|------|-------|-------|-------|----|
|                            |                                     |                         |   |                          |      |      |       | 32    | 30    | 28 |
| 70                         |                                     | CASTEL SAN PIETRO TERME | ↑ | P.zza XX Settembre       | 0,0  | 77,5 | 11.10 | 11.10 | 11.10 |    |
| 63                         |                                     | Ozzano nell'Emilia      | ↑ | ss.9                     | 10,0 | 67,5 | 11.28 | 11.30 | 11.31 |    |
| 19                         | TRASFERIMENTO AUTO 59,5 KM          | Crevalcore              | ↩ | v.Amendola - sp.568      | 10,0 | 67,5 | 13.30 | 13.30 | 13.30 |    |
| 19                         | PARTENZA PROVA CRONOMETRO           | Crevalcore              | ↑ | sp.568                   | 10,6 | 66,9 | 13.31 | 13.31 | 13.31 |    |
| 19                         | ARRIVO PROVA CRONOMETRO             | Crevalcore              | ↑ | sp.568                   | 15,6 | 61,9 | 13.40 | 13.41 | 13.42 |    |
| PROVINCIA DI MODENA        |                                     |                         |   |                          |      |      |       |       |       |    |
| 19                         |                                     | Camposanto              | ↩ | sp.5                     | 20,4 | 57,1 | 13.49 | 13.50 | 13.52 |    |
| 24                         |                                     | Cavezzo                 | ↑ | sp.468R                  | 30,9 | 46,6 | 14.09 | 14.11 | 14.14 |    |
| 26                         | PARTENZA PROVA REGOLARITÀ A SQUADRE | Carpi                   | ↑ | sp.468R                  | 35,9 | 41,6 | 14.18 | 14.21 | 14.25 |    |
| 28                         | ARRIVO PROVA REGOLARITÀ A SQUADRE   | Carpi                   | ↑ | sp.468R                  | 40,9 | 36,6 | 14.27 | 14.31 | 14.36 |    |
| 26                         |                                     | San Martino di Carpi    | ↩ | sp.468R                  | 42,7 | 34,8 | 14.31 | 14.35 | 14.40 |    |
| 26                         |                                     | Carpi                   | ↩ | v.Volta - sp.413R        | 46,3 | 31,2 | 14.38 | 14.42 | 14.47 |    |
| PROVINCIA DI REGGIO EMILIA |                                     |                         |   |                          |      |      |       |       |       |    |
| 31                         |                                     | Correggio               | ↑ | v.d.Mille - sp.468R      | 57,5 | 20,0 | 14.59 | 15.04 | 15.11 |    |
| 29                         | PARTENZA PROVA REGOLARITÀ MISTA     | Correggio               | ↑ | v. Strada Statale Reggio | 59,7 | 17,8 | 15.03 | 15.08 | 15.15 |    |
| 32                         | ARRIVO PROVA REGOLARITÀ MISTA       | Correggio               | ↑ | v. Strada Statale Reggio | 63,8 | 13,7 | 15.10 | 15.17 | 15.24 |    |
| 41                         |                                     | La Villa                | ↑ | v.d.Azzarri - v.Fleming  | 68,6 | 8,9  | 15.19 | 15.26 | 15.34 |    |
| 53                         |                                     | Ingr. ss.9 (Mauriziano) | ↩ | v.Pasteur - ss.9         | 72,6 | 4,9  | 15.27 | 15.34 | 15.43 |    |
| 55                         |                                     | REGGIO EMILIA           | ↑ | v. Isonzo                | 77,5 | 0,0  | 15.36 | 15.44 | 15.53 |    |



ARRIVO \_ FINISH LINE:  
VIALE ISONZO

HOSPITALITY:  
VIALE ISONZO

QUARTIER TAPPA \_ RACE HEADQUARTERS:

PARCHEGGIO GUEST \_ PARCHEGGIO GUEST:

PARCHEGGIO BUS \_ BUS PARK:

DOCCE \_ SHOWERS:  
VIA FILIPPO RE - PISCINA DALL'AGLIO

# STAGE

19/05/22  
THURSDAY

## CASELLA >> GENOVA

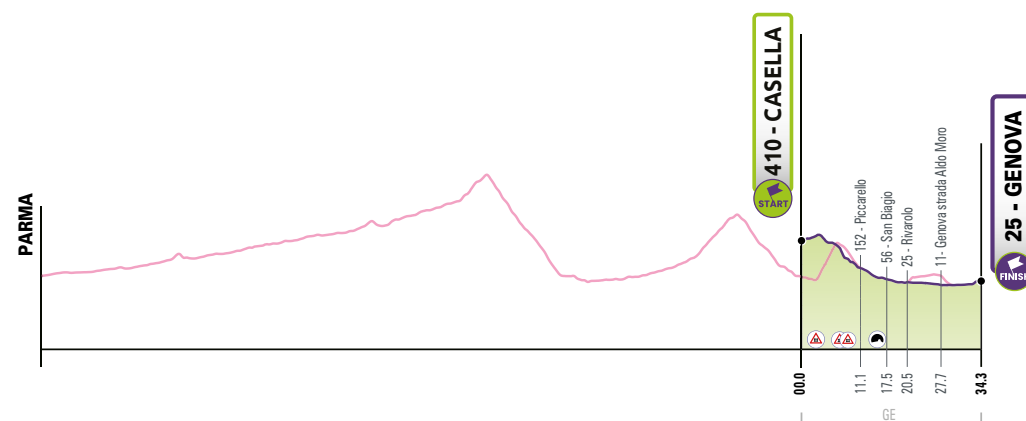
⚡⚡⚡⚡⚡ 34,3 KM  
⬆️ 650 m



19.05.2021 Thursday

**CASELLA > GENOVA**

**KM 34,3** ⚡⚡⚡⚡⚡





19.05.2021 Thursday

## CASELLA &gt;

KM 34,3 ⚡⚡⚡⚡⚡

## ABITANTI\_POPULATION

3136 (01/01/2018)

## TERRITORIO\_TERRITORY

L'origine e lo sviluppo di Casella sono legati alla particolarità del sito geografico: posto nel cuore dell'Appennino Ligure, il borgo sorse nell'ampia piana creata dal fiume Scrivia, che qui allargava il suo letto, formando un vasto bacino.

The origin and development of Casella are linked to the geographical features of the site. Lying in the heart of the Ligurian Apennines, the town was founded in the plain formed by river Scrivia that widened its river bed here and created a vast basin.

## MONUMENTI\_LANDMARKS

Una breve visita di Casella (durata 1 h. circa) può partire dalla stazione del Trenino, posta ai piedi dell'abitato presso il complesso sportivo costituito dalle Piscine, dal Palasport, dal campo da calcio, dai pubblici giardini. Nell'antico quartiere Braia è possibile vedere, sia pure mutilato, un superstito esempio di "Casella", termine da cui deriva il nome del paese. Si tratta di una costruzione in pietra, costituita da un piano terra (dove trovava spazio la stalla) collegato tramite una scala esterna ad un piano superiore (dove viveva la famiglia). Tale costruzione, connotata da due aperture (una a tutto sesto, l'altra a sesto acuto) oggi otturate, dovrebbe risalire alla prima metà del XVI secolo.

A short visit of Casella (approx. 1 hour) can start from the Trenino railway station, at the bottom of the town, not far from the Sports centre that includes the Swimming pools, the Sports hall, the soccer field and the Public gardens. In the ancient Braia district you can see a remaining example, however crippled, of "Casella", from which the name of the town comes. It is a stone building with a stable on the ground floor and an outside staircase leading to the first floor (where the family lived). This construction, with two characteristic openings (one round-headed, the other pointed) which are now blocked, should date back to the first half of the 16th century.

## ITINERARI E PASSEGGIATE\_ITINERARIES AND HIKES

A Crocetta di Orero (fermata Trenino Crocetta o Canova), partono i sentieri che si allacciano all'Alta Via dei Monti Liguri. In direzione ovest, in circa 2 h. si raggiunge il Santuario della Vittoria; ad est, in h. 1,5, è possibile raggiungere il passo della Sella e la valle di Creto.

Dalla piazza di Casella è suggestivo ricalcare il bimillenario cammino della Via dei Feudi Imperiali che, giunto a Montemaggio, sconfina nell'odierno Comune di Savignone (h. 1 circa).

Dalla vetta (mt. 996 s.l.m.) spettacolare vista del mare a sud e della catena delle Alpi Marittime a nord.

A metà circa di questo sentiero è possibile deviare verso la cosiddetta Tavola Rotonda (all'altezza di Carpeneta, h. 1,5) o verso il Monte Carmo e quindi Vaccarezza (h. 1,5).

Dai sentieri che partono da Casella è inoltre agevole raccordarsi ai numerosi itinerari della val Brevenna che terminano alla vetta del Monte Antola (mt. 1597).

It is in Crocetta di Orero (train station Crocetta or Canova) that the trails that reach the Alta Via dei Monti Liguri (Ligurian Mountains High Route) set off. Westward, in about 2 hours you reach the Sanctuary of the Victory; eastward, in 1.5 hour, you can get to the Sella Pass and the Creto valley. From the square in Casella, it is charming to walk along the two-thousand-year-old path of the Via dei Feudi Imperiali (Imperial Fiefs Route) that, past Montemaggio, enters the Municipality of Savignone (about 1 hour).

From the summit (996m above sea level) you can enjoy the spectacular view of the sea southward and the Maritime Alps chain northward.

About halfway through this trail, you can deviate to the so-called Tavola Rotonda (at Carpeneta, 1.5 hour) or to Mount Carmo and then Vaccarezza (1.5 hour).

From the many trails starting from Casella it is easy to reach the numerous itineraries in the Brevenna valley that lead to the Mount Antola summit (1597m).



Casella - Panorama



Ferrovia Genova - Casella

# PLANIMETRIA CASELLA

## \_ PLANIMETRY OF CASELLA



**PARTENZA\_START:**  
PARCHEGGIO VIA MUNICIPIO H. 14:30

**PODIO FIRMA\_SIGNATURE PODIUM:**  
PARCHEGGIO VIA MUNICIPIO

**HOSPITALITY:**  
PARCHEGGIO VIA MUNICIPIO

**ACCREDITI\_ACCREDITATION:**  
PARCHEGGIO VIA ALDO MORO

**TEAMS PADDOCK:**  
PARCHEGGIO VIA ALDO MORO

**PARCHEGGIO OSPITI\_GUEST PARKING:**  
PARCHEGGIO CAMPO SPORTIVO

**GREEN VILLAGE\_GUEST PARKING:**  
PARCHEGGIO VIA MUNICIPIO





19.05.2021 Thursday

## &gt; GENOVA

KM 34,3 ⚡⚡⚡⚡⚡

## PANORAMICA\_OVERVIEW

Genova, capoluogo della Liguria, città del Nord-Italia, è un gioiello unico incastonato fra mare e monti.

Oltre ad essere uno dei principali porti sul Mediterraneo, la città – ben collegata a Milano, vicina alle Alpi – nasconde un patrimonio di bellezza tutto da esplorare. Il clima mite è perfetto per una vacanza o un city break da vivere tutto l'anno, tra antichi borghi marinari, parchi, palazzi storici Patrimonio UNESCO, antiche botteghe che conservano i saperi e i sapori di un tempo, una cucina genuina e ricca di tradizione e percorsi di trekking che conducono alla scoperta delle fortificazioni genovesi, immersi nel verde ma sempre con una straordinaria vista mare!

Genova è una città che non ti aspetti, che fa innamorare chi sceglie di scoprirla e che ti resta nel cuore.

Scopri tutte le informazioni e le offerte per visitare la città su [www.visitgenoa.it](http://www.visitgenoa.it)

Genoa, a city in Northern Italy and the capital of Liguria, is a unique jewel set between sea and mountains.

The city, well connected to Milan and very close to the Alps, is one of the main ports on the Mediterranean and hides an heritage of beauty to be explored.

The mild climate is perfect for a holiday or a city break to be experienced all year long, among ancient seaside villages, parks, historic buildings of UNESCO heritage, historic shops that preserve the knowledge and the flavours of the past: an authentic cuisine rich of tradition and trekking paths that lead to the discovery of the Genoese fortifications, surrounded by greenery but always with an amazing view over the sea!

Genoa is one of those cities that you don't expect, that makes those who choose to discover it fall in love and that remains in your heart.

Discover all the information and offers to visit the city on [www.visitgenoa.it](http://www.visitgenoa.it)

## GASTRONOMIA\_FOOD

Genova è una città tutta da gustare. La sua tradizione enogastronomica ha radici antiche e rivela il carattere del territorio e l'ingegnosità della sua gente che ha saputo inventare piatti genuini, saporiti e attraenti, utilizzando ingredienti semplici.

Passeggiando per il centro storico è impossibile resistere alla tentazione di un pezzo di focaccia

genovese, una vera delizia per il palato, ideale per uno spuntino in ogni momento della giornata!

All'ora di pranzo è d'obbligo una sosta in una delle antiche sciamadde (il termine deriva da "fiammata" ed identifica l'antica friggitoria di strada con forno a legna), dove assaggiare golose specialità come la farinata, fatta con la farina di ceci e cotta in forno a legna, le acciughe ripiene, i frisceu (gustose frittelle salate fatte di pastella) e le numerose torte di verdura.

All'ora di cena, moltissimi sono i ristoranti dove trascorrere la serata e gustare le specialità della cucina genovese, primo fra tutti il pesto, il re indiscusso della gastronomia locale, che qui ha un sapore unico, anche grazie al basilico genovese D.O.P.

E se dopo averlo provato non potrete più farne a meno, moltissime sono le possibilità di partecipare a corsi e cooking lesson per apprendere tutti i segreti per preparare un pesto da veri genovesi!

La cucina genovese è inoltre ricca di piatti a base di pesce, come il cappon magro, una scenografica e appetitosa insalata di pesce; lo stoccafisso ottimo sia "accomodato" cioè in umido con patate olive e pinoli o in insalata, chiamato brandacujun. E poi le acciughe, preparate in mille modi!

Per concludere in dolcezza, da non perdere la pànera, tipico semifreddo al gusto di caffè e il pandolce genovese, dolce tipico del Natale ma che nelle pasticcerie si può trovare tutto l'anno!

Genoa is a city worth tasting. Its culinary tradition has ancient roots and reveals the character of the territory and the cleverness of its people who have been able to invent genuine, tasty and attractive cuisine, using simple ingredients. Walking through the historic centre it's impossible to resist the temptation of a piece of Genoese focaccia, a real delight for the palate, ideal for a snack at any time of the day!

At lunchtime nothing like stopping in one of the ancient sciamadde (the term comes from "flame" and identifies the ancient street chip shop with wood oven), where you can taste delicious specialties such as farinata, made with chickpea flour and baked in a wood oven, stuffed anchovies, frisceu (tasty salty fritters made with batter) and numerous vegetable pies.

At dinner time, there are many restaurants where you can spend the evening and enjoy the specialties of Genoese cuisine, first of all the pesto,

the undisputed king of local food, which here has a unique flavour, also thanks to the Genoese D.O.P. (denomination of controlled origin) basil.

And if after tasting it, you will not be able to do without it, there are many opportunities to attend courses and cooking lessons to learn all the secrets to prepare a pesto like a real Genoese!

Typical Genoese cuisine is also rich in fish dishes, such as cappon magro, a scenic and appetizing fish salad; the stockfish is excellent both "accomodato" (stewed with potatoes, olives and pine nuts) and like a salad, called brandacujun. And then the anchovies, prepared in a thousand different ways!

To end on a sweet note, not to be missed the pànera, a typical coffee-flavored parfait and the



Cartoccio di fritto a Boccadasse ph. Matteo Carassale

Genoese pandolce, a typical Christmas dessert that can be found in the pastry shops all year round!



Villa Durazzo Pallavicini



Genova ph. Carolina Fanni

# PLANIMETRIA GENOVA

## \_ PLANIMETRY OF GENOVA



**ARRIVO \_FINISH LINE:**  
VIA XX SETTEMBRE

**HOSPITALITY:**  
VIA XX SETTEMBRE

**QUARTIER TAPPA \_RACE HEADQUARTERS:**  
VIA XX SETTEMBRE 44

**PARCHEGGIO GUEST \_PARCHEGGIO GUEST:**  
P.ZZA DANTE

**PARCHEGGIO BUS \_BUS PARK:**  
P.ZZA DANTE

**DOCCE \_SHOWERS:**  
VICO CHIUSO DEGLI EROI 2



19.05.2021 Thursday

**CASELLA > GENOVA**

**KM 34,3** ⚡⚡⚡⚡⚡ ⚡ 650

**ORA DI PASSAGGIO**  
\_TIME OF PASSAGE  
**MEDIA KM/H**  
\_AVERAGE SPEED

|                                                                                       |     | KM DA PERCORRERE _KM TO BE COVERED |                         |   |                           |      |      | MEDIA KM/H     |       |       |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------------------|-------------------------|---|---------------------------|------|------|----------------|-------|-------|
|                                                                                       |     | KM PERCORSI _COVERED KM            |                         |   |                           |      |      | _AVERAGE SPEED |       |       |
|                                                                                       |     |                                    |                         |   |                           |      |      | 30             | 28    | 26    |
| PROVINCIA DI GENOVA                                                                   |     |                                    |                         |   |                           |      |      |                |       |       |
|    | 410 | FUORI PERCORSO                     | CASELLA                 | ↑ | sp.226                    | 0,0  | 34,3 | 14.35          | 14.35 | 14.35 |
|                                                                                       | 432 | FUORI PERCORSO                     | Crocetta D'Orero        | ↑ | sp.3 - sp.2               | 1,5  | 32,8 | 14.38          | 14.38 | 14.38 |
|                                                                                       | 259 | FUORI PERCORSO                     | Sant'Olcese             | ↑ | sp.2                      | 7,2  | 27,1 | 14.49          | 14.50 | 14.51 |
|                                                                                       | 180 | FUORI PERCORSO                     | Piccarello              | ↑ | sp.2                      | 10,7 | 23,6 | 14.56          | 14.57 | 14.59 |
|                                                                                       | 152 | INGRESSO PERCORSO GIT              | Piccarello              | ↑ | sp.2                      | 11,1 | 23,2 | 14.57          | 14.58 | 15.00 |
|    | 75  |                                    | Galleria                | ↑ | 200m                      | 16,5 | 17,8 | 15.08          | 15.10 | 15.13 |
|    | 75  | PARTENZA PROVA CRONOMETRO          |                         | ↑ | v. Mercati Generali       | 16,6 | 17,7 | 15.08          | 15.10 | 15.10 |
|                                                                                       | 56  |                                    | San Biagio              | ↶ | v.N.S.Guardia - v.Polonio | 17,1 | 17,2 | 15.09          | 15.11 | 15.14 |
|                                                                                       | 45  |                                    | Genova                  | ↑ | v.Polonio                 | 18,2 | 16,1 | 15.11          | 15.13 | 15.17 |
|   | 22  | ARRIVO PROVA CRONOMETRO            |                         | ↑ | v. S. Donà di Piave       | 20,1 | 14,2 | 15.15          | 15.16 | 15.20 |
|                                                                                       | 25  | USCITA PERCORSO GIT                | Rivarolo                | ↑ | v 30 giugno 1960          | 20,5 | 13,8 | 15.16          | 15.18 | 15.22 |
|                                                                                       | 15  | FUORI PERCORSO                     | Genova                  | ↑ | Strada Guido Rossa        | 25,7 | 8,6  | 15.26          | 15.30 | 15.34 |
|                                                                                       | 11  | INGRESSO PERCORSO GIT              | Genova                  | ↷ | strada Aldo Moro          | 27,7 | 6,6  | 15.30          | 15.34 | 15.38 |
|                                                                                       | 18  |                                    | Genova Ovest            | ↑ | dir. Centro-Sopraelevata  | 27,8 | 6,5  | 15.30          | 15.34 | 15.39 |
|                                                                                       | 8   |                                    | Rotonda 9 Novembre 1989 | ↶ | v.Brig. partigiane        | 32,3 | 2,0  | 15.39          | 15.44 | 15.49 |
|  | 25  |                                    | GENOVA                  | ↑ | via XX Settembre          | 34,3 | 0,0  | 15.43          | 15.48 | 15.54 |

# STAGE

20/05/22  
FRIDAY

# 10

# MONDOVI' >> CUNEO

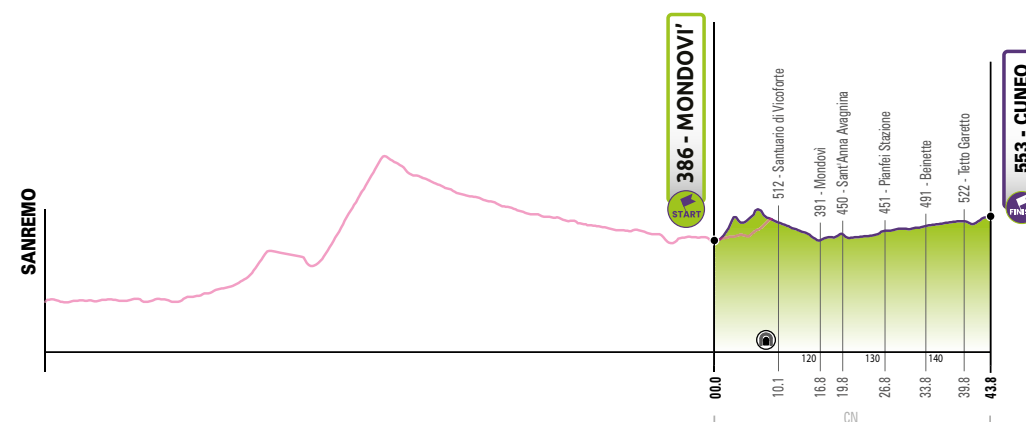
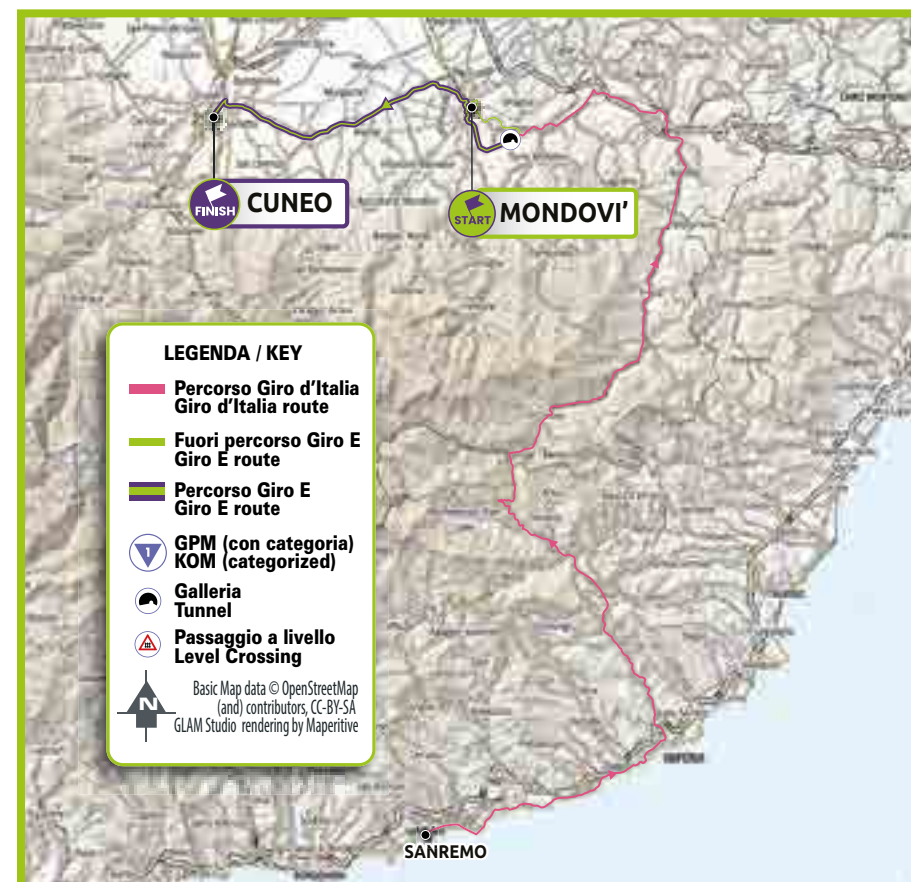
⚡⚡⚡⚡⚡ 43,8 KM  
⬆️ 600 m

# 10

20.05.2021 Friday

## MONDOVI' > CUNEO

KM 43,8 ⚡⚡⚡⚡⚡





20.05.2021 Friday

## MONDOVI &gt;

KM 43,8 ⚡⚡⚡⚡⚡

## ABITANTI\_POPULATION

22.233

## NOME ANTICO\_ANCIENT NAME

Mons Regalis

## FONDAZIONE\_FOUNDATION

1.198

## STORIA\_HISTORY

La città di Mondovì, fondata alla fine del XII secolo con la titolatura di "Mons Regalis" (Monte Regale), acquisì crescente importanza tanto da assurgere nel 1388 al rango di "civitas" (sede del vescovo). Qui si pubblicò nel 1472 il primo libro stampato in Piemonte a caratteri mobili, con la tecnica introdotta da Gutenberg.

The city of Mondovì, founded at the end of the 12th century under the name of "Mons Regalis" (Monte Regale), acquired increasing importance. In 1388 it gained the rank of "civitas" (bishop's seat). Here the first book printed in Piedmont using movable type was published in 1472, with the technique introduced by Gutenberg.

## LUOGHI DI INTERESSE\_MAIN POINTS OF INTEREST AND LANDMARKS

Mondovì e il Monregalese offrono un'ampia gamma di esperienze e di possibilità, tra arte, gastronomia, colline coperte di vigne o montagna. Tra i luoghi di interesse la funicolare, il museo della ceramica, il museo della stampa e il Santuario di Vicoforte (con la cupola ellittica più grande del mondo).

Mondovì and its surrounding areas offer visitors a wide range of things to do and see, including art and gastronomy... a place surrounded by vineyard covered hills and majestic mountains. Things to see in Mondovì: the funicular, the ceramics and the printing press museum and the Sanctuary of Vicoforte (with the largest oval elliptic dome in the world).

## ATTIVITÀ SU MOBILITÀ ECO

## SOSTENIBILI\_ECOMOBILITY ACTIVITIES

Mondovì è la capitale italiana delle mongolfiere: alzando lo sguardo è facile imbattersi in uno o più "palloni". Ci sono inoltre fitte reti di sentieri percorribili a piedi, in mountain bike, e-bike, a cavallo e con le ciaspole... in tutte le stagioni dell'anno e adattabile a tutte le "gambe".

Mondovì is the Italian capital of hot-air ballooning. On any given day, it's easy to spot hot-air balloons in the sky, engaging tourists or training pilots. There are also many hiking trails that can be enjoyed on foot, by mountain bike, e-bike, on horseback or with snowshoes.

## IN TAVOLA\_LOCAL CUISINE

Praticamente ogni paese ha qualcosa da proporre: il "digeribile" Rakikò monregalese, i biscotti di meliga di Pamparato, la Mela della Garzegna, i grandi formaggi del Monregalese, il Bollito di Carrù, ormai assunto a celebrità internazionale,gg e tanto altro...

Every district in the Monregalese has something of its own to contribute to this area's impressive variety of culinary delicacies: the bittersweet Rakikò digestive drink, the corn flour cookies, 'Biscotti di Meliga', the apply variety 'Mela della Garzegna', the great cheeses and meats...

## VINI\_LOCAL WINES

Le Langhe sono il vino, e viceversa. E non solo Dolcetto, ma anche Arneis, Chardonnay, Nebbiolo... Questa zona vicino all'area monregalese offre molto all'enoturista.

The Langhe near Mondovì identify with wine and vice versa. And it is renowned not only for Dolcetto wine, but also for Arneis, Chardonnay, Nebbiolo...



Mongolfiere - Testi e foto tratti da "Viaggio nel Montereale" edit. "CEM"



Belvedere Mondovì piazza - - Testi e foto tratti da "Viaggio nel Montereale" edit. "CEM"

# PLANIMETRIA MONDOVÌ

## PLANIMETRY OF MONDOVÌ



**PARTENZA\_START:**  
**PIAZZA ELLERO H. 14:20**

**PODIO FIRMA\_SIGNATURE PODIUM:**  
PIAZZA ELLERO

**HOSPITALITY:**  
PIAZZA ELLERO

**ACCREDITI\_ACCREDITATION:**  
PIAZZA ELLERO

**TEAMS PADDOCK:**  
PIAZZA ELLERO

**PARCHEGGIO OSPITI\_GUEST PARKING:**  
PIAZZA ELLERO

**GREEN VILLAGE\_GUEST PARKING:**  
PIAZZA ELLERO

**MONDOVI - PROGRAMMA SOSTENIBILITÀ**  
MONDOVI - SUSTAINABILITY PROGRAM

**SOSTENIBILITÀ** SUSTAINABILITY

- Installazione colonnina di ricarica veicoli elettrici.

Il progetto, finanziato dalla Fondazione CRC nel 2018, ha consentito di installare presso l'area denominata "quartiere" e precisamente sul parcheggio multipiano retrostante il Municipio, una colonnina per la ricarica di due auto elettriche e di altrettanti motocicli.

La stazione di ricarica è stata attivata nel corso del 2021. Nell'ambito della medesima iniziativa promossa e finanziata dalla fondazione CRC il Comune ha ricevuto in dotazione un auto elettrica che è stata così inserita nel parco mezzi dell'Ente ed ha a tutt'oggi percorso oltre 12.000 km.

- Riqualificazione impianti di Illuminazione pubblica.

L'ente ha avviato, in parte grazie ad un finanziamento regionale e in parte ricorrendo ad un project financing, alla riqualificazione degli impianti di illuminazione pubblica distribuiti lungo la viabilità urbana. L'efficiamento energetico consiste essenzialmente nella sostituzione di tutti i corpi illuminanti, passando da lampade ai vapori di sodio a lampade a LED, con un contenimento dei consumi stimato di circa il 60 % rispetto a quelli precedentemente richiesti.

- Riqualificazione energetica di Edifici pubblici.

Nel corso degli ultimi anni si è provveduto alla riqualificazione di numerosi edifici comunali, in primis quelli scolastici, fruendo di contributi erogati dalla Fondazione CRC.

- Installation of electric vehicle charging station.

The project, funded by the CRC Foundation in 2018, made it possible to install a charging column for two electric cars and as many motorcycles in the car park behind the Town Hall. The charging station was activated in 2021. As part of the same initiative promoted and financed by the CRC foundation, the Municipality received an electric car which was thus included in the vehicle fleet of the Authority and still has covered over 12,000 km.

- upgrading of the public lighting systems.

The town has started, partly thanks to regional funding and partly by resorting to project financing, the upgrading of public lighting systems all over the urban road network. Energy efficiency essentially consists in replacing all the lighting bulbs with LED lamps, estimating the consumption reduction of about 60%.

- Energy requalification of public buildings.

Over the last few years, numerous municipal buildings have been redeveloped, primarily the schools, benefiting from grants issued by the CRC Foundation. listed below:

- Primary schools;
- Middle Schools;
- Municipal pool;



Piscina Comunale - riqualificazione



20.05.2021 Friday

## &gt; CUNEO

KM 43,8 ⚡⚡⚡⚡⚡

## PANORAMICA\_OVERVIEW

Cuneo, capoluogo della provincia Granda, si trova su un altipiano che si allarga e si apre nel maestoso ventaglio della cerchia delle Alpi sud-occidentali. Completamente immersa nella natura del Parco Fluviale da cui è circondata, si è guadagnata l'appellativo di Capitale verde del Piemonte. Fondata in epoca Medievale (1198), è una città accogliente e ospitale, che si snoda su oltre 8 km di portici, un lungo centro commerciale all'aria aperta diviso tra il centro storico e la città nuova. A unire le due anime, l'elegante piazza Galimberti, circondata da palazzi in stile neoclassico, che tiene viva la memoria della Resistenza e della Medaglia d'Oro di cui la città può fregiarsi. Tipica località di montagna, Cuneo è punto di partenza ideale per un viaggio alla scoperta delle Alpi Marittime, tra escursionismo, arrampicata, alpinismo, mountain bike e sci.

Cuneo, capital of the Granda province, is located on a plateau that widens and opens into the majestic fun of the south-western Alps. Completely immersed in nature, surrounded by the Gesso and Stura River Park, it has earned the nickname of Green Capital of Piedmont. Founded in the Middle Ages (1198), it is a welcoming and hospitable city, which winds over more than 8 km of porticoes, a long open-air shopping centre divided between the historic centre and the new city. The two souls are held together by the elegant Piazza Galimberti, surrounded by neoclassical buildings, which keeps alive the memory of the Resistance that allowed Cuneo to be awarded with the Gold Medal for Military Value. Typical mountain resort, Cuneo is the ideal starting point for a journey to discover the Maritime Alps, by hiking, climbing, mountaineering, mountain biking and skiing.

## GASTRONOMIA\_FOOD

Il Cuneese esprime la sua personalità gastronomica attraverso piatti dove si uniscono antiche abitudini e un austero ma, allo stesso tempo, gioioso ricettario: antipasti, soprattutto a base di verdure, guidate dal porro Cervere, alcuni primi strettamente legati ai prodotti del territorio (patate e farina di grano), la cacciagione (dal cinghiale al camoscio e così via), gli splendidi porcini, formaggi e castagne e la regina delle carni, la razza bovina piemontese. Verdure ripiene, frittate e torte salate rappresentano gli antipasti tradizionali di queste parti. Per citarne alcuni: caponèt (la o si legge u), soie pie-ne, friceuj 'd ris, subric (puré, uovo, formaggio e

sale cotti e amalgamati), frittata di erbe aromatiche, torta verde e torta di patate.

Cacciagione, funghi nobili e grandi bolliti, ma anche rarità quali le lumache (come la Helix Pomatia Alpina di Borgo San Dalmazzo, protagonista dell'antichissima Fiera Fredda) o le anguille, rientrano nell'offerta per la portata centrale.

Da non perdere un assaggio dei formaggi locali. La Toma definita genericamente "piemontese", i Tomini di Melle (Valle Varaita), il Raschera e il Castelmagno sono i "magnifici quattro" degni di menzione.

Pochi tradizionali dolci come il bonèt e le torte a base di frutta costituiscono la chiusura del pranzo. Citiamo infine la "regina" della tavola cuneese: la castagna. Non a caso il castagno che la produce è pure definito l'albero del pane perché da lui l'uomo trae benefici gastronomici ma anche commerciali, sfruttandone frutti, foglie e legname. E il paesaggio collinare e pedemontano del Cuneese è da secoli caratterizzato da quest'albero amico. A tavola le castagne possono finire nel castagnaccio o nel più raffinato Montebianco. Infine, una visita a Cuneo non può definirsi tale senza un assaggio del celeberrimo Cuneese al Rhum che anche Hemingway apprezzò durante una sosta in città nel 1954.

Cuneo's gastronomic personality is expressed in dishes that combine ancient habits and an austere but, at the same time, joyful collection of recipes: appetizers, especially based on vegetables, led by Cervere leek, some first courses closely linked to local products (potatoes and wheat flour), game (from wild boar to chamois and so on), the amazing porcini mushrooms, cheeses and chestnuts and the queen of meat, the Piemontese beef.

Stuffed vegetables, omelettes and savoury pies are the traditional first courses of this region. To name a few: caponèt (the o is read u), soie pie-ne, friceuj 'd ris, subric (mashed potatoes, egg, cheese and salt cooked and mixed), aromatic herb omelette, green pie and potato pie.

Game, noble mushrooms and large boiled meats, but also rare delicacies such as snails (like the Helix Pomatia Alpina of Borgo San Dalmazzo, protagonist of the ancient Cold Fair) or eels, are included in the offer for the main course.

A taste of local cheeses is not to be missed. Toma, popularly defined as "Piemontese", Tomini di Melle (Varaita Valley), Raschera and Castelmagno are the "fabulous four" worthy of mention.

The selection of desserts is small but special: few traditional sweets like bonèt and fruit cakes are the perfect conclusion of the meal.

Finally, it is worthy of note the "queen" of the Cuneo culinary tradition: the chestnut. It is not a surprise that the tree that produces the fruit is also called the bread tree because the man draws gastronomic and commercial benefits from it, selling fruits, leaves and timber. The hilly and foothill landscape of Cuneo has been characterized by this friendly tree for centuries. At the table, it can be enjoyed in the fabulous Castagnaccio cake or in the refined Montebianco cake.

A visit to Cuneo wouldn't be concluded without a taste of the famous Cuneese al Rhum (rum truffles) that Hemingway enjoyed when he stayed in the city in 1954.

## PUNTI DI INTERESSE\_MAIN POINTS OF INTEREST

Piazza Galimberti è il cuore di Cuneo ed unisce le due anime della città, l'antica Contrada Maestra (oggi Via Roma) ed il proseguimento ottocentesco di Corso Nizza, che attraversano tutta la città tagliandola in due parti quasi speculari. Entrambe le arterie, affiancate da otto chilometri di portici, offrono varie occasioni di shopping e sono lo specchio dei secoli della storia cittadina impressa nelle pietre.

Su via Roma, interessata recentemente da una serie di lavori di riqualificazione che hanno riportato agli originari splendori gli stupendi palazzi medioevali, si affacciano i portali delle chiese più antiche (tra cui gioielli del barocco come la Chiesa di Sant'Ambrogio), il palazzo del Municipio, l'antica Torre Comunale e le case della vecchia nobiltà, mentre le vie più strette nascondono tesori come le chiese di Santa Chiara e Santa Croce, Contrada Mondovì con la sinagoga dell'ex ghetto ebraico, il Teatro Toselli e i palazzi medioevali di Piazza Virginio dominati dall'ex chiesa di San Francesco, recentemente ristrutturata ed entrata a far parte del complesso monumentale più importante della città.

La principale caratteristica della città è l'essere completamente circondata dal Parco Fluviale Gesso e Stura, un'area protetta di oltre 5.500 ettari che abbraccia tutto l'altipiano e si estende ad altri 14 comuni, fino ad incontrare, andando verso le montagne, il Parco naturale delle Alpi Marittime. Per godersi appieno la natura e il paesaggio del parco, sono stati individuati oltre 100 Km di percorsi adatti per escursioni a piedi o in bicicletta con paline, bacheche e leggi in grado di guidare i visitatori alla scoperta del territorio nei suoi tratti naturalistici e storico-culturali.

Oltre al Parco Fluviale, a Cuneo si trovano numerosi viali e giardini, i più famosi dei quali sono il Viale degli Angeli, opera realizzata nel 1720 per collegare la città con il Santuario della Madonna degli Angeli, il Parco della Resistenza, dove ha sede il Monumento alla Resistenza Italiana, e il nuovo Parco Parri, un piccolo Central Park incastonato nella zona sud della città con oltre 8 ettari di area parco, un lago naturalistico, frutteti, giardini, bosco urbano, aree gioco, stazioni di allenamento sportivo e oltre 3 km di piste.

Piazza Galimberti is the core of Cuneo and unites the two souls of the city, the ancient Contrada Maestra (today Via Roma) and the nineteenth-century Corso Nizza, which cross the whole city cutting it into two similar parts. Both arteries, flanked by eight kilometres of porticoes, offer various shopping opportunities and are the mirror of the centuries of the city's history imprinted in its stones.

In Via Roma, recently affected by a series of redevelopment works that have brought the beautiful medieval buildings back to their original splendour, with the portals of the oldest churches (including Baroque jewels such as the Church of Sant'Ambrogio) that overlook the street, there are the Town Hall, the ancient Civic Tower and the houses of the old nobility. The narrow streets hide treasures such as the churches of Santa Chiara and Santa Croce, Contrada Mondovì with the synagogue of the former Jewish ghetto, the Toselli Theatre and the medieval palaces of Piazza Virginio dominated by the former church of San Francesco, recently renovated and part of the most important monumental complex in the city. The entire city of Cuneo is completely surrounded by the Gesso and Stura River Park, a protected area of over 5,500 hectares that embraces the entire plateau and extends to 14 other municipalities towards the mountains, until the Natural Park of the Maritime Alps. To fully enjoy the nature and landscape of the park, over 100 km of paths have been identified suitable for hiking or cycling with poles, bulletin boards and lecterns able to guide visitors to discover the territory and its naturalistic and historical-cultural traits.

In addition to the River Park, in Cuneo there are numerous avenues and gardens, the most famous of which are Viale degli Angeli, created in 1720 to connect the city with the Sanctuary of the Madonna degli Angeli, the Park of the Resistance, where Monument to the Italian Resistance is located, and the new Parri Park, a small Central Park nestled in the south of the city with over 8 hectares of park area, a naturalistic lake, orchards, gardens, urban forest, play areas, sports training stations and over 3 km of cycle and pedestrian paths.



Cuneo vista dall'alto ph. Tino Gerbaldo

# PLANIMETRIA CUNEO

## \_ PLANIMETRY OF CUNEO



20.05.2021 Friday

MONDOVI &gt; CUNEO

KM 43,8 ⚡⚡⚡⚡⚡ ⚡ 600

ORA DI PASSAGGIO

\_ TIME OF PASSAGE

MEDIA KM/H

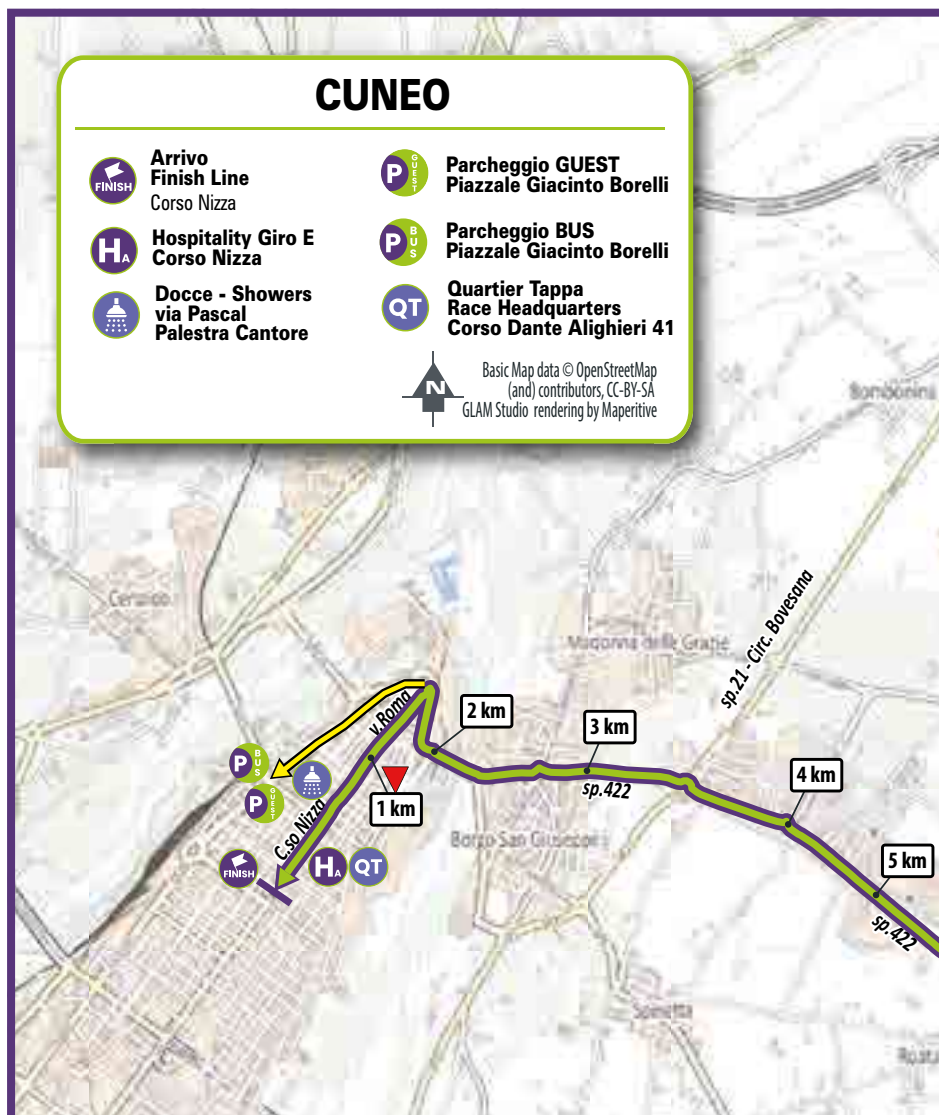
\_ AVERAGE SPEED

KM DA PERCORRERE \_ KM TO BE COVERED

KM PERCORSI \_ COVERED KM

ALTITUDINE \_ ALTITUDE

| PROVINCIA DI CUNEO |                                     |                        |   |                        |      |      |       |       |       | 30 | 28 | 26 |
|--------------------|-------------------------------------|------------------------|---|------------------------|------|------|-------|-------|-------|----|----|----|
|                    |                                     |                        |   |                        |      |      |       |       |       |    |    |    |
| 386                | FUORI PERCORSO                      | MONDOVI'               | ↑ | Piazza Ellero          | 0,0  | 43,8 | 14.20 | 14.20 | 14.20 |    |    |    |
| 525                | INGRESSO PERCORSO GIT               | Vicoforte              | ↗ | ss. 28 Nord            | 8,6  | 35,2 | 14.37 | 14.38 | 14.39 |    |    |    |
| 535                |                                     | galleria               | ↑ | 178m - ss.28           | 9,0  | 34,8 | 14.38 | 14.39 | 14.40 |    |    |    |
| 512                | PARTENZA PROVA REGOLARITÀ A SQUADRE | Santuario di Vicoforte | ↖ | P.C.Emanuele I - ss.28 | 10,1 | 33,7 | 14.40 | 14.41 | 14.43 |    |    |    |
| 411                | ARRIVO PROVA REGOLARITÀ A SQUADRE   | Mondovì                | ↑ | ss. 28 Nord            | 14,6 | 29,2 | 14.49 | 14.51 | 14.53 |    |    |    |
| 391                |                                     | Mondovì                | ↑ | Piazza Ellero          | 16,8 | 27,0 | 14.53 | 14.56 | 14.58 |    |    |    |
| 450                |                                     | Sant'Anna Avagnina     | ↑ | v.S.Anna - sp.564      | 19,8 | 24,0 | 14.59 | 15.02 | 15.05 |    |    |    |
| 455                | PARTENZA PROVA REGOLARITÀ MISTA     | Sant'Anna Avagnina     | ↑ | v.Cuneo - sp.564       | 21,5 | 22,3 | 15.03 | 15.06 | 15.09 |    |    |    |
| 454                | ARRIVO PROVA REGOLARITÀ MISTA       | Pogliola               | ↑ | v.Cuneo - sp.564       | 24,4 | 19,4 | 15.08 | 15.12 | 15.16 |    |    |    |
| 451                | PARTENZA PROVA CRONOMETRO           | Pianfei Stazione       | ↗ | sp.564                 | 26,8 | 17,0 | 15.13 | 15.17 | 15.21 |    |    |    |
| 466                | ARRIVO PROVA CRONOMETRO             | Simonini               | ↑ | sp.564                 | 30,9 | 12,9 | 15.21 | 15.26 | 15.31 |    |    |    |
| 491                |                                     | Beinette               | ↑ | v.Martiri - sp.564     | 33,8 | 10,0 | 15.27 | 15.32 | 15.38 |    |    |    |
| 522                |                                     | Tetto Garetto          | ↑ | sp.422                 | 39,8 | 4,0  | 15.39 | 15.45 | 15.51 |    |    |    |
| 553                |                                     | CUNEO                  | ↑ | C.so Nizza             | 43,8 | 0,0  | 15.47 | 15.53 | 16.01 |    |    |    |



ARRIVO \_ FINISH LINE:  
CORSO NIZZA

HOSPITALITY:  
CORSO NIZZA

QUARTIER TAPPA \_ RACE HEADQUARTERS:  
CORSO DANTE ALIGHIERI 41

PARCHEGGIO GUEST \_ PARCHEGGIO GUEST:  
PIAZZALE GIACINTO BORELLI

PARCHEGGIO BUS \_ BUS PARK:  
PIAZZALE GIACINTO BORELLI

DOCCE \_ SHOWERS:  
VIA PASCAL - PALESTRA CANTORE





21.05.2021 Saturday

TORINO &gt;

KM 39,3 ⚡⚡⚡⚡⚡

## PANORAMICA\_OVERVIEW

Capitale del Piemonte e definita da Le Corbusier come la città con la più bella posizione naturale, Torino è circondata da una rigogliosa collina, dominata dalla Juvvariana Basilica di Superga, attraversata dal grande fiume, il Po, e circondata dall'arco alpino occidentale. La sua storia comincia più di duemila anni fa con un piccolo villaggio "Taurasia" che in età romana diventa Augusta Taurinorum, da qui il nome. Nel 1280 la dinastia dei Savoia conquista Torino e sotto il loro regno la città vive una delle più importanti trasformazioni della sua storia divenendo grazie ai grandi architetti di corte (da Vitozzi a Guarini e Juvarra) una delle maggiori capitali del barocco oltre che custode della Sacra Sindone. Prima capitale d'Italia nel 1861 con alle spalle molteplici primati, dall'auto al cinema al design, è una città dal fascino discreto, regale, da scoprire passeggiando tra le sue eleganti piazze barocche e vie porticate: 12 i chilometri di portici continuativi su 18, che accompagnano il visitatore in un itinerario suggestivo tra caffè storici, antiche librerie e Residenze Reali (patrimonio Unesco dal 1997) sontuose reggie di corte o di villeggiatura. A Torino anche l'arte è di casa con oltre 40 musei, tra cui il Museo Egizio, secondo al mondo per importanza delle collezioni, e ben quattro nazionali, il Museo del Cinema, dell'Automobile, della Montagna e del Risorgimento oltre a prestigiose sedi di arte contemporanea.

Capital of Piedmont and defined by Le Corbusier as the city with the most beautiful natural position, Turin is surrounded by a lush hillside, dominated by the Juvvarian Basilica of Superga, crossed by the great river, the Po, and surrounded by the Western Alps. Its history begins more than two thousand years ago with a small village "Taurasia" which, in Roman times, became Augusta Taurinorum, hence the name. In 1280 the Savoy dynasty conquered Turin and under their reign the city experienced one of the most important transformations in its history, becoming one of the major capitals of the Baroque, thanks to the great architects of the court (from Vitozzi to Guarini and Juvarra) as well as guardian of the Holy Shroud. First capital of Italy in 1861 with many records behind it, from cars to cinema to design, it is a city of discreet, regal charm, to be discovered walking through its elegant baroque squares and arcaded streets: 12 kilometers of continuous arcades on a total of 18, that accompany the visitor on a fascinating journey through historic cafes, old bookstores and Royal Residences (Unesco heritage since 1997) sumptuous palaces of the court or holiday. In Turin, art is also at home

with over 40 museums, including the Egyptian Museum, second in the world for importance of collections, and four National museums, the Museum of Cinema, the Automobile, the Mountain and the Risorgimento as well as prestigious venues for contemporary art.

## GASTRONOMIA\_FOOD

La cucina torinese vanta una lunga e raffinata tradizione decretando Torino una delle capitali mondiali del gusto. Grande l'uso di verdure, carni, formaggi insostituibili ingredienti per ricette raffinate e saporite. Gli antipasti fanno la parte da leone: dal vitello tonnato alle acciughe al verde passando dalla carne e pesce in carpione a piatti più delicati come i flan di verdure e ai tomini, piccoli formaggini freschi. Come primi piatti, spicca la bagna caôda, antica ricetta contadina a base di salsa con olio, acciughe e aglio dove si intingono verdure crude e bollite, gli agnolotti, gli gnocchi e i risotti e come secondi, il bollito misto, i brasati e il fritto misto, solo per citarne alcuni. Sulla tavola non mancano mai i grissini nelle varianti "stirato", friabile e dal gusto delicato e "rubatà", corposi e poco lievitati, a forma di bastoncino, un'invenzione tutta torinese, e i formaggi la cui lista è infinita e deliziosa: dalle robiolo, alle tome, dai tomini ai paglierini di consistenza soda o pastosa. E per finire in dolcezza, l'industria dolciaria torinese vanta l'invenzione dello zabaglione, tuorli d'uovo sbattuti con lo zucchero e il Marsala e le bignole, delicate e irresistibili fagottini coperti di glassa e il cioccolato con l'iconico giandujotto, ottenuto impastando il cioccolato con la farina di nocciole tostate, i cremi, gli alpini al liquore, le praline e altre delizie.

Turin's cuisine boasts a long and refined tradition, making Turin one of the world capitals of taste. Great use is made of vegetables, meats, cheeses, irreplaceable ingredients for refined and tasty recipes. Appetizers are the lion's share: from vitello tonnato (veal in tuna sauce) to anchovies in green sauce, from meat and fish in carpione to more delicate dishes such as vegetable flans and tomini, small fresh cheeses. As first courses, stands out bagna caôda, ancient peasant recipe based on a sauce with oil, anchovies and garlic where raw and boiled vegetables are dipped, agnolotti, gnocchi and risottos and as second courses, mixed boiled meat, braised meat and mixed fried food, just to mention some of them. The table never lacks breadsticks in the variants "stirato", crumbly and with a delicate taste, and "rubatà", full-bodied and lightly leavened, stick-shaped, an all-Turin invention, and cheeses, the list of which is endless and delicious: from

robiolo, to tome, from tomini to straw cheeses with a firm or doughy consistency. And to end on a sweet note, Turin's confectionery industry boasts the invention of zabaglione, egg yolks beaten with sugar and Marsala wine, and bignole, delicate and irresistible little bundles covered in icing, and chocolate with the iconic giandujotto, obtained by mixing chocolate with toasted hazelnut flour, cremi, alpini with liqueur, pralines and other delights.

## LUOGHI DI INTERESSE MAIN POINTS OF INTEREST AND LANDMARKS

Solo nel centro storico vi sono ben sei Residenze Reali (Patrimonio Unesco dal 1997), alcune delle quali custodi di prestigiosi musei: Palazzo Reale e Palazzo Chiabrese, che fanno parte del polo dei Musei Reali, Palazzo Carignano al cui interno è custodito il Museo Nazionale del Risorgimento, Palazzo Madama (un unicum nel suo stile barocco e medioevale) con il suo Museo Civico d'Arte Antica, Villa della Regina e il Castello del Valentino. E ancora, a pochi chilometri dal centro cittadino, la Palazzina di Caccia di Stupinigi, la Reggia di Venaria Reale e il Castello di Rivoli, sede del prestigioso Museo d'Arte Contemporanea. Non mancano inoltre imponenti edifici religiosi come il Duomo dove è conservata la Sacra Sindone. Dal cuore di Torino, piazza Castello, si diramano le principali arterie cittadine: via Roma impreziosita da piazza San Carlo, il salotto barocco, via Garibaldi, la pedonale più lunga d'Europa, e via Po che conduce alla Chiesa della Gran Madre di Dio ai piedi della collina, un grande polmone verde dominato dalla Basilica di Superga, opera juvarriana, che contribuisce a rendere Torino una delle città più verdi d'Italia. Percorrendo via Po si incontra il simbolo della città, la Mole Antonelliana custode del Museo Nazionale del Cinema, un

vero e proprio "tempio" consacrato alla settima arte. Molteplici inoltre gli spazi dedicati all'arte contemporanea, tra cui la GAM (Galleria d'arte Moderna e Contemporanea) e le Fondazioni Sandretto Re Rebaudengo e Merz.

In the historical center alone, there are six Royal Residences (UNESCO World Heritage Site since 1997), some of which house prestigious museums: Palazzo Reale and Palazzo Chiabrese, which are part of the Royal Museums, Palazzo Carignano, which houses the National Museum of the Risorgimento, Palazzo Madama (unique in its baroque and medieval style) with its Museum of Ancient Art, Villa della Regina and Valentino Castle. And then, just a few kilometers from the city center, the Palazzina di Caccia di Stupinigi, the Reggia di Venaria Reale and the Castello di Rivoli, home to the prestigious Museum of Contemporary Art. There are also imposing religious buildings such as the Duomo where the Holy Shroud is kept. From the heart of Turin, Piazza Castello, branch out the main city streets: Via Roma embellished by Piazza San Carlo, the baroque lounge, Via Garibaldi, the longest pedestrian street in Europe, and Via Po that leads to the Church of the Gran Madre di Dio at the foot of the hill, a large green lung dominated by the Basilica of Superga, a work of Juvarra, which contributes to making Turin one of the greenest cities in Italy. Walking along via Po, we meet the symbol of the city, the Mole Antonelliana, guardian of the National Museum of Cinema, a real "temple" dedicated to the seventh art. There are also many spaces dedicated to contemporary art, including the GAM (Gallery of Modern and Contemporary Art) and the Sandretto Re Rebaudengo and Merz Foundations.



Piazza Castello - Chiesa San Lorenzo

# PLANIMETRIA TORINO

## \_ PLANIMETRY OF TORINO



**PARTENZA\_START:**  
P.ZA RITA LEVI MONTALCINI H. 12:30

**PODIO FIRMA\_SIGNATURE PODIUM:**  
P.ZA RITA LEVI MONTALCINI

**HOSPITALITY:**  
P.ZA RITA LEVI MONTALCINI

**ACCREDITI\_ACCREDITATION:**  
VIALE BOIARDO

**TEAMS PADDOCK:**  
VIALE BOIARDO

**PARCHEGGIO OSPITI\_GUEST PARKING:**  
CORSO MASSIMO D'AZEGLIO

**GREEN VILLAGE\_GUEST PARKING:**  
P.ZA RITA LEVI MONTALCINI

# TORINO - PROGRAMMA SOSTENIBILITÀ

## \_TORINO - SUSTAINABILITY PROGRAM

### SOSTENIBILITÀ\_SUSTAINABILITY

#### HARMONY

Finanziato dal programma Horizon 2020, il quale ha l'obiettivo di sviluppare strumenti integrati di pianificazione territoriale e dei trasporti per supportare le aree metropolitane nella transizione verso sistemi di mobilità più sostenibili e carbon neutral.

Funded by the Horizon 2020 program, which aims to develop integrated spatial planning and transport tools to support metropolitan areas in the transition to more sustainable and carbon neutral mobility systems.

#### My Gov by Air

My Gov by Air è una piattaforma di intelligenza artificiale basata sull'analisi dei dati IOT dei veicoli ad essa collegati che consente il monitoraggio del traffico, con particolare attenzione alla sicurezza.

My Gov by Air is an artificial intelligence platform based on the analysis of the IOT data of the

vehicles connected to it that allows traffic monitoring, with particular attention to safety.

#### Telepass for public transport

Grazie alla tecnologia IoT, una semplice applicazione mobile interagisce con i validatori a bordo del mezzo di trasporto, registrando automaticamente l'imbarco e lo sbarco dei passeggeri nel rispetto della privacy e quindi calcolando e addebitando la tariffa corretta.

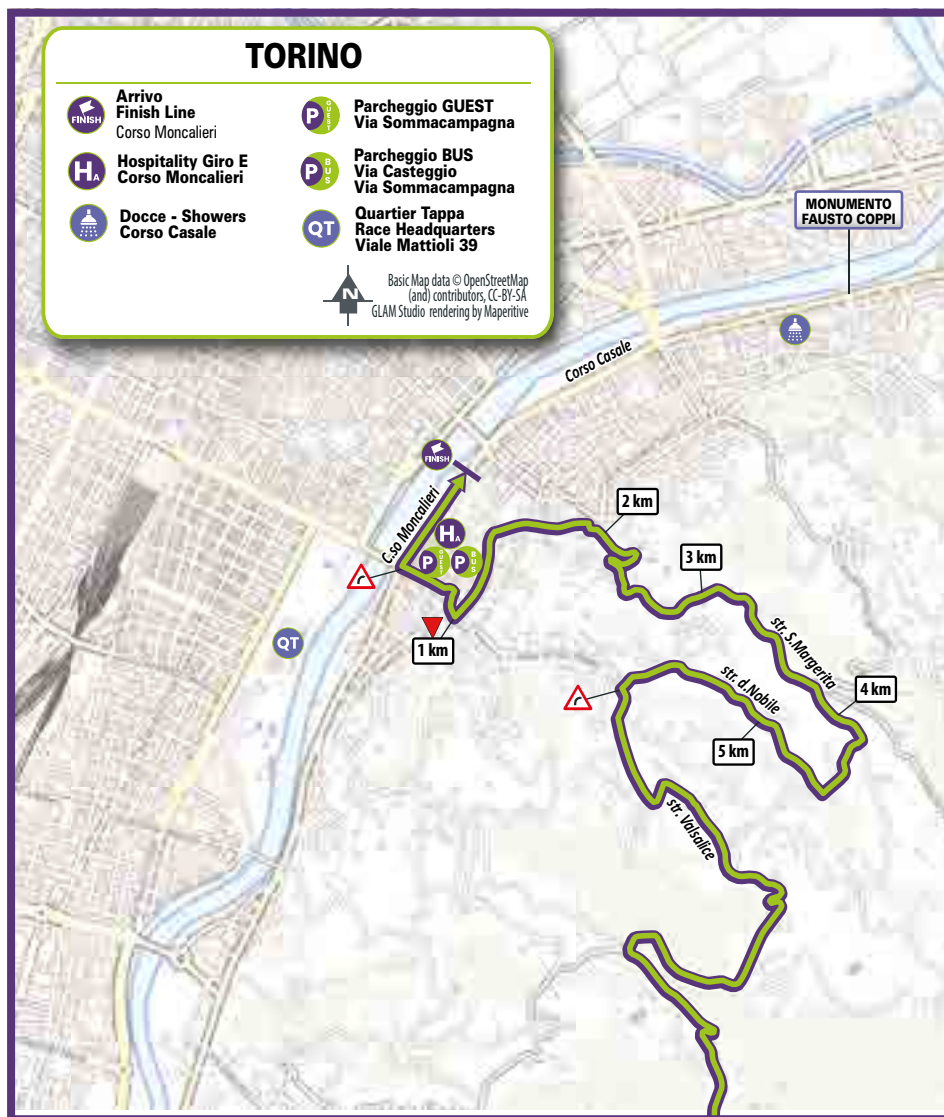
Thanks to IoT technology, a simple mobile application interacts with the validators on board the means of transport, automatically recording the embarkation and disembarkation of passengers in respect of privacy and then calculating and charging the correct fare.



Panorama Torino con fiume ph.Andrea Cherchi

# PLANIMETRIA TORINO

## PLANIMETRY OF TORINO



**ARRIVO\_FINISH LINE:**  
CORSO MONCALIERI

**HOSPITALITY:**  
CORSO MONCALIERI

**QUARTIER TAPPA\_RACE HEADQUARTERS:**  
VIALE MATTIOLI 39

**PARCHEGGIO GUEST\_PARCHEGGIO GUEST:**  
VIA SOMMACAMPAGNA

**PARCHEGGIO BUS\_BUS PARK:**  
VIA CASTEGGIO - VIA SOMMACAMPAGNA

**DOCCE\_SHOWERS:**  
CORSO CASALE



21.05.2021 Saturday

**TORINO > TORINO**

**KM 39,3**



**1000**

**ORA DI PASSAGGIO**  
\_TIME OF PASSAGE  
**MEDIA KM/H**  
\_AVERAGE SPEED

**ALTITUDINE**\_ALTITUDE

**KM DA PERCORRERE**\_KM TO BE COVERED

**KM PERCORSI**\_COVERED KM

**27 25 23**

| PROVINCIA DI TORINO |            |                                     |                                |   |                                        |             |             |              |              |              |
|---------------------|------------|-------------------------------------|--------------------------------|---|----------------------------------------|-------------|-------------|--------------|--------------|--------------|
|                     | 222        | FUORI PERCORSO                      | TORINO                         | ↑ | Parco Valentino                        | 0,0         | 39,3        | 12.30        | 12.30        | 12.30        |
|                     | 222        |                                     | Torino                         | ↗ | C.so Massimo D'azeglio                 | 0,1         | 39,2        | 12.30        | 12.30        | 12.30        |
|                     | 222        |                                     | Torino                         | ↗ | C.so Vittorio Emanuele II              | 1,1         | 38,2        | 12.33        | 12.33        | 12.33        |
|                     | 222        | <b>INGRESSO PERCORSO GIT</b>        | Torino                         | ↖ | C.so Moncalieri                        |             |             |              |              |              |
|                     | 222        |                                     | Mon. Fausto Coppi              | ↑ | C.so Casale - Motovelodromo            | 4,9         | 34,4        | 12.40        | 12.41        | 12.42        |
|                     | 215        | PARTENZA PROVA REGOLARITÀ A SQUADRE | Stazione Sassi                 | ↗ | <b>Str. per Superga</b>                | <b>6,9</b>  | <b>32,4</b> | <b>12.45</b> | <b>12.46</b> | <b>12.47</b> |
|                     | 655        | ARRIVO PROVA REGOLARITÀ A SQUADRE   | <b>Superga (Bric del Duca)</b> | ↑ | <b>v.d. Colli</b>                      | <b>12,0</b> | <b>27,3</b> | <b>12.56</b> | <b>12.58</b> | <b>13.00</b> |
|                     | 516        | PARTENZA PROVA REGOLARITÀ MISTA     | Pino Torinese                  | ↑ | v.d. Colli                             | 15,8        | 23,5        | 13.05        | 13.07        | 13.10        |
|                     | 518        | FINE PROVA REGOLARITÀ MISTA         | Pino Torinese                  | ↑ | Via Torino                             | 19,3        | 20,0        | 13.12        | 13.15        | 13.19        |
|                     | 516        |                                     | Pino Torinese                  | ↗ | v.Eremo                                | 18,8        | 20,5        | 13.11        | 13.14        | 13.18        |
|                     | 415        |                                     | Pecetto Torinese               | ↗ | via della Vetta                        | 23,9        | 15,4        | 13.23        | 13.27        | 13.31        |
|                     | 415        | PARTENZA PROVA CRONOMETRO           | Pecetto Torinese               | ↑ | via Barbara Allason - Str. della Vetta | 24,4        | 14,9        | 13.24        | 13.28        | 13.33        |
|                     | 635        |                                     | Torre dell'Eremo               | ↖ | <b>Str. del Colle</b>                  | <b>26,5</b> | <b>12,8</b> | <b>13.28</b> | <b>13.33</b> | <b>13.38</b> |
|                     | 698        | FINE PROVA CRONOMETRO               | <b>Colle della Maddalena</b>   | ↑ | <b>Str. del Colle</b>                  | <b>27,5</b> | <b>11,8</b> | <b>13.31</b> | <b>13.35</b> | <b>13.41</b> |
|                     | 571        |                                     | Parco della Rimembranza        | ↗ | Str. della Maddalena                   | 29,1        | 10,2        | 13.34        | 13.39        | 13.45        |
|                     | 495        |                                     | Quadrivio Raby                 | ↗ | Str. Valsalice                         | 30,7        | 8,6         | 13.37        | 13.43        | 13.49        |
|                     | 275        |                                     | Valsalice                      | ↗ | Str. d. Nobile                         | 33,5        | 5,8         | 13.44        | 13.50        | 13.56        |
|                     | <b>374</b> |                                     | <b>Parco del Nobile</b>        | ↖ | <b>str. S. Vincenzo</b>                | <b>34,8</b> | <b>4,5</b>  | <b>13.47</b> | <b>13.53</b> | <b>13.59</b> |
|                     | <b>222</b> |                                     | <b>TORINO</b>                  | ↑ | <b>C.SO MONCALIERI</b>                 | <b>39,3</b> | <b>0,0</b>  | <b>13.58</b> | <b>14.03</b> | <b>14.11</b> |

# STAGE

22/05/22  
SUNDAY

## AOSTA >> COGNE

⚡⚡⚡⚡⚡ 60 KM  
⬆️ 2400 m

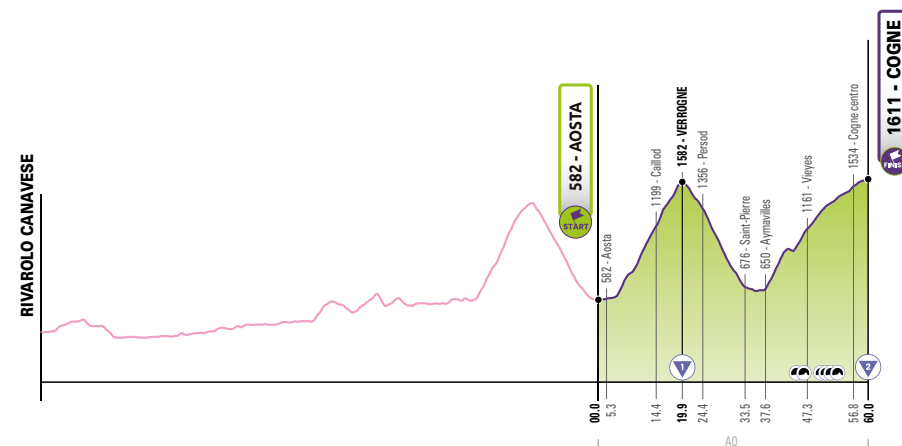
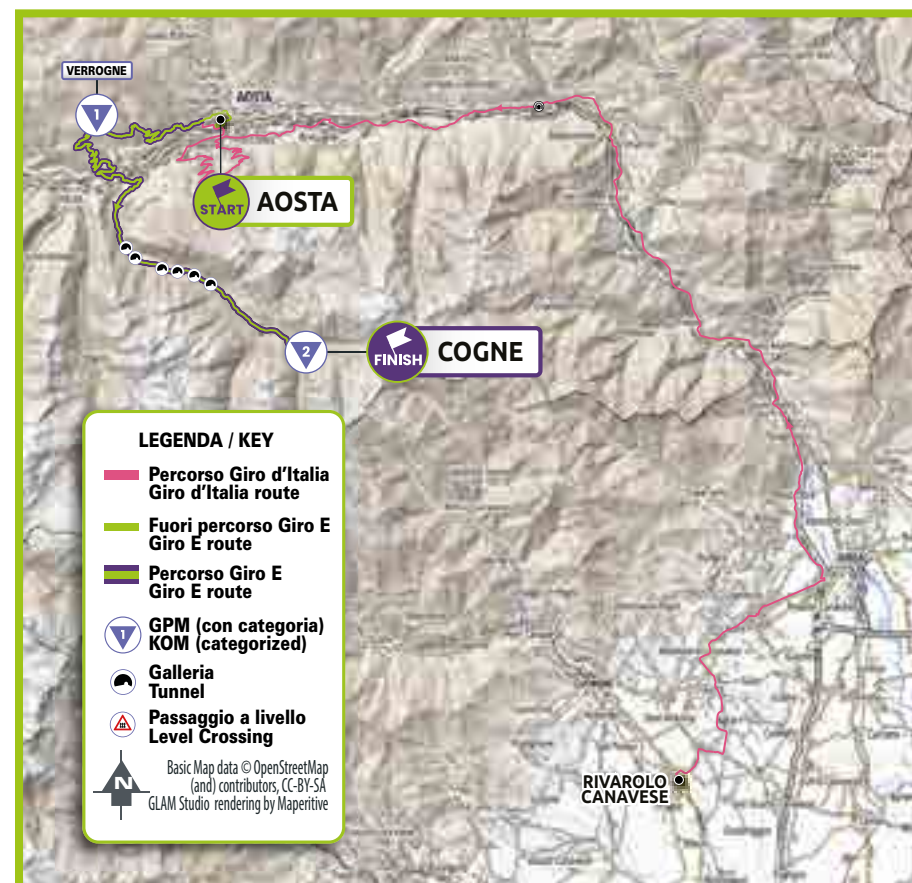


12

22.05.2021 Sunday

AOSTA > COGNE

KM 60 ⚡⚡⚡⚡⚡



**ABITANTI\_POPULATION**

34.000

**NOME ANTICO\_ANCIENT NAME**

Augusta Praetoria

**FONDAZIONE\_FOUNDATION**

25 a.C.

**STORIA\_HISTORY**

La città fu fondata dai romani come Augusta Praetoria salassorum nel 25 a.C.. Divenuta sede vescovile, durante il Medioevo appartenne al regno di Borgogna fino al 1032, e poi alla Contea di Savoia di cui seguì le sorti fino all'unità d'Italia. È la città capoluogo della Regione Autonoma Valle d'Aosta.

The city was founded by the Romans as Augusta Praetoria salassorum in 25 BC. It became a bishopric, during the Middle Ages it belonged to the kingdom of Borgogna until 1032, and then to the County of Savoy whose fate it followed until the unification of Italy. It is the capital city of the Valle d'Aosta Autonomous Region.

**LUOGHI DI INTERESSE\_MAIN POINTS OF INTEREST AND LANDMARKS**

Aosta vanta numerosi monumenti di epoca romana e medievale, oltre alla più vasta area megalitica coperta d'Europa. Di rilievo sono, poi, il Museo Archeologico Regionale e il Centro Saint-Bénin sede di importanti mostre temporanee. Il centro storico accoglie il 30 e 31 gennaio di ogni anno la Millenaria Fiera di Sant'Orso dedicata all'artigianato di tradizione.

Aosta boasts numerous monuments from Roman and medieval times, in addition to the largest covered megalithic area in Europe. Also of note are the Regional Archaeological Museum and the Saint-Bénin Center, home to important temporary exhibitions. The historic center hosts the Millennial Fair of Sant'Orso on 30 and 31 January of each year, dedicated to traditional craftsmanship.

**ATTIVITÀ SU MOBILITÀ ECO SOSTENIBILI\_ECOMOBILITY ACTIVITIES**

Aosta sta sviluppando un importante progetto chiamato "Aosta in bicicletta" che prevede la realizzazione di una rete di piste ciclabili lunga 15 km. Parallelamente è stato attivato in via sperimentale il progetto "pedibus e bicibus" per il trasporto scolastico in gruppo, sicuro e sostenibile.

Aosta is developing an important project called "Aosta in bicicletta" which involves the construction of a network of cycle paths 15 km long. At the same time, the "pedibus e bicibus" project was activated on an experimental basis for safe and sustainable school transport in groups.

**IN TAVOLA\_LOCAL CUISINE**

La cucina si basa su ricette della tradizione a base di zuppe, carni e formaggi. Tra i prodotti tradizionali più conosciuti vi sono la Fontina DOP, il Fromdzo DOP il Jambon de Bosses DOP e il Lard d'Arnad DOP. Molto rinomati anche i mieli e dolci come le Tegole, il Mecoulin e la Fiocca.

The cuisine is based on traditional recipes based on soups, meats and cheeses. Among the best known traditional products are Fontina DOP, Fromdzo DOP, Jambon de Bosses DOP and Lard d'Arnad DOP. The honeys and sweets such as Tegole, Mecoulin and Fiocca are also very popular.

**VINI\_LOCAL WINES**

Il patrimonio enologico valdostano è stato oggetto di riscoperta negli ultimi anni. Su vigneti terrazzati in forte pendenza vengono coltivati 13 vitigni autoctoni (uno dei quali a bacca bianca).

The Valle d'Aosta wine heritage has been rediscovered in recent years. 13 native vines are grown on steeply sloping terraced vineyards (one of which is white grape).



Teatro Romano



Ponte Romano

# PLANIMETRIA AOSTA

## \_ PLANIMETRY OF AOSTA



**PARTENZA\_ START:**  
VIALE CONSEIL DES COMMIS H. 12:50

**PODIO FIRMA\_ SIGNATURE PODIUM:**  
PIAZZA CHANOUX

**HOSPITALITY:**  
PIAZZA CHANOUX

**ACCREDITI\_ ACCREDITATION:**  
PIAZZA PLOUVES

**TEAMS PADDOCK:**  
PIAZZA PLOUVES

**PARCHEGGIO OSPITI\_ GUEST PARKING:**  
PIAZZA SAN FRANCESCO

**GREEN VILLAGE\_ GUEST PARKING:**  
PIAZZA CHANOUX

# AOSTA - PROGRAMMA SOSTENIBILITÀ

## \_ AOSTA - SUSTAINABILITY PROGRAM

### SOSTENIBILITÀ\_ SUSTAINABILITY

Il progetto "Aosta in bicicletta" prevede la realizzazione di una rete ciclabile sull'intero territorio cittadino per complessivi 15 km e lo sviluppo della mobilità ciclabile inserita nell'integrazione multimodale degli spostamenti tramite i parcheggi cittadini e di interscambio e i servizi di mobilità alternativa (bike sharing, futura mobilità elettrica, ecc...).

Gli obiettivi del progetto sono incentivare la mobilità ciclabile in quanto modello di spostamento urbano che contribuisce a rendere il centro cittadino a misura di pedoni e ciclisti e maggiormente protetto dal traffico e dall'inquinamento, e porre in maggiore sicurezza le diverse modalità di spostamento (veicoli, velocipedi, pedoni) tramite la separazione dei percorsi che attualmente, in diverse situazioni, si trovano forzatamente a coesistere sulle stesse strade.

Lo sviluppo futuro della mobilità ciclabile a discapito dell'utilizzo dell'auto contribuirà, inoltre, alla scorrevolezza della circolazione, all'alleggerimento del carico veicolare, alla riduzione dell'inquinamento, a rendere più vivibile la città.

Info: <https://www.aostainbici.it>

The "Aosta in bicicletta" project involves the construction of a cycle network throughout the city for a total of 15 km and the development of cycle mobility included in the multimodal integration of travel through city and interchange parking lots and alternative mobility services (bike sharing, future electric mobility, etc ...).

The objectives of the project are to encourage cycle mobility as a model of urban travel that contributes to making the city center suitable for pedestrians and cyclists and more protected from traffic and pollution, and to make the different modes of travel (vehicles, cycles, pedestrians) by separating the paths that currently, in different situations, are forced to coexist on the same roads.

The future development of cycle mobility to the detriment of the use of the car will also contribute to the smoothness of traffic, to lighten the vehicle load, to reduce pollution, and to make the city more liveable.

Info: <https://www.aostainbici.it>



## &gt; COGNE

## KM 60 ⚡⚡⚡⚡⚡

## PANORAMICA\_OVERVIEW

Al suo ingresso in Valle d'Aosta la 15a tappa prosegue lungo il fondovalle sovrastata da maestose montagne e dalle sagome antiche di forti e castelli dalle atmosfere fiabesche. Il suo traguardo finale è Cogne, a 1.544 metri di altitudine, nel cuore del Parco Nazionale del Gran Paradiso. Un tempo importante centro minerario per l'estrazione del ferro, Cogne è oggi una delle "Perle delle Alpi", località turistica famosa per l'accoglienza di qualità che ha sviluppato nel rispetto e nella salvaguardia del suo patrimonio naturale.

Superata la località di Pollein, con la sua frequentata pista ciclo-pedonale, la Carovana Rosa affronta la prima ripida salita verso i 1.800 metri di altitudine di Pila, nel comune di Gressan, che, a soli 18 minuti di telecabina dalla città di Aosta, è meta privilegiata non solo per l'escursionismo e lo sci ma anche per discipline adrenaliniche su due ruote come il downhill e il freeride.

Traguardo del secondo Gran Premio della montagna è Verrogne, nel comune di Sarre, lungo la panoramica "Strada dei Salassi", l'antico tracciato di origine pre-romana che congiungeva la zona del Gran San Bernardo all'alta Valle d'Aosta. L'ultima fatica è in direzione di Cogne dove il Gran Paradiso, l'unico dei 4 "quattromila" della regione - Monte Bianco, Cervino e Monte Rosa - completamente in territorio italiano, attende maestoso l'arrivo dei corridori.

Upon entering Aosta Valley region, the Giro d'Italia 15th stage continues along the valley line dominated by majestic mountains and the ancient silhouettes of forts and castles with a fairytale-like atmosphere. The finish line is in Cogne, at 1,544 meters above sea level, in the heart of the Gran Paradiso National Park. Once an important mining centre for the extraction of iron, Cogne is now one of the "Pearls of the Alps", a tourist resort famous for the quality of its hospitality which it has developed while respecting and safeguarding its natural heritage.

After the town of Pollein, with its popular cycle-pedestrian track, the Carovana Rosa is confronted with the first steep climb up towards the 1,800 meters of altitude of Pila, in the municipality of Gressan, which, just 18 minutes by cable car from the city of Aosta, is a privileged destination not only for hiking and skiing, but also for fast-paced disciplines on two wheels such as downhill and freeriding.

The finish line of the second Grand Prix of the Mountains is Verrogne, in the municipality of Sarre, along the scenic "Strada dei Salassi", the ancient pre-Roman route that connected the Gran

San Bernardo area to the upper Aosta Valley.

The last exertion is in the direction of Cogne where the Gran Paradiso, the only one of the 4 "four thousand" in the region - Mont Blanc, The Matterhorn and Monte Rosa - that is completely in the Italian territory, majestically awaits the arrival of the cyclists.

## GASTRONOMIA\_FOOD

Oltre alla Fontina DOP, prodotta su tutto il territorio valdostano, puoi gustare anche altri formaggi vaccini e caprini e altri derivati del latte, come burro e yogurt di produzione locale.

Per quanto riguarda la cucina, tra i piatti tipici di Cogne assolutamente da assaggiare ci sono il mécoulin, una sorta di "panettone" tipico locale addolcito con uvetta e insaporito con scorza di limone e rum, la crema di Cogne, delizioso dessert al cucchiaino a base di panna, zucchero, cioccolato fondente e un goccio di rum, e la saporida seupetta di Cogne, una zuppa a base di riso e Fontina DOP.

La "seupetta" di Cogne è un piatto di antica tradizione, uno dei tanti piatti poveri della gastronomia di alta montagna, preparato con i pochi ingredienti abitualmente a disposizione delle famiglie contadine. Spicca la presenza del riso che non è una produzione tipica di Cogne ma che costituiva merce di scambio con i prodotti degli alpeggi, essendo un alimento a lunga conservazione e quindi particolarmente adatto a costituire riserve alimentari per il lungo ed isolato inverno ai piedi del Gran Paradiso.

Tipica della zona di Aymavilles, all'imbocco della valle di Cogne è la Favò, un prelibato piatto tipico a base di fave, Fontina DOP, pane nero abbrustolito nel burro, salsiccia, pancetta e pasta, che ben si sposa con un profumato vino rosso come il Torrette DOC.

Nel mese di luglio si svolge la sagra della Favò presso il villaggio rurale di Ozein, nel comune di Aymavilles, adagiato su un panoramico terrazzo naturale da cui si gode di una vista incantevole. Sempre in tema di eventi tradizionali, legati ai sapori del territorio ed alla vita rurale, da non perdere è la "Veilà" una rievocazione di antichi mestieri, durante la quale è possibile degustare alcuni piatti tipici locali, che si tiene in estate nelle frazioni di Cogne.

Sempre a Cogne, a fine settembre, il ritorno delle mandrie dagli alpeggi estivi è celebrato con una scenografica sfilata degli animali e con un mercato di prodotti tipici ed artigianali ed in oc-

casione della "Devètèya" vari ristoranti di Cogne propongono dei menù a tema.

In addition to the Fontina DOP, produced throughout the territory of Aosta Valley, you can also taste other cheeses made from cow's and goat's milk as well as other milk derivatives, such as locally produced butter and yogurt.

As for the cuisine, among the typical dishes of Cogne that must absolutely be tried is the mécoulin, a sort of typical local "panettone" sweetened with raisins and flavored with lemon rind and rum, the Cogne cream, a delicious dessert based on cream, sugar, dark chocolate and a drop of rum, and the tasty seupetta of Cogne, a soup made with rice and Fontina DOP.

The "seupetta" of Cogne is a dish of ancient tradition, one of the many commonplace dishes of high mountain gastronomy, prepared with the few ingredients usually available to peasant families. The presence of rice stands out, which is not a typical production of Cogne but which was one of the goods traded for products of the mountain pastures, as it is a long-life food and therefore particularly suitable for building up food reserves for the long and isolated winter at the foot of the Gran Paradiso mountain.

Typical of the Aymavilles area, located at the en-

trance to Cogne valley, is Favò, a delicious traditional dish based on broad beans, Fontina DOP cheese, black bread toasted in butter, sausages, bacon and pasta, which goes well with a fragrant red wine like the Torrette DOC.

In summer, the Favò festival takes place in the rural village of Ozein, in the municipality of Aymavilles, set on a panoramic natural terrace from which you can enjoy an enchanting view. Still on the subject of traditional events, linked to the flavors of the territory and rural life, the "Veilà" is an absolute must-do, a re-enactment of ancient crafts, during which it is possible to taste some traditional local dishes, and it takes place in summer in the hamlets of Cogne.

Always in Cogne, at the end of September, the return of the herds from the summer pastures is celebrated with a spectacular parade of animals and with a market of traditional and handcrafted products, and on the occasion of the "Devètèya" various restaurants in Cogne offer themed menus.



Paese ph. P\_Rey

# PLANIMETRIA COGNE

## PLANIMETRY OF COGNE

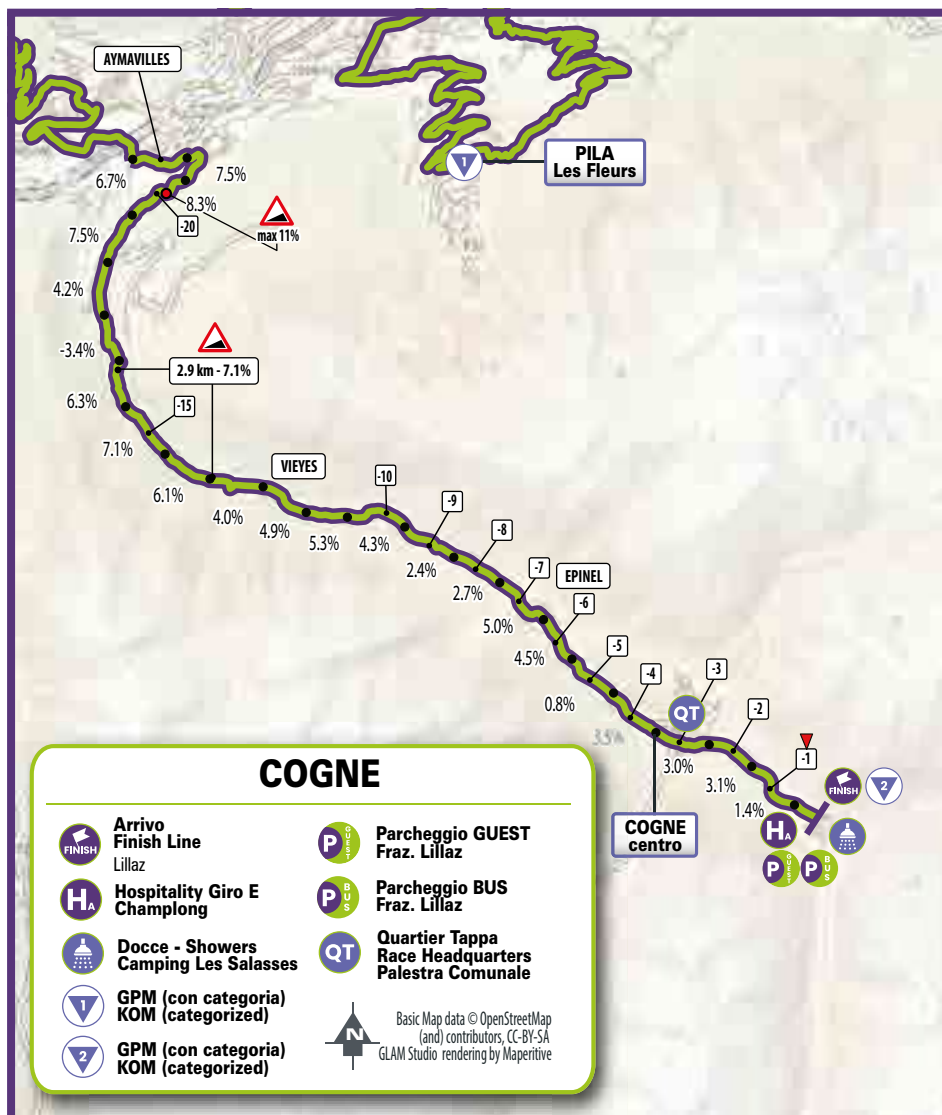


22.05.2021 Sunday

AOSTA &gt; COGNE

KM 60

2400



**ARRIVO\_FINISH LINE:**  
LILLAZ

**HOSPITALITY:**  
CHAMPLONG

**QUARTIER TAPPA\_RACE HEADQUARTERS:**  
PALESTRA COMUNALE

**PARCHEGGIO GUEST\_PARCHEGGIO GUEST:**  
FRAZ. LILLAZ

**PARCHEGGIO BUS\_BUS PARK:**  
FRAZ. LILLAZ

**DOCCE\_SHOWERS:**  
CAMPING LES SALASSES

**ORA DI PASSAGGIO**  
\_TIME OF PASSAGE  
**MEDIA KM/H**  
\_AVERAGE SPEED

**KM DA PERCORRERE\_KM TO BE COVERED**  
**KM PERCORSI\_COVERED KM**

|                                                                                       |      | ALTITUDINE _ALTITUDE                |                | KM PERCORSI _COVERED KM |                                  | _AVERAGE SPEED |      |       |       |       |
|---------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------------|----------------|-------------------------|----------------------------------|----------------|------|-------|-------|-------|
|                                                                                       |      |                                     |                |                         |                                  |                |      | 24    | 22    | 20    |
| REGIONE VAL D'AOSTA                                                                   |      |                                     |                |                         |                                  |                |      |       |       |       |
|    | 582  | FUORI PERCORSO                      | AOSTA          | ↶                       | Piazza Chanoux                   | 0,0            | 60,0 | 12.50 | 12.50 | 12.50 |
|                                                                                       | 582  | FUORI PERCORSO                      | Aosta          | ↷                       | C.so Bgt Aosta - v.G.d.Chevrères | 3,6            | 56,4 | 12.59 | 12.59 | 12.59 |
|                                                                                       | 582  | INGRESSO PERCORSO GIT               | Aosta          | ↑                       | via Parigi - Rue de Paris        | 5,3            | 54,7 | 13.03 | 13.04 | 13.05 |
|                                                                                       | 1199 |                                     | Caillod        | ↶                       | sr.41                            | 14,4           | 45,6 | 13.26 | 13.29 | 13.32 |
|    | 1280 | PARTENZA PROVA REGOLARITÀ A SQUADRE | Bellon         | ↑                       | sr.41                            | 15,2           | 44,8 | 13.28 | 13.31 | 13.34 |
|    | 1582 | ARRIVO PROVA REGOLARITÀ A SQUADRE   | Verrogne       | ↑                       | sr.41                            | 19,9           | 40,1 | 13.39 | 13.44 | 13.49 |
|                                                                                       | 1356 |                                     | Persod         | ↶                       | sr.41                            | 24,4           | 35,6 | 13.51 | 13.56 | 14.01 |
|    | 676  | PARTENZA PROVA REGOLARITÀ MISTA     | Saint-Pierre   | ↷                       | ss.26                            | 33,5           | 26,5 | 14.13 | 14.21 | 14.29 |
|                                                                                       | 656  |                                     | Villeneuve     | ↶                       |                                  | 35,0           | 25,0 | 14.17 | 14.25 | 14.33 |
|  | 649  | ARRIVO PROVA REGOLARITÀ MISTA       | Aymavilles     | ↑                       | sr.47                            | 37,6           | 22,4 | 14.24 | 14.32 | 14.40 |
|                                                                                       | 650  |                                     | Aymavilles     | ↷                       | sr.47                            | 37,9           | 22,1 | 14.24 | 14.33 | 14.42 |
|  | 785  | PARTENZA PROVA CRONOMETRO           | Aymavilles     | ↑                       | sr.47                            | 44,1           | 15,9 | 14.39 | 14.49 | 14.59 |
|  | 1047 |                                     | n.3 gallerie   | ↑                       | 87m; 95m; 198m                   | 45,0           | 15,0 | 14.41 | 14.52 | 15.03 |
|  | 1161 | ARRIVO PROVA CRONOMETRO             | Vieyes         | ↑                       | sr.47                            | 47,3           | 12,7 | 14.47 | 14.58 | 15.09 |
|  | 1227 |                                     | n.3 gallerie   | ↑                       | 202m; 68m; 400m                  | 48,2           | 11,8 | 14.49 | 15.01 | 15.13 |
|  | 1345 |                                     | galleria       | ↑                       | 350m                             | 50,5           | 9,5  | 14.55 | 15.07 | 15.19 |
|  | 1397 |                                     | galleria       | ↑                       | 178m                             | 51,9           | 8,1  | 14.59 | 15.11 | 15.23 |
|                                                                                       | 1534 |                                     | Cogne - centro | ↑                       | v.Bourgeois                      | 56,8           | 3,2  | 15.11 | 15.24 | 15.37 |
|  | 1611 |                                     | COGNE          | ↑                       | Lillaz                           | 60,0           | 0,0  | 15.19 | 15.33 | 15.48 |

# STAGE

24/05/22  
TUESDAY

# 13

## EDOLO >> APRICA

SFORZATO WINE STAGE

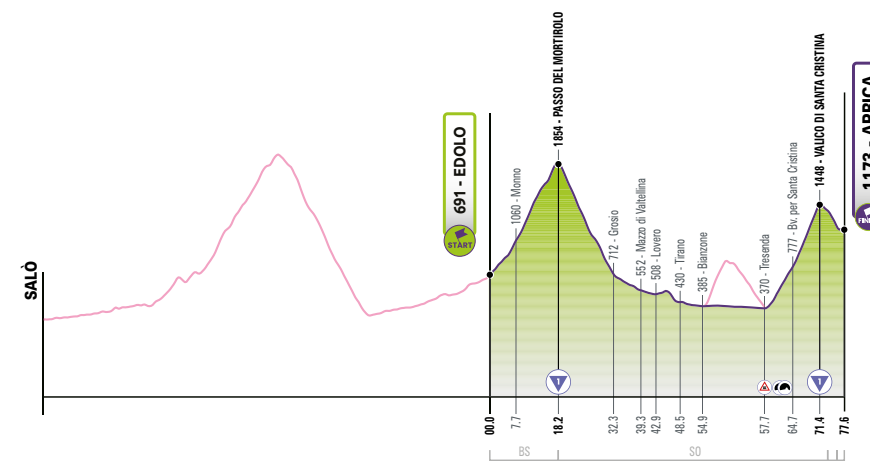
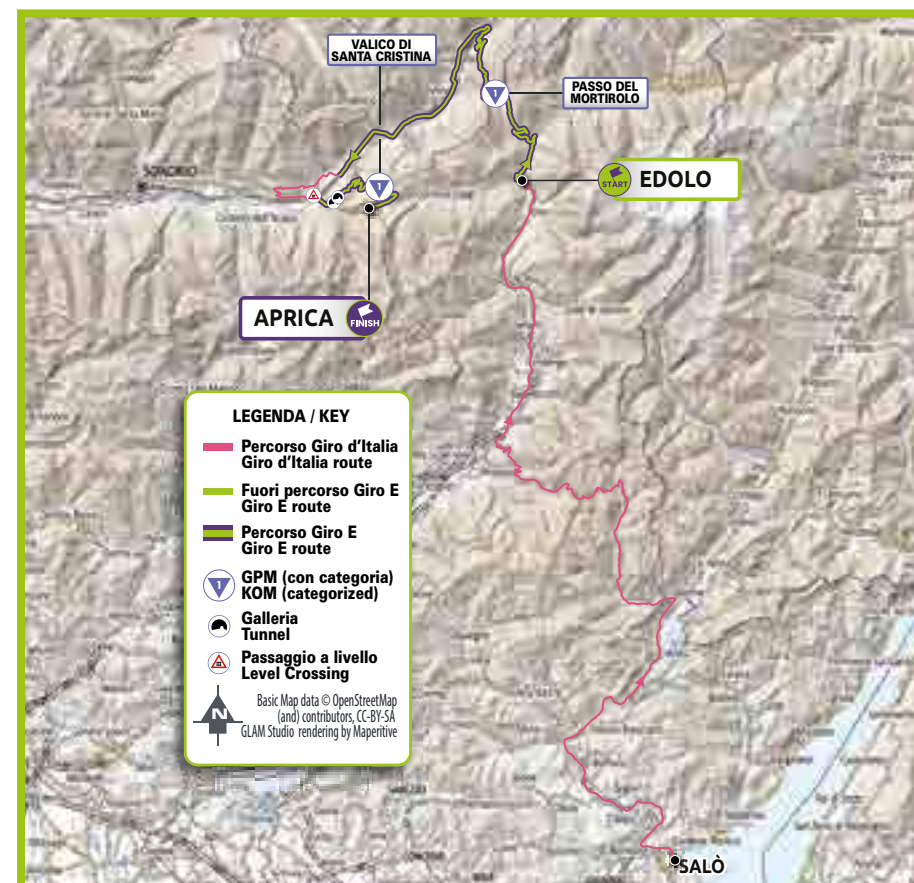
77,6 KM  
2500 m

# 13

24.05.2021 Tuesday

## EDOLO > APRICA SFORZATO WINE STAGE

KM 77,6



**ABITANTI\_POPULATION**

4.421 (28/02/2022)

**NOME ANTICO\_ANCIENT NAME**

IDULO

**FONDAZIONE\_FOUNDATION**

1861

**STORIA\_HISTORY**

Edolo è stato fin dai tempi antichi terra di scambi, passaggi, traffici; un piccolo polo dalle mille ricchezze circondato da vette alpine. La posizione geografica dominante di Edolo e il fatto che da sempre il paese sia stato crocevia di scambi e terra di passaggio hanno contribuito a farne la fortuna.

Since ancient times, Edolo has been a land of trade and passages; a small town with many treasures, which is surrounded by a lot of Alpine peaks. The dominant geographical position of Edolo and the fact that the country has always been a crossroads of trade and land of passage have helped to make its fortune.

**LUOGHI DI INTERESSE\_MAIN POINTS OF INTEREST AND LANDMARKS**

Il paese conserva un aspetto nobile e suggestivo, con esempi di strutture medievali e dimore signorili.

Due sono le principali chiese: la Pieve di Santa Maria Nascente e la Chiesa di San Giovanni Battista.

Sul territorio sono presenti diversi rifugi alpini; inoltre è crocevia di due noti cammini della Valle Camonica.

The village retains a noble and evocative aspect, with examples of medieval structures and stately homes.

There are two main churches in which you can admire numerous frescoes and paintings: the Church of Holy Mary in Childhood and the Church of Saint Giovanni Battista.

On the territory there are many alpine huts; otherwise Edolo is also a crossroad of two well-known routes of Camonica Valley.

**ATTIVITÀ SU MOBILITÀ ECO SOSTENIBILI\_ECOMOBILITY ACTIVITIES**

Vi sono vari progetti attivi sul territorio, ad esempio riguardanti il settore agricolo, promossi dal polo universitario UNIMONT.

There are some projects about our territory, such as regarding the agricultural sector, promoted by the University of Milan.

**IN TAVOLA\_LOCAL CUISINE**

La cucina di montagna qui si distingue per l'utilizzo di materie prime biologiche e a Km zero come per esempio salumi, formaggi e burro nostrani. Alcune farine arricchiscono l'offerta culinaria, come quella di castagne e quella di segale, coltivata e macinata nei paesi limitrofi.

The mountain cuisine here is distinguished by the use of organic raw materials and zero Km such as meats, cheeses and butter. Some flours enrich the culinary offer, such as chestnuts and rye, cultivated and ground in neighboring villages.

**VINI\_LOCAL WINES**

Idòl, un vino bianco, prodotto grazie al recupero di vigneti resistenti in loco. Questo vino di montagna è caratterizzato da una grande complessità, aromaticità e sapidità, freschezza e grande bevibilità.

"Idòl" is a white wine, produced thanks to the recovery of resistant vineyards on site. This mountain wine is characterized by a great complexity, aroma and flavor, freshness and great drinkability.



Lago Avio

# PLANIMETRIA EDOLO

## \_ PLANIMETRY OF EDOLO



**PARTENZA\_START:**  
LARGO MAZZINI H. 12:10

**PODIO FIRMA\_SIGNATURE PODIUM:**  
PARK VIA ALESSANDRO MORINO

**HOSPITALITY:**  
PARK VIA ALESSANDRO MORINO

**ACCREDITI\_ACCREDITATION:**  
PARCHEGGIO VIA GENNARO SORA

**TEAMS PADDOCK:**  
PARCHEGGIO VIA GENNARO SORA

**PARCHEGGIO OSPITI\_GUEST PARKING:**  
PARCHEGGIO VIA GENNARO SORA

**GREEN VILLAGE\_GUEST PARKING:**  
PARK VIA ALESSANDRO MORINO



Pieve S. Maria Nascente



Piazza San Giovanni

## &gt; APRICA SFORZATO WINE STAGE

## KM 77,6 ⚡⚡⚡⚡⚡

## PANORAMICA\_OVERVIEW

Panoramica  
Aprica si trova nel cuore delle Alpi, tra la Valtellina e la Valcamonica. E' una destinazione di montagna ideale per famiglie con numerose attività nella natura sia in estate che in inverno. Durante l'estate i must sono il trekking e il ciclismo. Per gli appassionati di ciclismo su strada Aprica è uno dei passi alpini imperdibili (spesso protagonista del Giro d'Italia) insieme al Mortirolo e al Passo di S. Cristina. Gli amanti della mountain bike possono godere dei percorsi che si snodano nel Parco delle Orobie Valtellinesi. E poi ci sono il golf, la pesca sportiva, il tiro con l'arco, il tennis, l'equitazione e molto altro. In inverno lo sci è protagonista in Aprica con oltre 50 km di piste: da quelle più impegnative a quelle per i bambini. Aprica offre anche esperienze di sci notturno grazie alla recente apertura della super panoramica del Baradello, la pista illuminata più lunga d'Europa! Non mancano gli itinerari con le ciaspole così come le piste per lo sci di fondo.

A popular resort in summer and winter, Aprica links Valtellina with Valcamonica in the heart of Italian Alps. The easily accessible, scenic resort has a bounty of activities for families. Aprica really shines in the summer as it transforms into an outdoor playground, full of cycling and hiking routes. Aprica will be familiar to many road riders as it often features in game-changing stages of the Giro d'Italia. Hit it up for some rewarding climbs, including the iconic Mortirolo and Santa Cristina. For off-road riders, there are many mountain bike routes to explore. Once the snowy season hits, skiers flock to Aprica and its 50km-plus of ski pistes for all levels and tastes. Ranging from the Pistone on the Magnolia to the child-friendly ones next to the town, Aprica has it covered. As of the 2020/2021 season, Aprica lights up the hearts of night skiing fans with the super panoramic Baradello run, which is now the longest floodlit pist in Europe.

## GASTRONOMIA\_FOOD

Ad Aprica e in Valtellina si possono degustare eccellenze agroalimentari che negli anni hanno ottenuto il riconoscimento di prodotti DOP e IGP e sono tutelati dai marchi europei di origine. I formaggi, i vini, la bresaola, le mele e i pizzoccheri sono il frutto di un ambiente in cui, dal fondovalle alle vette e ai ghiacciai, si susseguono vigneti terrazzati, campi coltivati, meleti, boschi e alpeggi. Questa ricchezza di ambienti e una lunga e sapiente tradizione locale legata all'agricoltura

e all'allevamento ci regalano i pregiati prodotti enogastronomici che non mancano mai sulle tavole valtellinesi. I piatti della tradizione valtellinese sono l'esempio perfetto di come la sua gente si sia adattata a un territorio difficile che offre una varietà di risorse incomparabile. La Valtellina è conosciuta nel mondo per i suoi pizzoccheri. È un primo piatto che racchiude il gusto autentico della Valtellina. Pasta fresca di grano saraceno, patate, cavoli, formaggio e burro di malga sono gli ingredienti principali. Lo Sciatt è il lato divertente della cucina valtellinese per via della forma, che dà il nome a questo piatto. Queste frittelle di grano saraceno ripiene di formaggio vengono solitamente servite su un letto di insalata. Questi deliziosi bocconcini hanno la forma di rospi, da qui il nome sciatt ("rospo" in dialetto valtellinese). E, naturalmente, non puoi dimenticare i dessert! Il dolce tradizionale di Aprica si chiama panvì, che consiste in fette di pane di segale tostate nel burro e cosparse di vino rosso e zucchero.

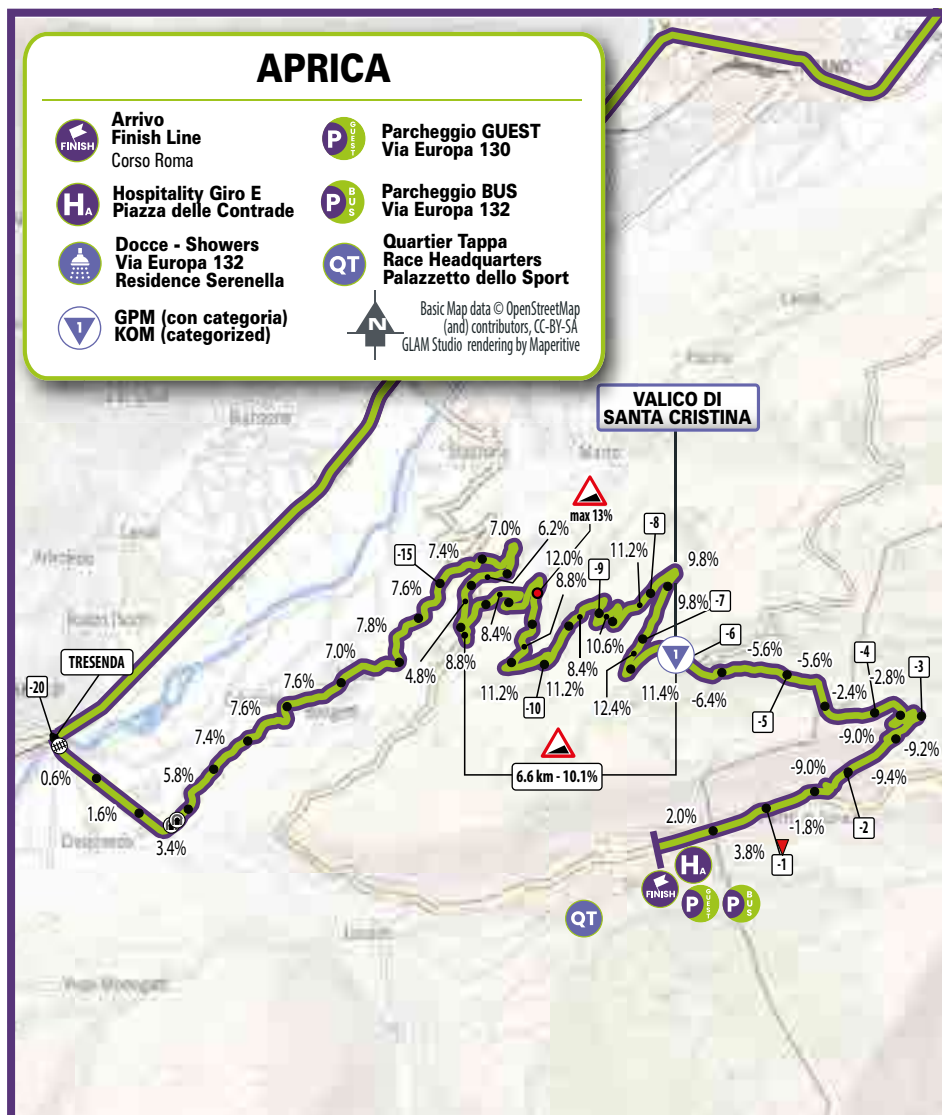
Valtellina and Aprica are famous for their food excellence. Many of its products are certified as PDO and PGI certified. The local cheeses, wines, bresaola, apples and pizzoccheri are the outcome of this territory: from the valley floor to the icy peaks, it's a neverending succession of terraced vineyards, cultivated fields, apple orchards, forests and alpine pastures. This variety and Valtellina's long-standing agricultural and farming tradition give culinary delights. Valtellina's traditional dishes are the perfect example of how its people have adapted to a difficult territory that offers an incomparable variety of resources. Valtellina is also known worldwide for its pizzoccheri. It's a first course that encloses the authentic taste of Valtellina. Fresh buckwheat pasta, potatoes, cabbage, cheese, and Malga butter are the main ingredients. Sciatt is the fun side of Valtellina's cuisine because of the shape, which gives the name to this dish. These cheese-filled buckwheat fritters are usually served on a bed of salad. These delicious nibbles have the shape of toads, hence the name sciatt ("toad" in Valtellina's dialect). And of course, you can't forget desserts! Aprica's traditional dessert is called panvì, which consists of slices of rye bread toasted in butter and sprinkled with red wine and sugar.



Sci notturna - Baradello Aprica



Bike Aprica



**ARRIVO\_FINISH LINE:**  
CORSO ROMA

**HOSPITALITY:**  
PIAZZA DELLE CONTRADE

**QUARTIER TAPPA\_RACE HEADQUARTERS:**  
PALAZZETTO DELLO SPORT

**PARCHEGGIO GUEST\_PARCHEGGIO GUEST :**  
VIA EUROPA 130

**PARCHEGGIO BUS\_BUS PARK:**  
VIA EUROPA 132

**DOCCE\_SHOWERS:**  
VIALE EUROPA 132 – RESIDENCE SERENELLA

ALTITUDINE

\_ALTITUDE

KM DA PERCORSORE

\_KM TO BE COVERED

KM PERCORSI

\_COVERED KM

MEDIA KM/H

\_AVERAGE SPEED

26

24

22

PROVINCIA DI BRESCIA

|                                                                                     |      |                                     |                     |   |                 |      |      |       |       |       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------------|---------------------|---|-----------------|------|------|-------|-------|-------|
|  | 691  |                                     | EDOLO               |   | V. GENNARO SORA | 0,0  | 77,6 | 12.10 | 12.10 | 12.10 |
|                                                                                     | 733  |                                     | Bv. per Monno       | ↩ | sp.81           | 5,6  | 72,0 | 12.22 | 12.24 | 12.25 |
|                                                                                     | 963  |                                     | Monno               | ↪ | sp.81           | 7,7  | 69,9 | 12.27 | 12.29 | 12.31 |
|  | 1060 | PARTENZA PROVA REGOLARITÀ A SQUADRE | Monno               | ↑ | sp.81           | 9,3  | 68,3 | 12.31 | 12.33 | 12.35 |
|  | 1250 | ARRIVO PROVA REGOLARITÀ A SQUADRE   | Monno               | ↑ | sp.81           | 14,2 | 63,4 | 12.42 | 12.45 | 12.48 |
|  | 1854 |                                     | Passo del Mortirolo | ↑ |                 | 18,2 | 59,4 | 12.52 | 12.55 | 12.59 |

PROVINCIA DI SONDRIO

|                                                                                       |      |                                 |                          |   |                |      |      |       |       |       |
|---------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------|--------------------------|---|----------------|------|------|-------|-------|-------|
|                                                                                       | 712  |                                 | Grosio                   | ↩ | sp.27          | 32,3 | 45,3 | 13.24 | 13.30 | 13.37 |
|                                                                                       | 550  |                                 | Mazzo di Valtellina      | ↑ | v.Roma         | 39,3 | 38,3 | 13.40 | 13.47 | 13.56 |
|    | 552  | PARTENZA PROVA REGOLARITÀ MISTA | Mazzo di Valtellina      | ↑ | v.Roma         | 39,7 | 37,9 | 13.41 | 13.48 | 13.57 |
|                                                                                       | 508  |                                 | Lovero                   | ↑ | ss.38          | 42,9 | 34,7 | 13.49 | 13.56 | 14.06 |
|  | 512  | ARRIVO PROVA REGOLARITÀ MISTA   | Lovero                   | ↑ | ss.38          | 43,8 | 33,8 | 13.51 | 13.59 | 14.08 |
|                                                                                       | 430  |                                 | Tirano                   | ↑ | v.Italia-ss.38 | 48,5 | 29,1 | 14.01 | 14.10 | 14.21 |
|                                                                                       | 401  |                                 | Località Poletta         | ↩ | ss.38          | 53,3 | 24,3 | 14.13 | 14.22 | 14.34 |
|                                                                                       | 385  | USCITA PERCORSO GIT             | Bianzone                 | ↑ | ss.38          | 54,9 | 22,7 | 14.16 | 14.26 | 14.39 |
|  | 370  | INGRESSO PERCORSO GIT           | Tresenda                 | ↪ | ss. 39         | 57,7 | 19,9 | 14.23 | 14.33 | 14.46 |
|                                                                                       | 542  |                                 | Motta                    | ↑ | ss. 39         | 61,3 | 16,3 | 14.31 | 14.42 | 14.56 |
|  | 544  | PARTENZA PROVA CRONOMETRO       | Motta                    | ↑ | ss. 39         | 62,7 | 14,9 | 14.34 | 14.46 | 15.00 |
|                                                                                       | 777  |                                 | Bv. per Santa Cristina   | ↩ | v.Maranta      | 64,7 | 12,9 | 14.39 | 14.51 | 15.05 |
|  | 850  | ARRIVO PROVA CRONOMETRO         | Motta                    | ↑ | v.Maranta      | 66,5 | 11,1 | 14.43 | 14.55 | 15.10 |
|  | 1448 |                                 | Valico di Santa Cristina | ↪ | v.Trivigno     | 71,4 | 6,2  | 14.54 | 15.08 | 15.24 |

PROVINCIA DI BRESCIA

|  |      |  |            |   |       |      |     |       |       |       |
|--|------|--|------------|---|-------|------|-----|-------|-------|-------|
|  | 1140 |  | San Pietro | ↪ | ss.39 | 76,2 | 1,4 | 15.05 | 15.20 | 15.37 |
|--|------|--|------------|---|-------|------|-----|-------|-------|-------|

PROVINCIA DI SONDRIO

|                                                                                       |      |  |        |   |            |      |     |       |       |       |
|---------------------------------------------------------------------------------------|------|--|--------|---|------------|------|-----|-------|-------|-------|
|  | 1173 |  | APRICA | ↑ | CORSO ROMA | 77,6 | 0,0 | 15.08 | 15.23 | 15.40 |
|---------------------------------------------------------------------------------------|------|--|--------|---|------------|------|-----|-------|-------|-------|

# STAGE

25/05/22  
WEDNESDAY

# 14

## LEVICO TERME

## LAVARONE

51,1 KM

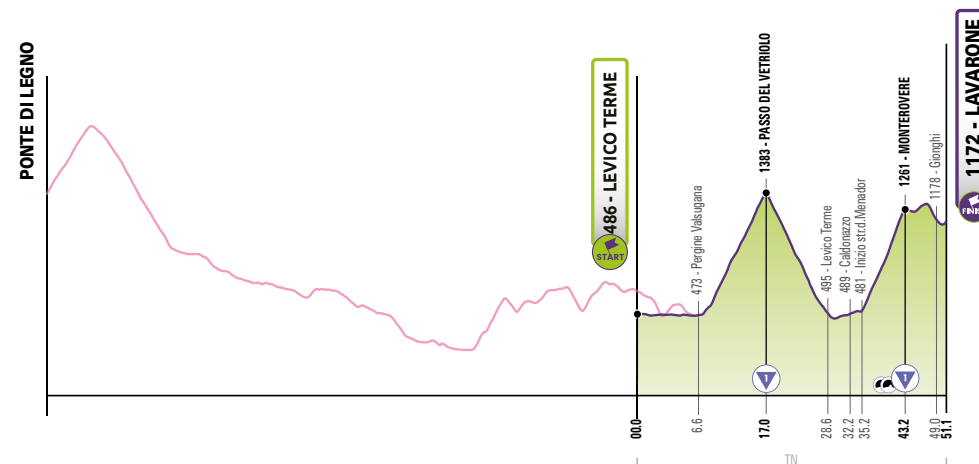
1900 m

# 14

25.05.2021 Wednesday

## LEVICO TERME > LAVARONE

KM 51,1



**ABITANTI\_POPULATION**

Levico Terme, con 8112 abitanti, colpisce per il carattere ancora immutato di città di stampo ottocentesco, che rievoca le atmosfere della belle époque, in cui nobili da tutta Europa venivano a ritemprarsi dalle fatiche di corte.

L'insieme di antico e moderno ne fanno un centro ideale per proposte e attrattive differenti e molto variegata.

Levico propone salute, benessere termale e climatico, sport e divertimento all'aria aperta per i suoi ospiti negli alberghi, nei campeggi sul lago e negli appartamenti, oltre a passeggiate sui colli fra castelli e biotopi, o nell'antico centro storico alla scoperta dell'artigianato tipico e della cucina trentina tirolese.

Il prestigioso riconoscimento dell'ambita Bandiera Blu è stato riconfermato al Lago di Levico e alle sue spiagge, tra i più caldi specchi d'acqua del sud Europa.

In questo splendido angolo del Trentino innumerevoli sono le occasioni per trasformare la vacanza in un vero e proprio "bagno di salute" e rigenerare il corpo e la mente, ritrovando l'armonia con voi stessi e l'ambiente circostante.

È grazie al clima mite, all'aria salubre che si respira, alla vicinanza dei monti e alla presenza dei laghi, che qui tutto diventa più facile e ogni attività più stimolante. I modi per rilassarsi sono molti: dalle passeggiate in mezzo ai boschi, ai voli in parapendio fino ai rilassanti trattamenti termali.

Le acque arsenicali-ferruginose delle Terme di Levico e Vetriolo sgorgano da sorgenti situate a 1.500 metri di quota.

Acque uniche in Italia e rare in Europa, che permettono di risolvere gli stati di astenia o di esaurimento causati dallo stress tipico della nostra epoca, consentono il recupero di energie vitali, fisiche e psichiche.

Levico Terme, with 8112 inhabitants, strikes for the still unchanged character of a nineteenth-century city, which evokes the atmosphere of the belle époque, in which nobles from all over Europe came to recover from the labors of the court. The combination of ancient and modern makes it an ideal center for different and very varied proposals and attractions.

Levico offers health, thermal and climatic well-being, sports and outdoor fun for its guests in hotels, lakeside campsites and apartments, as well as walks on the hills between castles and biotopes, or in the ancient historic center to discover the typical craftsmanship and Trentino Tyrolean cuisine.

The prestigious award of the coveted Blue Flag was reconfirmed at Lake Levico and its beaches, among the warmest stretches of water in southern Europe.

In this beautiful corner of Trentino there are countless opportunities to transform your holiday into a real "health bath" and regenerate the body and mind, finding harmony with yourself and the surrounding environment.

It is thanks to the mild climate, the healthy air you breathe, the proximity of the mountains and the presence of lakes, that here everything becomes easier and every activity more stimulating. There are many ways to relax: from walks in the woods, to paragliding flights to relaxing spa treatments. The arsenical-ferruginous waters of the Terme di Levico and Vetriolo flow from springs located at 1,500 meters above sea level. Waters unique in Italy and rare in Europe, which allow to resolve the states of asthenia or exhaustion caused by the stress typical of our age, allow the recovery of vital, physical and psychic energies.

**TERME**

Da oltre 150 anni le Terme di Levico rappresentano una fonte di salute e benessere. Le proprietà dell'acqua solfato-arsenicale-ferruginosa unica in Italia sono alla base dei trattamenti che puoi trovare alle Terme di Levico – bagni, fanghi, cure inalatorie – e che possono aiutarti a modulare in maniera naturale il tuo sistema immunitario e a prevenire i problemi a vie respiratorie, pelle e articolazioni.

Le proprietà di questa acqua sono ora al centro anche di percorsi che lo staff medico delle Terme di Levico ha ideato combinando proprietà dell'Acqua Forte di Levico, pratiche mente-corpo, e attività nella natura di Levico e della Valsugana.

Percorsi sviluppati e certificati da un team medico attorno ad alcuni bisogni specifici per aiutarti a stare bene: gestione dello stress, respiro e benessere, movimento e salute.

For over 150 years the Terme di Levico have been a source of health and well-being. The properties of the sulphate-arsenic-ferruginous water unique in Italy are the basis of the treatments that you can find at the Terme di Levico – baths, muds, inhalation treatments – and which can help you naturally modulate your immune system and prevent problems. to the respiratory tract, skin and joints.

The properties of this water are now also at the center of paths that the medical staff of the Terme di Levico have devised by combining the properties of the Acqua Forte di Levico, mind-body

practices, and activities in the nature of Levico and Valsugana.

Paths developed and certified by a medical team around some specific needs to help you feel good: stress management, breathing and well-being, movement and health.

**LUOGHI D'INTERESSE**

Posto in cima all'omonimo colle che domina il Lago di Levico, il Forte Colle delle Benne si trova a circa 2 km dal centro di Levico Terme. Chiamato anche Forte di San Biagio, fu costruito dagli austro-ungarici tra il 1880 e il 1882.

Opera gemella del Forte di Tenna, situato sul colle che sovrasta il lago dal lato sud, servì come osservatorio e deposito, data la sua posizione arretrata rispetto al fronte. Smantellato delle strutture in ferro agli inizi degli anni '30, radiato dal Demanio Militare nel 1931, fu venduto per 3.000 Lire al Comune di Levico il 13.10.1933.

La chiesetta di San Biagio, posta sull'omonimo colle, vanta di una vista sul Lago di Levico. Posto ad appena 20 minuti di passeggiata dal centro, è tra le mete più gettonate durante il periodo di relax a Levico Terme.

La costruzione della Torre Belvedere risale alla prima metà dell'800 ad opera dell'allora podestà Emilio degli Avancini, di nobile famiglia Levicense. La torre è a pianta ottagonale, alta 18 metri, munita di una scala esterna a spirale in pietra incastrata nella muratura sulla quale si intravedono vari motivi decorativi.

La torre, ubicata in Viale Roma, domina sull'intero paese di Levico e la vista è a dir poco mozzafiato.

Located on top of the homonymous hill overlooking Lake Levico, Forte Colle delle Benne is located about 2 km from the center of Levico Terme. Also called Forte di San Biagio, it was built by the Austro-Hungarians between 1880 and 1882.

Located on the hill overlooking the lake from the south side, it served as an observatory and deposit, given its position set back from the front. Dismantled of the iron structures in the early 1930s, struck off from the Military Property in 1931, it was

sold for 3,000 Lire to the Municipality of Levico on 13.10.1933.

The church of San Biagio, located on the hill of the same name, boasts a view of Lake Levico. Located just 20 minutes walk from the center, it is one of the most popular destinations during the relaxing period in Levico Terme.

The construction of the Belvedere Tower dates back to the first half of the 19th century by the then mayor Emilio degli Avancini, of a noble Levicense family. The tower has an octagonal plan, 18 meters high, equipped with an external spiral stone staircase embedded in the masonry on which various decorative motifs can be seen. The tower, located in Viale Roma, dominates the entire town of Levico and the view is nothing short of breathtaking.

**ENOGASTRONOMIA**

Dove la natura incontaminata e i verdi pascoli incontrano la cultura e la passione del mangiare sano, ecco che arrivano sulle nostre tavole i migliori sapori di montagna. Dalla polenta con la famosa farina della Valsugana alla genuinità dei piccoli frutti di Sant'Orsola agli ottimi insaccati e prodotti caseari della zona, come il tipico formaggio di malga.

Inoltre, in Valsugana-Lagorai vige la "condotta Slow Food" che mira a promuovere e salvaguardare il patrimonio agroalimentare del territorio: la buona e sana cucina, qui, è un tesoro tramandato di generazione in generazione.

Where uncontaminated nature and green pastures meet culture and a passion for healthy eating, the best mountain flavors come to our tables. From polenta with the famous Valsugana flour to the genuineness of the small fruits of Sant'Orsola to the excellent sausages and dairy products of the area, such as the typical mountain cheese.

Furthermore, in Valsugana-Lagorai there is the "Slow Food convivium" which aims to promote and safeguard the agri-food heritage of the area: here, good and healthy cuisine is a treasure handed down from generation to generation.



tramonto - lago ph. Alberto Libardoni

# PLANIMETRIA LEVICO TERME

\_ PLANIMETRY OF LEVICO TERME



**PARTENZA \_ START:**  
VIA REGIA H. 13:40

**PODIO FIRMA \_ SIGNATURE PODIUM:**  
BASILICA SANTISSIMO REDENTORE

**HOSPITALITY:**  
VIA DANTE ALIGHERI

**ACCREDITI \_ ACCREDITATION:**  
PARCHEGGIO CORSO CENTRALE

**TEAMS PADDOCK:**  
PARCHEGGIO CORSO CENTRALE

**PARCHEGGIO OSPITI \_ GUEST PARKING:**  
PARCHEGGIO PISCINA COMUNALE

**GREEN VILLAGE \_ GUEST PARKING:**  
VIA DANTE ALIGHERI

# LEVICO TERME - PROGRAMMA SOSTENIBILITÀ

\_ LEVICO TERME - SUSTAINABILITY PROGRAM

## SOSTENIBILITÀ \_ SUSTAINABILITY

Un orizzonte di montagne incontra il blu cobalto del cielo e riflettendosi sull'acqua cristallina dei laghi, un paesaggio di prati verdeggianti puntellati qua e là da tipiche baite alpine, custodi di antichi sapori e saperi: questa è l'istantanea dell'eden naturale che contraddistingue la Valsugana e il Lagorai e di conseguenza Levico Terme.

Un patrimonio ambientale riconosciuto tra le eco destinazioni più stimate come prima località turistica italiana ed europea certificata secondo i criteri e gli standard del Global Sustainable Tourism Council (GSTC), organo della United Nations World Tourism Organization (UNTWO), che definisce le linee guida e le norme in materia di sostenibilità sociale, ambientale, culturale ed economica.

Un modello che vede la comunità al centro e un esempio di eccellenza italiana che conferma l'attenzione della collettività della Valsugana ai temi della sostenibilità e degli aspetti legati ai cambiamenti climatici, per un presente e un futuro sempre più green e per un turismo sostenibile, consapevole e intelligente, volto a ricercare l'equilibrio tra uomo e natura e a difendere l'identità culturale.

Un marchio ottenuto grazie al contributo dell'intera collettività, che garantisce il rispetto di rigidi standard per tutti gli aspetti ambientali, sociali ed economici che riguardano la gestione di una destinazione. Un grande motivo di orgoglio, ma allo stesso tempo una grande responsabilità, che motiva un costante miglioramento del territorio.

### BANDIERA BLU D'EUROPA ALLE SPIAGGE E LAGO DI LEVICO

Il riconoscimento viene dato alle località balneari che rispettano criteri relativi alla gestione sostenibile del territorio, sensibilizzando quindi le scelte politiche verso la cura e l'attenzione all'ambiente. Tra i numerosi criteri oggetto di valutazione rientrano la qualità delle acque di balneazione, l'educazione e le iniziative ambientali, la spiaggia, gli stabilimenti balneari, il turismo, la pesca e la gestione dei rifiuti.

Questo riconoscimento permette di valorizzazione a livello internazionale i Laghi della Valsugana e rientra nel pieno degli obbiettivi della certificazione di turismo sostenibile.

A horizon of mountains meets the cobalt blue of the sky and reflecting on the crystal-clear water of the lakes, a landscape of verdant meadows dotted by typical alpine huts, guardians of ancient flavours and knowledge: this is the snap-

shot of natural Eden that distinguishes Valsugana and Lagorai and consequently Levico Terme.

An environmental recognized among the most esteemed eco destinations as the first Italian location certified according to the criteria and standards of the Global Sustainable Tourism Council (GSTC), an organ of the United Nations World Tourism Organization (UNTWO), which defines the guidelines and regulations on the subject of social, environmental, cultural and economic sustainability.

A model that sees the community at the center and an example of Italian excellence that confirms the attention of the community of Valsugana to the issues of sustainability and aspects related to climate change, for an increasingly green present and future and for sustainable tourism. aware and intelligent, aimed at seeking the balance between man and nature and defending cultural identity.

A brand obtained thanks to the contribution of the entire community, which guarantees compliance with strict standards for all environmental, social and economic aspects concerning the management of a destination. A great source of pride, but at the same time a great responsibility, which motivates a constant improvement of the territory.

### BLUE FLAG OF EUROPE AT THE BEACHES AND LAKE LEVICO

Recognition is given to seaside resorts that comply with criteria relating to the sustainable management of the territory, thus raising awareness of political choices towards care and attention to the environment. The numerous criteria evaluated include the quality of bathing water, education and environmental initiatives, the beach, bathing establishments, tourism, fishing and waste management.

This recognition makes it possible to enhance the Valsugana Lakes at an international level and falls within the scope of the certification of sustainable tourism.

## PANORAMICA\_OVERVIEW

Quello che colpisce subito di Lavarone e di tutta l'Alpe Cimbra è il paesaggio, piacevolmente anomalo rispetto all'immaginario della montagna trentina: grandi aperture e orizzonti sconfinati, fra distese di boschi, malghe immerse in un panorama dai tratti quasi scandinavi, ma con il Becco di Filadonna, montagna emblema del luogo, come costante sottofondo. Tre sono i simboli di Lavarone: il suo lago, da anni Bandiera Blu, il Forte della Grande Guerra Belvedere/Gschwent e il Drago Vaia un'opera d'arte di interesse internazionale realizzata da Marco Martalar con i piccoli villaggi sparsi di tutta l'Alpe Cimbra di Folgaria, Lavarone, Luserna e Vigolana hanno saputo resistere alla modernità, mantenendo la conformazione di masi di montagna, conservando il segreto delle antiche arti, dei mestieri e dei sapori della tradizione cimbra, da scoprire nei ristoranti chic, nelle romantiche malghe o nei rifugi in quota. Sci e snowboard, escursioni e mountain bike, arrampicata ed equitazione, golf e relax e poi arte e cultura. Un territorio che offre tantissime motivazioni di vacanza, buona cucina e tradizioni. L'Alpe Cimbra è un territorio dall'emozionante bellezza, per la natura autentica e per le tradizioni e le persone che la popolano.

What immediately strikes about Lavarone and the whole Alpe Cimbra is the landscape, pleasantly anomalous compared to the Trentino Mountain imaginary: large openings and boundless horizons, between expanses of woods, huts immersed in a panorama with Scandinavian features, and the Becco di Filadonna, the mountain emblem of the place, as a constant background. The symbols of Lavarone are: its lake, Blue Flag for years, and the Fortress of the First World War Belvedere/Gschwent, now a museum. And the Drago Vaia, a work of land art of international interest.

The small villages scattered throughout the Alpe Cimbra of Folgaria, Lavarone, Luserna and Vigolana have been able to resist modernity, maintaining the conformation of mountain farms, keeping the secret of the ancient arts, crafts and flavours of the Cimbrian tradition, to be discovered in chic restaurants, romantic agritourism or mountain huts. Skiing and snowboarding, hiking and mountain biking, climbing and horseback riding, golfing and relaxation and then art and culture. A territory that offers many holiday ideas, good food and traditions. Alpe Cimbra is an area of exciting beauty, for its authentic nature, the traditions and people who populate it.

## GASTRONOMIA\_FOOD

Sulla tavola dell'Alpe Cimbra si trovano prodotti genuini e a km 0, frutto della tradizione e del lavoro dei nostri produttori locali. Nella terra delle malghe e del latte appena munto – l'oro bianco dell'Alpe Cimbra –, delle carni lavorate secondo gli antichi dettami, del miele e della melata, degli ortaggi coltivati come mille anni fa, dei dolci della tradizione e della frutta biologica, rivivono i segreti delle dispense di montagna. Gli agricoltori e allevatori dell'Alpe trasferiscono, nell'arte della coltivazione, la passione per la loro terra e il rispetto per la natura. Le nostre eccellenze vanno dal formaggio Vézzena allo speck profumato dal 1898, dai formaggi di capra allo strudel, dai piccoli frutti alle pere e castagne della Vigolana, dal miele al porro di Nosellari... fino alla magia delle uova arcobaleno! Ma i veri protagonisti sono proprio i produttori dell'Alpe che con il frutto del loro lavoro e della loro professionalità che dedicano la loro vita alla sostenibilità e alla salvaguardia dell'ecosistema alpino prestando attenzione alle tecniche usate nell'allevamento e nell'agricoltura di montagna. Difficile resistere alle tentazioni, quando sono genuine! E in fondo quello che conta, oltre l'amicizia e il piacere di stare in compagnia, è il gusto che solo i prodotti tipici della tradizione sanno offrire.

The products of Alpe Cimbra are genuine and km 0, results of the traditions and work of the local producers. In the land of the mountain huts and the fresh milk – the white gold of Alpe Cimbra, the meat produced according to ancient dictates, honey and honeydew, vegetables grown according to old traditions, cakes and organic fruits, the secrets of the mountain relive. The farmers from Alpe Cimbra transfer their passion for the land and respect for nature to the art of cultivation. Our excellences space among different products: the Vézzena cheese, the speck from 1898, the goat cheese, the strudel, the berries and the and chestnuts of Vigolana, the honey, the leek from Nosellari and also the rainbow eggs! But the real main characters of Alpe Cimbra are the farmers. Thanks to their hard work and knowledge, they dedicate their lives to the sustainability and the safeguard of the Alpine ecosystem paying attention to mountain farming and agriculture techniques. It is difficult to resist the temptations when they are genuine! Besides friendship and good company, what counts is the taste that only traditional products offer.

## LUOGHI DI INTERESSE MAIN POINTS OF INTEREST AND LANDMARKSV

Il Lago di Lavarone, uno dei laghi più antichi dell'arco alpino, si trova a 1.079 metri s.l.m. e presenta una superficie di 64.000 m², con una profondità massima di 17 metri. Molto frequentato come luogo di balneazione e relax, per la particolare purezza delle sue acque da anni si fregia dell'importante riconoscimento della Bandiera Blu.

Il giro del Lago, percorso spesso da Sigmund Freud, padre della psicanalisi, oltre a essere molto suggestivo, rientra tra i "percorsi open" dell'Alpe Cimbra, ovvero accessibili anche ai disabili in carrozzina.

Le Grandi Sentinelle dell'Impero: furono così soprannominate le sette possenti fortezze che gli austro-ungarici costruirono tra il 1908 e il 1914 in vista del conflitto con l'Italia sui territori di Folgaria (forti Cherle, Sommo Alto e Dosso delle Somme), Lavarone (forte Belvedere Gschwent) e Luserna-Vezzena (forti Cima Vezzena, Busa Verle e Lusérn). Tra tutte, per imponenza, spicca il Forte Belvedere/Gschwent di Lavarone, eretto su uno sperone di roccia a strapiombo sulla Val d'Astico. Interamente visitabile oggi è adibito a museo con reperti e installazioni multimediali-interattive che danno voce alle memorie dei soldati che qui vi vissero e combatterono. Le fortezze, meta di escursioni e giri in mountain bike, sono inserite in percorsi tematici focalizzati sul tema della Grande Guerra.

Lake Lavarone, one of the oldest lakes in the Alps, is located at 1,079 meters above sea level and has an area of 64,000 m², with a maximum depth of 17 meters. Very popular as a place for bathing and relaxation, it has been awarded the important Blue Flag for the purity of its waters for years. Loved by Sigmund Freud – father of psychoanalysis, the walk around the lake is very suggestive, and also one of the "open routes" of Alpe

Cimbra, accessible to people in wheelchairs.

The Great Sentinels of the Empire: the seven fortresses built by the Austro-Hungarians between 1908 and 1914 in view of the conflict with Italy on the territories of Folgaria (Forts Cherle, Sommo Alto and Dosso delle Somme), Lavarone (Fort Belvedere Gschwent) and Lusérn-Vezzena (Forts Cima Vezzena, Busa Verle and Lusérn). Among all, the Forte Belvedere/Gschwent in Lavarone stands out for its magnificence, built on a spur of rock overlooking the Astico Valley. Today it is a museum with exhibits and multimedia-interactive installations that give voice to the memories of the soldiers who lived and fought here. The fortresses, destinations for excursions and mountain bike tours, are included in thematic itineraries focused on the Great War.

Time seems to have stopped in Lusérn, listed among the Borghi più Belli d'Italia (Most Beautiful Villages in Italy), a small mountain village of houses leaning against each other, with sharp roofs and stone facades, defined as "the last Cimbrian island". Its inhabitants are the last keepers of Cimbrian, an ancient language of German origin spoken by the populations from lower Bavaria, who settled in the Trentino-Veneto area between the 10th and 13th Centuries. Cimbrian language, customs and traditions are protected and valued by the Cimbrian Cultural Institute and the Lusérn Documentation Center. The Haus von Prükk house-museum is an important point of interests. The house is a typical 19th-Century Cimbrian farmhouse, faithfully restored to show visitors the rooms (the kitchen, the bedrooms, the stable) with their original features.

Base Tuono is a museum located at the Alpe di Folgaria/Coe, dedicated to the Cold War. It is one of the three missile launch sections of the former NATO Base of Passo Coe-Monte Toraro, active from 1966 to 1977. Base Tuono is the most important museum in Europe.



Forte delle 7 finestre – Apt Alpe Cimbra



**ARRIVO\_FINISH LINE:**  
PIAZZA ITALIA

**HOSPITALITY:**  
VIA TRIESTE

**QUARTIER TAPPA\_RACE HEADQUARTERS:**  
MUNICIPIO DI LAVARONE

**PARCHEGGIO GUEST**\_PARCHEGGIO GUEST :  
SS 349 DIR 45°56'13.92"N 11°15'18.89"E

**PARCHEGGIO BUS \_BUS PARK:**  
VIA LAGO

**DOCCE\_SHOWERS:**  
VIA TRIESTE 27

|                                                                                       |      | KM DA PERCORRERE_KM TO BE COVERED   |                           |   |                              |      |      | MEDIA KM/H_AVERAGE SPEED |       |       |
|---------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------------|---------------------------|---|------------------------------|------|------|--------------------------|-------|-------|
| ALTITUDINE_ALTITUDE                                                                   |      | KM PERCORSI_COVERED KM              |                           |   |                              |      |      | 26                       | 24    | 22    |
| PROVINCIA DI TRENTO                                                                   |      |                                     |                           |   |                              |      |      |                          |       |       |
|    | 486  | FUORI PERCORSO                      | LEVICO TERME              |   | CENTRO - Via Dante Alighieri | 0,0  | 51,1 | 13.40                    | 13.40 | 13.40 |
|                                                                                       | 486  | FUORI PERCORSO                      | Levico Terme              | ↑ | Via Vittorio Emanuele        | 0,2  | 50,9 | 13.40                    | 13.40 | 13.40 |
|                                                                                       | 480  | FUORI PERCORSO                      | Levico Terme              | ↶ | sp.228                       | 1,0  | 50,1 | 13.42                    | 13.42 | 13.42 |
|                                                                                       | 473  | INGRESSO PERCORSO GIT               | Pergine Valsugana         | ↷ | sp.12                        | 6,6  | 44,5 | 13.55                    | 13.56 | 13.58 |
|    | 482  | PARTENZA PROVA REGOLARITA MISTA     | Pergine Valsugana         | ↑ | sp.12                        | 7,0  | 44,1 | 13.56                    | 13.57 | 13.59 |
|    | 560  | ARRIVO PROVA REGOLARITA MISTA       | Pergine Valsugana         | ↑ | sp.12                        | 11,9 | 39,2 | 14.07                    | 14.09 | 14.12 |
|    | 1383 |                                     | Passo del Vetriolo        | ↷ | Compet - sp.11               | 17,0 | 34,1 | 14.19                    | 14.22 | 14.26 |
|                                                                                       | 495  |                                     | Levico Terme              | ↷ | v.Lido - sp.1                | 28,6 | 22,5 | 14.46                    | 14.51 | 14.58 |
|    | 496  | PARTENZA PROVA REGOLARITA A SQUADRE | Levico Terme              | ↑ | sp.1                         | 29,6 | 21,5 | 14.48                    | 14.54 | 15.00 |
|                                                                                       | 489  |                                     | Caldonazzo                | ↶ | v.Stazione - v.d.Polla       | 32,2 | 18,9 | 14.54                    | 15.00 | 15.07 |
|  | 492  | ARRIVO PROVA REGOLARITA A SQUADRE   | Caldonazzo                | ↑ | sp.133                       | 33,6 | 17,5 | 14.57                    | 15.03 | 15.10 |
|  | 490  | PARTENZA PROVA CRONOMETRO           | Caldonazzo                | ↑ | sp.133                       | 34,7 | 16,4 | 14.59                    | 15.06 | 15.13 |
|                                                                                       | 481  |                                     | Inizio strada del Menador | ↷ | Kaiserjägerstr. - sp.133     | 35,2 | 15,9 | 15.00                    | 15.07 | 15.15 |
|  | 489  | ARRIVO PROVA CRONOMETRO             | Caldonazzo                | ↑ | sp.133                       | 38,5 | 12,6 | 15.08                    | 15.15 | 15.24 |
|  | 885  |                                     | n.2 gallerie              | ↑ | 25m; 20m                     | 39,5 | 11,6 | 15.10                    | 15.18 | 15.26 |
|  | 1261 |                                     | Monterovere               | ↷ | (str. Menador) - ss.349      | 43,2 | 7,9  | 15.19                    | 15.27 | 15.37 |
|                                                                                       | 1178 |                                     | Gionghi                   | ↑ | ss.349                       | 49,0 | 2,1  | 15.32                    | 15.42 | 15.52 |
|  | 1172 |                                     | LAVARONE                  | ↑ | P.ITALIA                     | 51,1 | 0,0  | 15.37                    | 15.47 | 15.58 |

# STAGE

26/05/22

THURSDAY

# 15

## PIEVE DI SOLIGO >>> TREVISO



400 m

51,6 KM

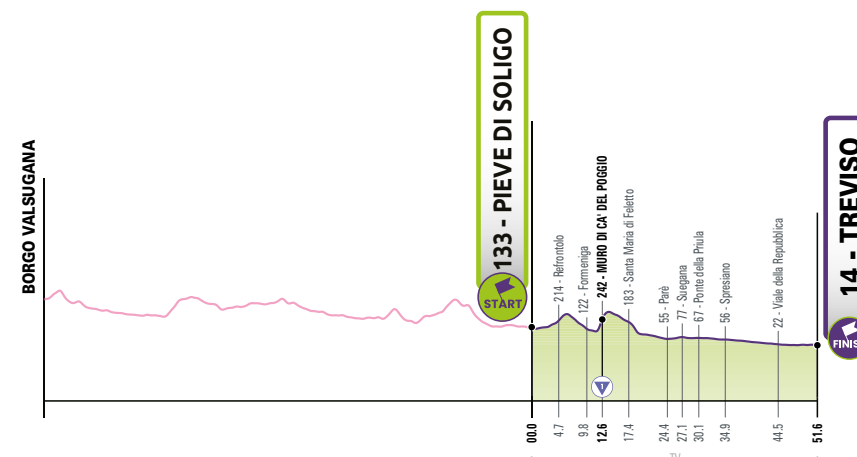
# 15

26.05.2021 Thursday

## PIEVE DI SOLIGO > TREVISO

KM 51,6 ⚡⚡⚡⚡⚡

STAGE > 15



## PIEVE DI SOLIGO &gt;

KM 51,6 ⚡⚡⚡⚡⚡

## ABITANTI\_POPULATION

11875

## NOME ANTICO\_ANCIENT NAME

Pieve di Soligo

## FONDAZIONE\_FOUNDATION

IX secolo d.C IX secolo A.D.

## STORIA\_HISTORY

Insedimento rurale tardo romano, dal IX secolo diventa sede di una delle prime “pievi” religiose della diocesi di Ceneda e intorno al Mille anche Pieve civile, che verrà divisa in diverse entità amministrative durante il medioevo. In età moderna fu attivo centro di produzione grazie alle ruote idrauliche sul fiume Soligo, diventa comune nel 1806.

Late Roman rural settlement, from the ninth century it became the seat of one of the first religious “parishes” of the diocese of Ceneda and around the year 1000 also a civil administrative district, which was divided into various administrative entities during the Middle Ages. In the Modern Age it was an active production center thanks to the water wheels on the Soligo river. It became municipality in 1806.

## LUOGHI DI INTERESSE\_MAIN POINTS OF INTEREST AND LANDMARKS

I palazzi Ciassi-Morona, Balbi-Valier, Vaccari, la Loggia dei grani, Villa Chisini-Daniotti, Villa Brandolini a Solighetto, Villa Toti dal Monte a Barbisano. Il Duomo, le chiese parrocchiali di Solighetto e Barbisano, la chiesa di Santa Maria Maddalena. I piccoli oratori della Madonna del Carmine e del Calvario.

The Ciassi-Morona, Balbi-Valier, Vaccari palaces, the Loggia dei grani, Villa Chisini-Daniotti, Villa Brandolini in Solighetto, Villa Toti dal Monte in Barbisano. The Cathedral, the parish churches of Solighetto and Barbisano, the church of Santa Maria Maddalena, the small oratories of the Madonna del Carmine and Calvario.

ATTIVITÀ SU MOBILITÀ ECO  
SOSTENIBILI\_ECOMOBILITY ACTIVITIES

Percorsi a piedi o in bicicletta sulla “Via dei Troi” lungo il fiume Soligo o lungo la pista ciclo pedonale verso Barbisano. A Barbisano il tratto della ciclo-pedonale Monaco-Venezia e lungo il Lierza verso Collalto. Sulle colline di Solighetto percorsi panoramici.

Paths on foot or by bicycle on the “Via dei Troi” along the Soligo river or along the cycle-pedestrian path towards Barbisano. In Barbisano the section of the Munich-Venice cycle-pedestrian and along the Lierza towards Collalto. On the hills of Solighetto there are panoramic paths.

## IN TAVOLA\_LOCAL CUISINE

Numerose eccellenze eno-grastronomiche: antipasti d’insaccati e formaggi locali, primi piatti della tradizione a base di erbe spontanee, spiedo di carni miste tutelato da apposito disciplinare, in autunno funghi e cacciagione. I piatti della tradizione riproposti con fantasia e creatività.

Numerous food and wine excellences: sausage appetizers and local cheeses, traditional first courses based on wild herbs, mixed meats spit protected by specific regulations, in autumn mushrooms and game. Traditional dishes proposed with imagination and creativity.

## VINI\_LOCAL WINES

Ampia la scelta dei vini: dal famosissimo Prosecco superiore DOCG, al Glera, al Verdiso, alla Bianchetta del “vin col fondo”, al Torchiato di Fregona; dai rossi delle colline di Conegliano, al Passito di Refrontolo, al Clinto.

Wide choice of wines: from the very famous Prosecco Superiore DOCG, to Glera, to Verdiso, to Bianchetta of “vin col fondo”, to Torchiato di Fregona; from the reds of the Conegliano hills, to Passito di Refrontolo, to Clinto.



Villa Brandolini



Borgo Stolfi

# PLANIMETRIA PIEVE DI SOLIGO

\_ PLANIMETRY OF PIEVE DI SOLIGO



## PARTENZA\_START:

P.ZZA VITTORIO EMANUELE II H. 13:40

## PODIO FIRMA\_SIGNATURE PODIUM:

P.ZZA VITTORIO EMANUELE II

## HOSPITALITY:

P.ZZA VITTORIO EMANUELE II

## ACCREDITI\_ACCREDITATION:

P.ZZA CADUTI NEI LAGER, VIA DEGLI ALPINI

## TEAMS PADDOCK:

P.ZZA CADUTI NEI LAGER, VIA DEGLI ALPINI

## PARCHEGGIO OSPITI\_GUEST PARKING:

PARCHEGGIO VIA BUONABITACOLO

## GREEN VILLAGE\_GUEST PARKING:

P.ZZA CADUTI NEI LAGER

# PIEVE DI SOLIGO - PROGRAMMA SOSTENIBILITÀ

\_ PIEVE DI SOLIGO - SUSTAINABILITY PROGRAM

## SOSTENIBILITÀ\_SUSTAINABILITY

Per entrare in contatto con le bellezze del nostro territorio, la bicicletta (muscolare o elettrica) o la mountain bike è il mezzo più adatto per una mobilità lenta e sostenibile. Nella frazione di Barbisano passa un tratto della ciclo-pedonale Monaco/Venezia che provenendo da Refrontolo porta a Collalto di Susegana, ma nel territorio comunale sono presenti altri tracciati che possono essere percorsi comodamente in bicicletta, come il sentiero della Via dei Troi. Dallo scorso 20 ottobre 2021, in centro a Pieve di Soligo in piazza Caduti nei Lager, sono attive quattro nuove postazioni di ricarica per le biciclette elettriche. L'utilizzo delle postazioni di ricarica è gratuito ed è possibile mettere in carica la batteria e, nel frattempo, utilizzare la bicicletta con "modalità muscolare" per poi riprendere la batteria per l'utilizzo normale del mezzo.

To get in touch with the beauties of our territory, the bicycle (muscular or electric) or mountain bike is the most suitable means for slow and sustainable mobility.

In the hamlet of Barbisano passes a section of the cycle-pedestrian Monaco / Venice that co-

ming from Refrontolo leads to Collalto di Susegana, but in the municipal area there are other paths that can be easily traveled by bicycle, such as the Via dei Troi path.

Since last October 20, 2021, in the center of Pieve di Soligo in Piazza Caduti nei Lager, four new charging stations for electric bicycles have been active. The use of the charging stations is free and it is possible to charge the battery and, in the meantime, use the bicycle in the muscular mode and then take the battery back for normal use of the vehicle.



Solighetto

## &gt; TREVISO

KM 51,6 ⚡⚡⚡⚡⚡

## PANORAMICA\_OVERVIEW

Treviso è il capoluogo della Marca Trevigiana. D denominata città d'acque per la confluenza del Sile con il Botteniga, ospita una serie di polle di risorgiva che danno origine a un fitto reticolo di ruscelli e canali che penetrano e circondano la città, disegnandone la topografia. Il nucleo antico, di origine romana, è localizzato sulla sinistra del Sile e trova il suo cuore pulsante in piazza dei Signori. Treviso ha una rettangolare, con vie strette e tortuose, su cui si affacciano case dalle facciate affrescate, dotate di portici e barbacani. Risparmiata dagli Unni, Treviso divenne un importante polo commerciale in epoca romana, salvo poi ritrovarsi devastata dagli ungheri. Tornò poi un centro ricercato e fiorente. Fu dominata dai conti di Gorizia, dagli Scaligeri e da Venezia, da Leopoldo D'Austria, dai Carraresi e dai Visconti, prima di tornare sotto il dominio della Serenissima. Il legame con Venezia è testimoniato dalla cinta muraria e dalle Porte.

Fra il 1700 e il 1800 a Treviso si alternarono la dominazione Austriaca, il Regno Italico e Venezia.

Treviso subì bombardamenti sia nella prima che nella seconda guerra mondiale. In particolare, c'è una giornata che viene ricordata con partecipazione e sofferenza, il 7 aprile 1944, giorno in cui 159 bombardieri alleati rasero al suolo l'80% degli edifici provocando almeno 1.600 vittime fra i civili. Da quel giorno, ogni anno, il doloroso viene ricordato con una cerimonia pubblica.

Treviso unisce dunque storia ed eleganza, tradizione e passione. Una Città da visitare per i suoi palazzi affrescati e per le meraviglie artistiche custodite ai Musei Civici ma anche da vivere per le sue osterie e i luoghi dove Prosecco, cicchetti e piatti della tradizione regnano sovrani.

Treviso is the capital of the Marca Trevigiana. Named "city of waters" because of the confluence of the Sile and the Botteniga, it is home to a dense network of streams and canals that penetrate and surround the city, drawing its topography. The ancient centre, of Roman origin, is located on the left bank of the Sile and finds its beating heart in Piazza dei Signori. Treviso is rectangular in shape, with narrow, winding streets lined with houses with frescoed façades, porticoes and barbicans. Spared by the Huns, Treviso became an important trading centre in Roman times, before being devastated by the Hungarians. It then became a sought-after and flourishing centre. It underwent the domination of the Earls of Gorizia, the Scala family, Venice, Leopold of Austria, the Carraresi and the Visconti, before returning under the rule

of the Serenissima. The link with Venice is testified by the city wall and the Gates.

Between the 18th and the 19th centuries Treviso was alternately under the rule of the Austrians, the Italian Kingdom and Venice.

Treviso suffered bombings in both World War I and II. In particular, 7 April 1944, the day on which Allied bombers razed 80% of the buildings to the ground, causing at least 1600 civilian casualties, is remembered every year with an emotionally involving public ceremony.

Treviso therefore combines history and elegance, tradition and passion. A city to visit for its frescoed palaces and the artistic wonders housed in the Civic Museums, but also to experience for its taverns and places where Prosecco, cicchetti and traditional dishes reign supreme.

## GASTRONOMIA\_FOOD

La cucina trevigiana segue la tradizione di eccellenza Veneta.

Fra i piatti più caratteristici, che valorizzano i sapori della terra e del mare, ci sono: Sopa Coada, Pasta e Fasoi, Risotto con le rosoline. Le rosoline sono le foglie del papavero raccolte in primavera prima della fioritura delle piante, che crescono numerose nei campi di grano. Vengono sbollentate e utilizzate come contorno, unite ad altre verdure a foglia verde, o per preparare risotti saporiti.

Il "trio" di prodotti tipici è rappresentato sicuramente da Tiramisù, Radicchio e Prosecco. Fra le eccellenze ci sono anche la Casatella Trevigiana Dop, l'Asparago (Bianco del Sile, di Cimadolmo Igp e di Badoere).

Treviso's cuisine follows the tradition of excellence from Veneto.

The most typical dishes that bring the flavours of the land and the sea to the fore include:

Sopa Coada, Pasta e Fasoi, Risotto with rosoline. The rosoline are the leaves of the poppy harvested in spring before the plants bloom. They grow in the wheat fields. They are boiled and used as a side dish with other green leafy vegetables or to prepare tasty risottos.

The typical "trio" are indeed the Tiramisù, the Radicchio and Prosecco. Other delicacies are Casatella Trevigiana Dop, Asparagus (white asparagus from Sile, from Cimadolmo Igp and from Badoere).

## PUNTI DI INTERESSE

Treviso è il capoluogo della Marca Gioiosa et Amorsosa, nota per lo stile conviviale e per l'appassionato legame al territorio dei suoi abitanti. Uno scrigno che racchiude testimonianze di varie epoche, dalla cinta muraria del Cinquecento ai Palazzi Affrescati, dalla Fontana delle Tette alle osterie tipiche.

Fra i luoghi più caratteristici di Treviso c'è Piazza dei Signori, ritrovo di tutti i trevigiani. Un vero e proprio salotto fra le storiche sedi istituzionali, dal Palazzo del Podestà con la Torre Civica a Palazzo dei Trecento. Poco distante si trova la Loggia dei Cavalieri, una piazza coperta e affrescata.

Dalla piazza centrale si snodano il Calmaggione, via Palestro e le altre strade fra eleganti palazzi, negozi e locali tipici. Nelle osterie che si possono degustare le specialità della tradizione accompagnate dalla tipica bollicina del territorio, il Prosecco. Alla fine del pasto non può mancare l'immancabile tiramisù, il dolce più famoso e più buono del mondo, che proprio a Treviso veniva servito per allietare le serate romantiche.

Fra i luoghi più amati e caratteristici, location perfetta per le foto di migliaia di visitatori c'è il Canale dei Buranelli, così chiamato per la presenza di un palazzo appartenuto ad una famiglia di commercianti dell'isola veneziana di Burano. I sottoportici, i ponticelli, l'acqua e la tipica fauna (dai germani alle gallinelle d'acqua, dalle anatre alle "folaghe") lo rendono un'oasi di tranquillità e una location d'eccezione per gli scatti più artistici.

Treviso is the capital of the Joyful and Loving Marca, known for the conviviality and the strong bond with the territory of its inhabitants. A shrine that holds the traces of a variety of times, ranging from the 15th-century city wall to the frescoed Palaces, from the Fountain of the tits to the typical osterie.

One of the most characteristic places in town is Piazza dei Signori, the meeting place for all the people living in Treviso. It is an authentic "lounge" surrounded by the historic institutions, including Palazzo del Podestà with the Torre Civica and Palazzo dei Trecento. Not far away is the Loggia dei Cavalieri, a covered and frescoed square.

The Calmaggione, via Palestro and other streets, lined with elegant palaces, shops and typical restaurants and cafés unfold from the central square. In the osterie one can relish the local delicacies while sipping the typical bubble wine, i.e., Prosecco. At the end of the meal, the tiramisù cannot be missing. It is the most famous and best dessert in the world, that used to be served in Treviso to cheer romantic dates.

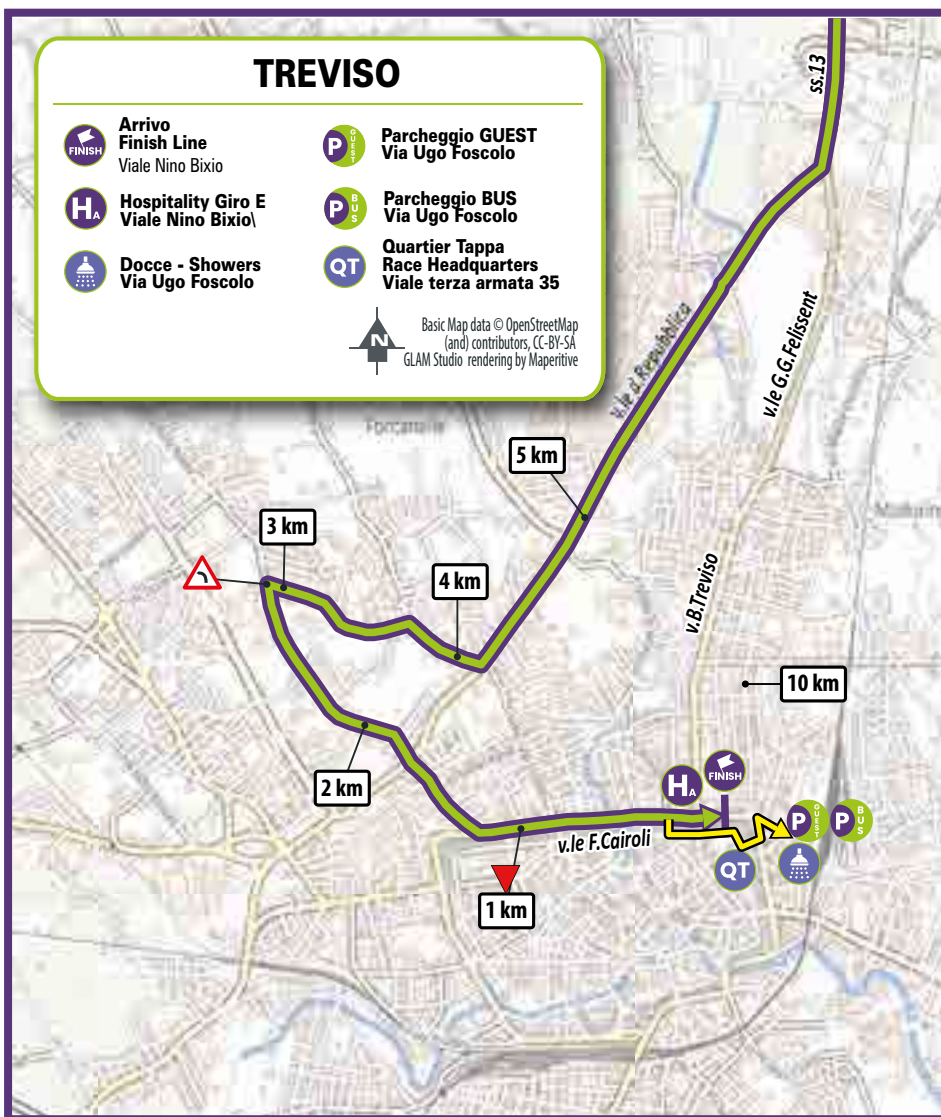
One of the best-loved and most characteristic places, a perfect location for the photos of thousands of visitors, is the Canale dei Buranelli, named after a palace that belonged to a family of merchants from the Venetian island of Burano.

The porches, the little bridges and the typical wildlife (including mallards, moorhens, ducks and coots) make it an oasis of peace and an exceptional location to shoot artistic photos.



# PLANIMETRIA TREVISO

## \_ PLANIMETRY OF TREVISO



**ARRIVO \_FINISH LINE:**  
VIALE NINO BIXIO

**HOSPITALITY:**  
VIALE NINO BIXIO

**QUARTIER TAPPA \_RACE HEADQUARTERS:**  
VIALE TERZA ARMATA 35

**PARCHEGGIO GUEST \_PARCHEGGIO GUEST:**  
VIA UGO FOSCOLO

**PARCHEGGIO BUS \_BUS PARK:**  
VIA UGO FOSCOLO

**DOCCE \_SHOWERS:**  
VIA UGO FOSCOLO



26.05.2021 Thursday

## PIEVE DI SOLIGO > TREVISO

KM 51,6 ⚡⚡⚡⚡⚡ ⚡ 400

ORA DI PASSAGGIO

\_TIME OF PASSAGE

MEDIA KM/H

\_AVERAGE SPEED

KM DA PERCORRERE \_KM TO BE COVERED

KM PERCORSI \_COVERED KM

ALTITUDINE \_ALTITUDE

| PROVINCIA DI TREVISO |                                     |                            |   |                                  |      |      |       |       |       |
|----------------------|-------------------------------------|----------------------------|---|----------------------------------|------|------|-------|-------|-------|
|                      |                                     |                            |   |                                  |      |      | 30    | 28    | 26    |
| 133                  |                                     | PIEVE DI SOLIGO            | ↑ | Piazza V. Emanuele               | 0,0  | 51,6 | 13.40 | 13.40 | 13.40 |
| 214                  |                                     | Refrontolo                 | ↑ | sp.86                            | 4,7  | 46,9 | 13.49 | 13.50 | 13.50 |
| 122                  |                                     | Formeniga                  | ↗ | sp.365                           | 9,8  | 41,8 | 13.59 | 14.01 | 14.02 |
| 125                  | PARTENZA PROVA REGOLARITÀ MISTA     | Formeniga                  |   | sp.365                           | 10,2 | 41,4 | 14.00 | 14.01 | 14.03 |
| 242                  | ARRIVO PROVA REGOLARITÀ MISTA       | Muro di Ca' del Poggio     | ↑ | sp.37-sp.130                     | 12,6 | 39,0 | 14.05 | 14.07 | 14.09 |
| 183                  |                                     | Santa Maria di Feletto     | ↗ | v.Chiesa - v.Fontana - v.Crevada | 17,4 | 34,2 | 14.14 | 14.17 | 14.20 |
| 55                   |                                     | Parè                       | ↑ | ss.13                            | 24,4 | 27,2 | 14.28 | 14.32 | 14.36 |
| 55                   | PARTENZA PROVA REGOLARITÀ A SQUADRE | Parè                       | ↑ | ss.13                            | 24,9 | 26,7 | 14.29 | 14.33 | 14.37 |
| 77                   |                                     | Susegana                   | ↑ | ss.13                            | 27,1 | 24,5 | 14.34 | 14.38 | 14.42 |
| 77                   | ARRIVO PROVA REGOLARITÀ A SQUADRE   | Susegana                   | ↑ | ss.13                            | 28,5 | 23,1 | 14.37 | 14.41 | 14.45 |
| 67                   |                                     | Ponte della Priula         | ↑ | ss.13                            | 30,1 | 21,5 | 14.40 | 14.44 | 14.49 |
| 65                   | PARTENZA PROVA CRONOMETRO           | Ponte della Priula         | ↑ | ss.13                            | 31,6 | 20,0 | 14.43 | 14.47 | 14.52 |
| 56                   |                                     | Spresiano                  | ↑ | ss.13                            | 34,9 | 16,7 | 14.49 | 14.54 | 15.00 |
| 54                   | ARRIVO PROVA CRONOMETRO             | Spresiano                  | ↑ | ss.13                            | 36,7 | 14,9 | 14.53 | 14.58 | 15.04 |
| 22                   |                                     | Viale della Repubblica     | ↗ | 0                                | 44,5 | 7,1  | 15.08 | 15.14 | 15.22 |
| 18                   |                                     | Strada di Santa Bona Nuova | ↖ | v.Monfenera - v.Cairolì          | 48,7 | 2,9  | 15.17 | 15.23 | 15.31 |
| 14                   |                                     | TREVISO                    | ↑ | V.BIXIO - V.PIAVE                | 51,6 | 0,0  | 15.22 | 15.29 | 15.38 |

# STAGE

27/05/22  
FRIDAY

FRIDAY

# KOBARID » SANTIAGO

# SANTUARIO CASTELMONTE

**56 KM**

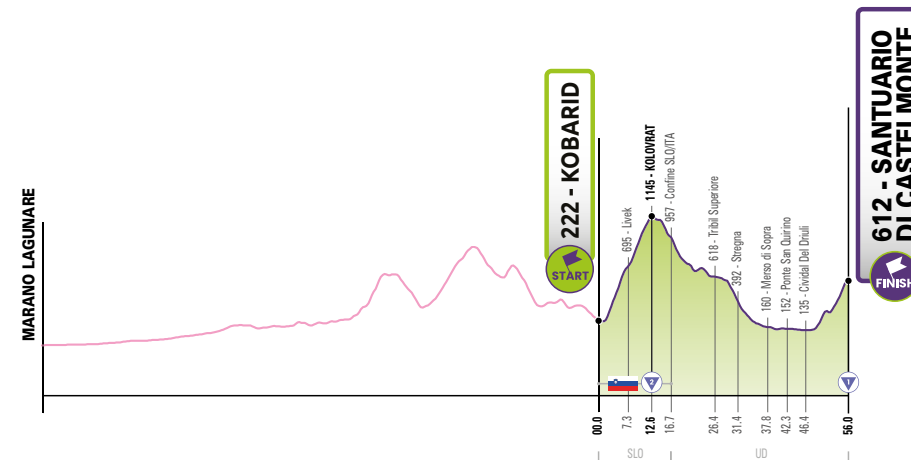
2000 m

**27.05.2021 Friday**

## KOBARID ► SANTUARIO DI CASTELMONTE

**KM 56** ⚡⚡⚡⚡⚡

## STAGE 16





27.05.2021 Friday

## KOBARID &gt;

## KM 56 ⚡⚡⚡⚡⚡

## ABITANTI\_POPULATION

1.085 (4052 il comune di Kobarid)

## STORIA\_HISTORY

La zona di Caporetto (Kobarid) fu abitata già in epoca romana e di Hallstatt. La cittadina è nota per la Prima guerra mondiale quando nella zona si svolsero i combattimenti sul fronte isontino. L'ultimo atto delle battaglie lungo l'Isonzo ebbe luogo nella 12a battaglia dell'Isonzo chiamata anche la disfatta di Caporetto. In memoria è stato costruito un ossario italiano.

The area of Kobarid was inhabited already in Roman times and in Hallstatt. The town is known for the First World War when the fighting on the Isonzo front took place in the area. The last act of the battles along the Soča river took place in the 12th battle of the Isonzo, known as the "Defeat of Caporetto". An Italian chanel house was built as a reminder.

## LUOGHI DI INTERESSE\_MAIN POINTS OF INTEREST AND LANDMARKS

Kobarid (Caporetto) è circondata da natura incontaminata, montagne (Monte Nero), il fiume Natisone e il fiume smeraldo Isonzo. La più famosa tra le attrazioni naturali è la cascata Kozjak. Uno dei monumenti militari più importanti è l'ossario dei caduti italiani. Tutte le testimonianze sulla 12a battaglia dell'Isonzo sono racchiuse nel Museo di Caporetto.

Kobarid is surrounded by unspoiled nature, mountains (mount Krn), the Nadiža river and the emerald Soča river. The most famous of the natural attractions is the Kozjak waterfall. One of the most important military monuments is the Italian chanel house. The heritage and the remains of the 12th battle of the Isonzo are housed in the Kobarid Museum.

## ATTIVITÀ SU MOBILITÀ ECO SOSTENIBILI\_ECOMOBILITY ACTIVITIES

La Valle dell'Isonzo è stata inclusa nel programma nazionale Green Scheme of Slovenian Tourism (Schema Verde). Dal 2020 è la portatrice del marchio Slovenia Green Destination Gold. Ciò dimostra che il turismo nella Valle dell'Isonzo si sta sviluppando secondo principi sostenibili e allo stesso tempo rappresenta un impegno verde per migliorare e agire in modo responsabile nel prendersi cura delle generazioni future.

Soča Valley has been included in the national certification programme Green Scheme of Slovenian Tourism since 2019, and since 2020 it has been the holder of the Slovenia Green Destination Gold label. This goes to show that tourism in Soča Valley is developing according to sustainable principles and at the same time represents a green commitment that the valley is striving for improvements and acting responsibly in caring for future generations.

## IN TAVOLA\_LOCAL CUISINE

Sono pochi a resistere agli odori delle famose prelibatezze locali come patate e ricotta (čompe in skuta), frico – il piatto di patate e formaggio, trota, i deliziosi struccoli di Caporetto (Kobarid štruklji) e struccoli di Bovec (Bovški krafi), nonché da secoli apprezzati formaggi di origine protetta – il formaggio Tolmenc (latte di vacca) e il formaggio di Bovec (latte di pecora). Nella valle dell'Isonzo, la tradizione locale sfocia nella gastronomia d'eccellenza.

Only a few can resist the smells of local cuisine and renown culinary delicacies such as potatoes with cottage cheese, frika (potato cheese omelette), trout, delicious local desserts "Kobariški štruklji" (sweet dumplings with walnuts and raisins) and "Bovški krafi" (sweet pockets with pears and walnut filling), and for centuries appreciated cheeses with protected origin – Tolmenc cheese and Bovec cheese.

In Soča Valley, local tradition is transformed into top gastronomy. Many excellent restaurants and inns are developing modern flavors and thus elevating the local cuisine to a higher level.

## DESCRIZIONE DELLA CITTÀ\_

Kobarid (Caporetto)

Il territorio della Slovenia dell'area confinaria con l'Italia, chiamata anche Valle dell'Isonzo, comprende tre grandi cittadine: Bovec (Plezzo), Kobarid (Caporetto) e Tolmin (Tolmino). Kobarid (Caporetto) è una piccola cittadina storica ai piedi del possente monte Krn (Monte Nero), dove in passato si svolsero i duri combattimenti del fronte isontino. Ci sono molti i monumenti storici che raccontano la storia del fronte isontino: il Museo di Caporetto, l'Ossario italiano, la Chiesa commemorativa di Javorca, i musei all'aperto, i numerosi cimiteri, le cappelle ecc. Tutti questi luoghi sono collegati dal Sentiero della Pace dalle Alpi all'Adriatico. La Valle dell'Isonzo è nota per

la sua bella natura incontaminata, numerose cascate (cascate Kozjak, Boka, Virje), gole (le Gole di Tolmin) e il fiume smeraldo dell'Isonzo. La valle è un paradiso per molte attività sportive; ci sono tanti sentieri escursionistici e ciclabili; sul fiume Isonzo sono popolari gli sport acquatici e la pesca; invece nell'aria, prende spazio il parapendio.

Kobarid

The Slovenian territory that borders with Italy, also called the Soča Valley, includes three major towns: Bovec, Kobarid and Tolmin. Kobarid is a small historic town below the mighty mount Krn and the scene of heavy battles on the Isonzo Front. There are many historical sights that tell the story of the Isonzo Front: Kobarid Museum, Italian Ossuary, Memorial church of Javorca, outdoor

museums, numerous cemeteries, chapels etc. All these sights are connected by the long-distance Walk of Peace from the Alps to the Adriatic. The Soča Valley is known for its beautiful unspoiled nature, numerous waterfalls (Kozjak, Boka, Virje), gorges (the Tolmin Gorge) and the emerald Soča river. It is also a paradise for many sports activities; there are many hiking and biking trails, water sports and fishing are popular along the Soča River, while paragliders take up their space in the air.



Kobarid ph. Jost Gantar

# PLANIMETRIA KOBARID

\_ PLANIMETRY OF KOBARID



**PARTENZA\_START:**  
TRG SVOBODE H. 13:15

**PODIO FIRMA\_SIGNATURE PODIUM:**  
TRG SVOBODE

**HOSPITALITY:**  
ULICA FRANCA VOLARICA

**ACCREDITI\_ACCREDITATION:**  
PARCHEGGIO STRESOVA ULICA

**TEAMS Paddock:**  
PARCHEGGIO STRESOVA ULICA

**PARCHEGGIO OSPITI\_GUEST PARKING:**  
PARCHEGGIO STRESOVA ULICA

**GREEN VILLAGE\_GUEST PARKING:**  
CAMPO SPORTIVO MANFREDOVA ULICA

# KOBARID – PROGRAMMA SOSTENIBILITÀ

\_KOBARID – SUSTAINABILITY PROGRAM

## SOSTENIBILITÀ\_SUSTAINABILITY

### VALLE DELL'ISONZO VERDE

La Valle dell'Isonzo è stata inclusa nel programma nazionale Green Scheme of Slovenian Tourism (Schema Verde) dal 2019. Dal 2020 è la portatrice del marchio Slovenia Green Destination Gold. Ciò dimostra che il turismo nella Valle dell'Isonzo si sta sviluppando secondo principi sostenibili e allo stesso tempo rappresenta un impegno verde per migliorare e agire in modo responsabile nel prendersi cura delle generazioni future.

Una parte significativa della destinazione appartiene al Parco nazionale del Triglav – l'unico parco nazionale in Slovenia; a Natura 2000, che è una rete di zone di protezione speciale, e alla Riserva della biosfera delle Alpi Giulie, classificate tramite il progetto L'uomo e la biosfera come riserve della biosfera di importanza internazionale per più di vent'anni. Tutto ciò testimonia l'eccellente biodiversità e ricchezza del patrimonio naturale e culturale.

Anche il Parco nazionale del Triglav è il portatore del marchio Slovenia Green Park, così come i servizi turistici della valle che, adoperandosi per lo sviluppo sostenibile del turismo, portano il marchio Slovenia Green Accommodation. Poiché il turismo nella Valle dell'Isonzo è uno dei settori economici più importanti, lo sviluppo sostenibile non è una questione di scelta, ma un requisito dettato dalle richieste e risorse ambientali sempre più limitate.

### GREEN SOČA VALLEY

Soča Valley has been included in the national certification programme Green Scheme of Slovenian Tourism since 2019, and since 2020 it has been the holder of the Slovenia Green Destination Gold label. This goes to show that tourism in Soča Valley is developing according to sustainable principles and at the same time represents a green commitment that the valley is striving for improvements and act responsibly in caring for future generations.

A significant part of the destination belongs to the Triglav National Park, the only national park in Slovenia, Natura 2000, which is a network of special protection areas, and Biosphere Reserve of the Julian Alps, which have been classified as a biosphere reserve of international importance for more than twenty years. All this testifies to the exceptional biodiversity and richness of natural and cultural heritage. The Triglav National Park is also the holder of the Slovenia Green Park label.

The tourism service providers, who strive for the sustainable development of tourism in the valley, get to obtain the Slovenia Green Accommodation label. As tourism in Soča Valley is one of the most important lines of business, sustainable development is not a choice, but a demand dictated by demand and increasingly limited environmental resources.



Nebesa Chalets Soča Valley \_from the sky\_ slovenia green



Astra Montana Slovenia Green

## &gt; SANTUARIO DI CASTELMONTE

KM 56 ⚡⚡⚡⚡⚡

## PANORAMICA\_OVERVIEW

Prepotto è un comune italiano con poco più di 700 abitanti del Friuli-Venezia Giulia. Tra i comuni più estesi della provincia di Udine con 34,24 km² di superficie e ben 34 frazioni. Confina per 15 km con la Slovenia coincidente con il torrente Judrio, che è stato, con il trattato di Worms del 1521, il confine tra la Repubblica di Venezia e l'Austria. Territorio di confine ha una storia particolarmente interessante, perfetta sintesi di culture e popolazioni che hanno animato questa zona del Friuli. L'orografia del territorio comunale è particolarmente completa, zone pianeggianti e zone montuose si alternano dando origine ad paesaggio unico, ricco di flora e fauna selvatica.

Fiore all'occhiello del territorio di Prepotto è lo Schioppettino, nato proprio nella valle del Judrio, un vitigno autoctono che fa parte della famiglia delle Ribolle. Un piccolo paese famoso non solo per il paesaggio, ma anche per il castello e santuario di Castelmonte e le tante aziende agricole presenti che rendono Prepotto, la città del vino. L'enoturismo e il turismo slow sono pilastri fondati dell'economia del Comune.

Prepotto is an Italian town with just over 700 inhabitants in Friuli-Venezia Giulia. Among the largest municipalities in the province of Udine, its 34 neighbourhoods cover a surface of 34.24 km². It borders for 15 km with Slovenia coinciding with the Judrio stream, which was the border between the Republic of Venice and Austria with the Treaty of Worms of 1521.

The borderland has a particularly interesting history, a perfect synthesis of cultures and populations that have animated this area of Friuli.

The orography of the municipal area is rather complete. Flat plains and mountainous areas alternate creating a unique landscape, rich in flora and wild fauna.

The pride of the Prepotto area is the Schioppettino, a native vine born right in the Judrio Valley that is part of the Ribolla family. This small town famous not only for the landscape, but also for the castle and sanctuary of Castelmonte and the many farms which make Prepotto the city of wine.

Wine tourism and slow tourism are well-founded pillars of the village's economy.

## GASTRONOMIA\_FOOD

La cucina di Prepotto in quanto terra di confine è stata fortemente influenzata dalla storia e dallo scambio con le popolazioni confinanti divenendo

una cucina di contaminazione. In particolare le due tradizioni culinarie che più l'hanno influenzata, come tutta la cucina Friulana, sono da un lato quella slava e dall'altro quella austroungarica.

La cucina di Prepotto dunque condivide la maggioranza dei piatti che incontriamo nel resto delle Valli del Natisone e della pianura Friulana.

E' una cucina del riuso e uno dei suoi piatti simbolo è indubbiamente il frico, che si prepara utilizzando i ritagli e i resti di formaggi friulani amalgamandoli con le patate e le cipolle.

Molto importante la polenta di farina di mais bianca o gialla che accompagnata ogni piatto della tradizione e nel toc' in braide accompagna una crema di formaggi friulani oppure un ragù di salsiccia.

Rivestono grande importanza le minestre, fra le quali la zuppa di fagioli e patate che richiedono lunghe cotture e preparazioni. Fra i primi piatti non mancano la pasta fatta in casa tagliata in forma di tagliatelle o blecs, ovvero quadretti irregolari oltre agli gnocchi di patate, di spinaci o in autunno di zucca. Dal sapore contrastante troviamo a fine estate gli gnocchi di patate ripieni di susine, piatto singolare e buonissimo che ben rappresenta il melting pot di tradizioni. In primavera troviamo i piatti con le erbe spontanee in particolare il risotto con lo "sclopit" (Silene) o i "ruscolins" (asparagi selvatici) e la frittata con gli "urticions" (luppolo selvatico).

La carne maggiormente usata è sicuramente quella suina, in passato i maiali allevati a casa assicuravano alla famiglia carne e grasso per tutto l'anno. Come il resto del Friuli, il comune di Prepotto vanta un ricchissimo patrimonio di salumi tradizionali. Uno dei più noti insaccati è il musetto che prende il nome dal muso dell'animale. E' un cibo quasi di rito in occasione delle feste natalizie e del nuovo anno, che si serve insieme ad un altro simbolo della cucina friulana che ha ricevuto la tutela DOP, la brovada: rape incidite da una lunga fermentazione sotto le vinacce di uva a bacca rossa. Tra i piatti di carne non mancano la carne di manzo, la selvaggina e animali da cortile soprattutto pollame e conigli. Prepotto si estende nella valle del fiume Judrio, dunque tra i piatti della cucina tradizionale troviamo la trota e un tempo i gamberi di fiume. Il tipico dolce è rappresentato dalla Gubana, dallo sloveno "Guba" ovvero "piega" per via della sua forma; è un dolce a base di pasta lievitata con un ripieno di frutta secca, il tutto impreziosito dalla grappa.

The cuisine of Prepotto as a borderland has been strongly influenced by history and by the exchan-

ge with neighbouring populations, becoming a fusion. In particular, the two culinary traditions that have most influenced it, like all Friulian cuisine, are Slavic on the one hand and the Austro-Hungarian on the other.

Prepotto's cuisine therefore shares most of the dishes we encounter in the rest of the Natisone Valleys and the Friulian plain.

It is a cuisine which reuses the ingredients, one of its symbolic dishes is undoubtedly the frico, which is prepared using the scraps and remains of Friulian cheeses, mixing them with potatoes and onions.

The white or yellow cornmeal polenta is very significant, it accompanies every traditional dish, while the toc' in braide accompanies a cream of Friulian cheeses or a sausage ragù.

Soups are highly important, including bean and potato soup which require long cooking and preparation. Among the first courses there is no shortage of homemade pasta cut in the shape of tagliatelle or blecs, or irregular squares in addition to potato, spinach or pumpkin gnocchi in Autumn. With a contrasting flavour we find at the end of summer the potato gnocchi stuffed with plums, a unique and delicious dish that represents well the melting pot of traditions. In spring

we find dishes with wild herbs, in particular risotto with "sclopit" (Silene) or "ruscolins" (wild asparagus) and omelette with "urticions" (wild hops).

The most used meat is certainly pork. In the past, home-reared pigs provided the family with meat and fat throughout the year. Like the rest of Friuli, the municipality of Prepotto boasts a very rich heritage of traditional cured meats. One of the best known sausages is the "musetto" (muzzle) which takes its name from the animal's face. It is almost a ritual food at Christmas and the New Year, which is served together with another symbol of Friulian cuisine that has received DOP protection, the brovada: turnips soured by a long fermentation under the pomace of grapes to red berry. With the meat dishes there is no shortage of beef, game and poultry, especially chicken and rabbits.

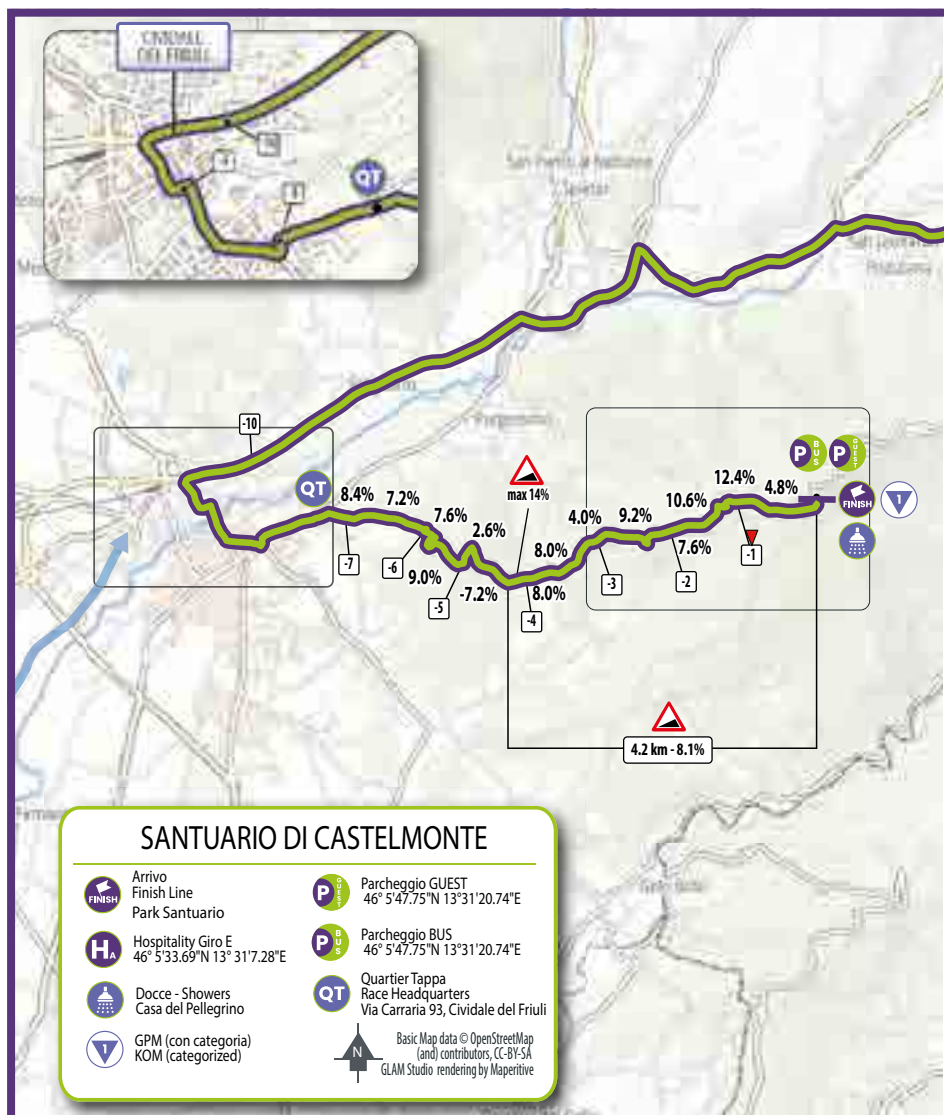
Prepotto extends into the valley of the Judrio river, therefore among the traditional cuisine we find trout and, once upon a time, crayfish.

One of the more typical desserts is the Gubana, from the Slovenian "Guba" or "fold" due to its shape; is a dessert made from raised dough with a filling of dried fruit, all embellished with grappa.



# PLANIMETRIA SANTUARIO DI CASTELMONTE

## \_ PLANIMETRY OF SANTUARIO DI CASTELMONTE



**ARRIVO\_FINISH LINE:**  
PARK SANTUARIO

**HOSPITALITY:**  
46°5'33.69"N 13°31'7.28"E

**QUARTIER TAPPA\_RACE HEADQUARTERS:**  
VIA CARRARIA 93, CIVIDALE DEL FRIULI

**PARCHEGGIO GUEST\_PARCHEGGIO GUEST:**  
46°5'47.75"N 13°31'20.74"E

**PARCHEGGIO BUS\_BUS PARK:**  
46°5'47.75"N 13°31'20.74"E

**DOCCE\_SHOWERS:**  
CASA DEL PELLEGRINO



27.05.2021 Friday

## KOBARID > SANTUARIO DI CASTELMONTE

KM 56



2000

**ORA DI PASSAGGIO**  
\_ TIME OF PASSAGE  
**MEDIA KM/H**  
\_ AVERAGE SPEED

|                                                                                       |      | KM DA PERCORRERE_KM TO BE COVERED         |                                  | KM PERCORSI_COVERED KM |                               | _TIME OF PASSAGE<br>MEDIA KM/H<br>_AVERAGE SPEED |      |       |       |       |
|---------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------------------|----------------------------------|------------------------|-------------------------------|--------------------------------------------------|------|-------|-------|-------|
| ALTITUDINE_ALTITUDE                                                                   |      |                                           |                                  |                        |                               | 26                                               | 24   | 22    |       |       |
| SLOVENIJA / SLOVENIA                                                                  |      |                                           |                                  |                        |                               |                                                  |      |       |       |       |
|    | 222  |                                           | Kobarid                          | ↩                      | Caporetto - 102               | 0,0                                              | 56,0 | 13.15 | 13.15 | 13.15 |
|                                                                                       | 695  |                                           | Livek                            | ↩                      | 605                           | 7,3                                              | 48,7 | 13.31 | 13.33 | 13.34 |
|    | 695  | PARTENZA PROVA<br>REGOLARITÀ A<br>SQUADRE | Livek                            | ↑                      | 605                           | 7,5                                              | 48,5 | 13.32 | 13.33 | 13.35 |
|    | 1145 | ARRIVO PROVA<br>REGOLARITÀ A<br>SQUADRE   | Kolovrat                         | ↑                      | '605                          | 12,6                                             | 43,4 | 13.44 | 13.46 | 13.49 |
|                                                                                       | 985  |                                           | Bv. per Solarie                  | ↪                      |                               | 16,1                                             | 39,9 | 13.52 | 13.55 | 13.58 |
|                                                                                       | 957  |                                           | Confine SLO/<br>ITA              | ↑                      | sp.45                         | 16,7                                             | 39,3 | 13.53 | 13.56 | 14.00 |
| ITALIA - PROVINCIA DI UDINE                                                           |      |                                           |                                  |                        |                               |                                                  |      |       |       |       |
|                                                                                       | 618  |                                           | Tribil<br>Superiore              | ↑                      | 0                             | 26,4                                             | 29,6 | 14.15 | 14.20 | 14.26 |
|                                                                                       | 392  |                                           | Stregna                          | ↑                      | 0                             | 31,4                                             | 24,6 | 14.26 | 14.32 | 14.40 |
|   | 170  | PARTENZA PROVA<br>REGOLARITÀ MISTA        | Postregna                        | ↑                      | sp.47                         | 34,9                                             | 21,1 | 14.35 | 14.41 | 14.49 |
|  | 160  | ARRIVO PROVA<br>REGOLARITÀ MISTA          | Merso di<br>Sopra                | ↑                      | sp.47                         | 37,8                                             | 18,2 | 14.41 | 14.48 | 14.57 |
|                                                                                       | 160  |                                           | Merso di<br>Sopra                | ↩                      | sp.45-sp.19                   | 38,0                                             | 18,0 | 14.42 | 14.49 | 14.58 |
|  | 158  | PARTENZA PROVA<br>CRONOMETRO              | Ponte San<br>Quirino             | ↩                      | ss.54                         | 42,3                                             | 13,7 | 14.52 | 15.00 | 15.09 |
|  | 152  | ARRIVO PROVA<br>CRONOMETRO                | Ponte San<br>Quirino             | ↑                      | ss.54                         | 46,2                                             | 9,8  | 15.01 | 15.09 | 15.20 |
|                                                                                       | 152  |                                           | Cividale del<br>Friuli           | ↩                      | v.Pellco - Ponte<br>d.Diavolo | 46,4                                             | 9,6  | 15.01 | 15.10 | 15.21 |
|                                                                                       | 138  |                                           | Carraria                         | ↪                      | v.Castelmonte<br>- sp.31      | 48,7                                             | 7,3  | 15.06 | 15.16 | 15.27 |
|  | 612  |                                           | SANTUARIO<br>DI CASTEL-<br>MONTE | ↑                      |                               | 56,0                                             | 0,0  | 15.23 | 15.34 | 15.47 |

# STAGE

28/05/22

SATURDAY

## ALLEGHE

PIANI DI PEZZÈ

## MARMOLADA

PASSO FEDAIA

41,1 KM

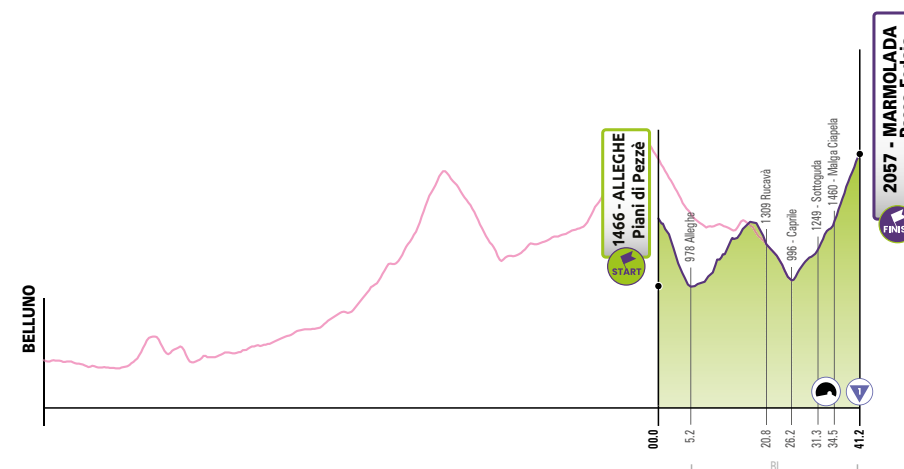
2100 m



28.05.2021 Saturday

ALLEGHE PIANI DI PEZZÈ > MARMOLADA PASSO FEDAIA

KM 41,1



STAGE > 17



28.05.2021 Saturday

## ALLEGHE PIANI DI PEZZÈ >

### KM 41,1



#### ABITANTI\_POPULATION

1200

Alleghe: Il tuo pass per le Dolomiti

Il paese di Alleghe, morbidamente adagiato direttamente lungo le rive dell'omonimo lago, sorge a 1000m di quota nel cuore delle Dolomiti – Patrimonio Mondiale dell'Umanità UNESCO. Cime leggendarie, moderni impianti di risalita e una vasta offerta di servizi, eventi e attività per bambini, giovani e sportivi.

Alleghe: your pass to the Dolomites

Alleghe, gently lying directly along the shores of the namesake lake, rises at an altitude of 1000 m and is the gateway to the beautiful Alpine landscapes of the Dolomites – a World Heritage Site. It offers legendary peaks, modern lifts and a wide variety of facilities, events and activities for kids, youngsters and sports enthusiasts.

#### STORIA\_HISTORY

La storia della nascita del paese di Alleghe è indissolubilmente legata a quella della formazione del suo lago avvenuta oltre 250 anni fa a seguito di una frana caduta dal monte Piz nel 1771. Prima di questa data i precedenti insediamenti insistevano nel fondovalle ma lo sbarramento del torrente Cordevole determinato dalla frana ha determinato la nascita del lago e la necessità di realizzare un nuovo villaggio lungo le sue rive portando allo sviluppo dell'abitato di Alleghe come lo conosciamo oggi.

The history of the birth of the village of Alleghe is inextricably linked to the formation of its lake which took place over 250 years ago following a landslide felled from Mount Piz in 1771. Before this date the previous settlers insisted on the valley floor but the barrage of the stream Cordevole, determined by the landslide, determined the birth of the lake and the need to build a new village along its banks, leading to the development of the town of Alleghe as we know it today.

#### LUOGHI DI INTERESSE\_MAIN POINTS OF INTEREST AND LANDMARKS

##### 1) MONTE CIVETTA

La parete delle pareti

Preziosa cornice del paese di Alleghe, il monte Civetta (3.218 m) è una delle montagne più famose delle Dolomiti ed è meta ambita dagli alpinisti di tutto il mondo. Maestoso e imponente, è noto come il "regno del sesto grado" o "parete

delle pareti", così chiamato nell'ambiente alpinistico per identificare la parete a Nord-Ovest, caratterizzata da un dislivello di oltre 1.000 m e una lunghezza di circa 4 km, compresa tra la Cima Su Alto a Sud-Ovest e la Torre Coldai a Nord-Est.

##### 2) MOUNT PELMO

Il trono di Dio

È l'imponente montagna dalla forma di un trono, tanto da essere chiamata in dialetto locale El Caregon de 'l Padreterno, letteralmente "Il trono del Padreterno".

##### 3) IL LAGO COLDAL

Il lago Coldai posto a oltre 2000 metri di quota ci appare come un vero e proprio diamante incastonato tra le pallide rocce dolomitiche.

##### 4) DOLOMITI CIVETTA VIBES AND BIKES

Un'avventura su due ruote nella natura alla scoperta delle Dolomiti

Da quando si sono affacciate sul mercato delle due ruote le E-bike, è letteralmente esplosa la voglia di scoprire con le escursioni in bicicletta i magnifici panorami delle Dolomiti. La creazione della segnaletica lungo la fitta rete di strade forestali, la loro mappatura e l'integrazione con il trasporto degli impianti a fune dell'intera area del Civetta ha permesso la nascita del progetto bike trails "Dolomiti Civetta Vibes and Bikes". Con un unico pass, è possibile oggi accedere agli impianti di risalita di Alleghe, Val di Zoldo e Val Fiorentina e ai trails che collegano tutte e tre le vallate. Grazie a una rete di oltre 75 chilometri di percorsi, servizi e infrastrutture dedicate al mountain biking e ai percorsi e-bike, ognuno potrà finalmente trovare il proprio divertimento in sella e godere di un panorama mozzafiato con un unico biglietto.

##### 1) MOUNT CIVETTA

Wall of walls

Civetta (3218 m), the beautiful backdrop to the town of Alleghe, is one of the most famous mountains in the Dolomites and a popular destination for climbers from all over the world. Majestic and awe-inspiring, it is known as the "Kingdom of the sixth grade". Its northwest face is referred to as the "Wall of walls" in climbing circles, with a difference in height of more than 1000 m and a length of about 4 km, between Cima Su Alto to the southwest and Torre Coldai to the northeast.

##### 2) MOUNT PELMO

The throne of God

This awe-inspiring mountain in the shape of a throne is actually known in the local dialect as "el Caregón de 'l Padreterno", literally "The throne of the Eternal Father".

##### 3) LAKE COLDAL

Lake Coldai, lying at over 2000 metres, is a real diamond set in the pale Dolomite rocks.

##### 4) DOLOMITI CIVETTA VIBES AND BIKES

An adventure on two wheels to discover the Dolomites

Since E-bikes have appeared on the two-wheel market, the desire to discover the magnificent views of the Dolomites has literally exploded. The creation of signs along the dense network of forest roads, their mapping and integration with the transport of the cableways of the entire Civetta area has allowed us to create the "Dolomiti Civetta Vibes and Bikes" bike trails project. With a single pass, it is now possible to access the Alleghe, Val di Zoldo and Val Fiorentina lifts and to all the trails that connect the three valleys. Thanks to

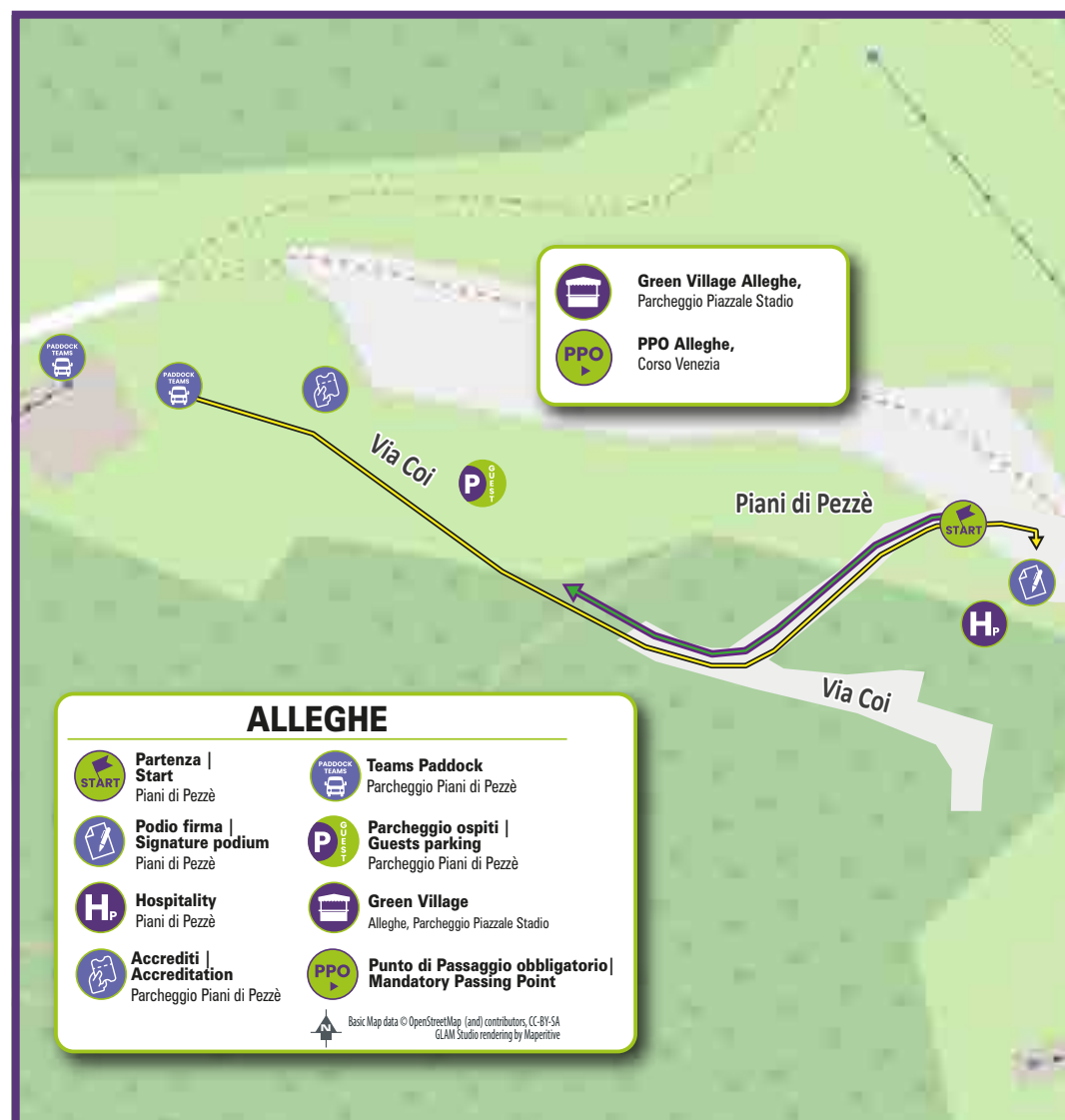
a network of over 75 kilometers of routes, services and infrastructures dedicated to mountain biking and e-bike routes, everyone will finally be able to find their own fun and enjoy the breathtaking view of the Dolomites with just one ticket.



Monte Civetta ph. Emanuele Basso - vArchivio Alleghe Funivie

# PLANIMETRIA ALLEGHE

## \_ PLANIMETRY OF ALLEGHE



**PARTENZA \_ START:**  
PIANI DI PEZZÈ H. 13:35

**PODIO FIRMA \_ SIGNATURE PODIUM:**  
PIANI DI PEZZÈ

**HOSPITALITY:**  
PIANI DI PEZZÈ

**ACCREDITI \_ ACCREDITATION:**  
PARCHEGGIO PIANI DI PEZZÈ

**TEAMS PADDOCK:**  
PARCHEGGIO PIANI DI PEZZÈ

**PARCHEGGIO OSPITI \_ GUEST PARKING:**  
PARCHEGGIO PIANI DI PEZZÈ

**GREEN VILLAGE \_ GUEST PARKING:**  
ALLEGHE, PARCHEGGIO PIANI DI PEZZÈ

# ALLEGHE - PROGRAMMA SOSTENIBILITÀ

## \_ ALLEGHE - SUSTAINABILITY PROGRAM

### SOSTENIBILITÀ \_ SUSTAINABILITY

Energia green, riduzione dei consumi e stazioni di ricarica

Autoproduzione di energia green, sostituzione dei corpi illuminati a incandescenza mediante lampade a led a basso consumo e installazione di nuove colonnine di ricarica elettrica auto, questi i tre assi di intervento principali messi in campo dall'Amministrazione del Comune di Alleghe per affrontare le importanti sfide della transizione ecologica e dell'economia circolare. Seguendo la vocazione naturale del territorio e l'abbondanza di acqua cristallina che scende dalle pendici dolomitiche in disgelo il Comune di Alleghe ha realizzato tre centraline idroelettriche capaci di produrre 2,4 MW di energia green interamente utilizzata per l'illuminazione pubblica locale e per l'alimentazione dello stadio del ghiaccio. A questa prima fase imperniata sulla produzione se n'è accompagnata una seconda rivolta alla progressiva riduzione dei consumi mediante ad esempio la sostituzione di tutti i corpi illuminanti con lampade al led a basso consumo, intervento che una volta a regime, permetterà un abbattimento dei consumi superiore al 60%. La medesima filosofia è stata infine applicata ai principali edifici pubblici che sono stati dotati di impianti fotovoltaici e pannelli solari termici. A completare il progetto, l'affidamento del servizio di ricarica elettrica auto mediante l'installazione di colonnine di ricarica che saranno disponibili già nei prossimi mesi.

Green energy, reduction in consumption and recharging stations

Self-production of green energy, replacement of incandescent bulbs with low-consumption Led lamps and installation of new electric car charging stations, these are the three main areas of intervention implemented by the Municipality of Alleghe to face the important challenges connected to ecological transition and circular economy. Following the natural vocation of the territory and the abundance of crystalline water that descends from the thawing Dolomite slopes, the Municipality of Alleghe has built three hydroelectric power stations capable of producing 2.4 MW of green energy entirely used for local public lighting and to supply the Ice Skating Arena. This first stage focused on the production has been accompanied by a second one aimed at the progressive reduction of consumption by, for example, replacing all the incandescent bulbs with low-consumption LED lamps, an intervention which, once fully operational, will result in a reduction of more than 60% in consumption. The same philosophy has been finally applied to the main public buildings that have been equipped with photovoltaic systems and solar thermal panels. To complete the project, the assignment of the electric car charging service through the installation of charging columns that will be operational in the coming months.



Monte Pelmo ©Emanuele Basso-Archivio Alleghe Funivie



28.05.2021 Saturday

## &gt; MARMOLADA PASSO FEDAIA

KM 41,1 ⚡⚡⚡⚡⚡

## PANORAMICA\_OVERVIEW

Siamo nel Cuore Geografico delle Dolomiti Unesco, a Rocca Pietore (La Ròcia in ladino), comune situato 1143 m s.l.m. che conta circa 1200 abitanti e 76 chilometri quadrati di superficie.

Il territorio è famoso per i suoi elementi naturali dove vivere un'esperienza autentica all'insegna di boschi, laghi incantati, borghi e cime Dolomitiche tra le più maestose.

Rocca Pietore offre un ampio ventaglio di esperienze legate allo sport, alla storia, alla cultura, al benessere.

La Ski Area Marmolada, parte del Dolomiti Superski, è la punta di diamante per lo sci d'inverno, ma la valle offre la possibilità di cimentarsi anche con lo sci alpinismo, il freeride, le ciaspe e l'ice climbing. Trekking tra i più panoramici delle Dolomiti, falesie e ferrate adrenaliniche: anche l'estate qui è più attiva che mai.

La storia della comunità di Rocca Pietore è passata attraverso vicende umane importanti: la Magnifica Comunità della Rocca, una forma di autogoverno nel periodo longobardo e il primo conflitto mondiale, combattuto proprio tra queste aspre rocce. Una parte importante di questa storia viene testimoniata con reperti bellici all'interno del Museo Marmolada Grande Guerra presso punta Seraut, in Marmolada.

Gli alberghi, gli appartamenti e i B&B rispecchiano l'autenticità dell'ambiente che li circonda aggiungendo quell'accoglienza familiare che fa sentire l'ospite a casa. Dal 2018 Rocca Pietore è Comune Bandiera Arancione del Touring Club Italiano per la qualità dell'accoglienza turistica.

The municipality of Rocca Pietore (La Ròcia in Ladin) is the Geographical heart of the Unesco Dolomites. Situated 1143 m above sea level, it has about 1200 inhabitants and 76 square kilometres of surface area.

The area is famous for its natural elements where you can enjoy an authentic experience of forests, enchanted lakes, villages and some of the most majestic Dolomite peaks.

Rocca Pietore offers a wide range of experiences linked to sport, history, culture and wellbeing.

The Marmolada Ski Area, part of the Dolomiti Superski, is the jewel in the crown for winter skiing, but the valley also offers the chance to try out ski mountaineering, cross-country skiing, freeriding, snowshoeing and ice climbing. Some of the most scenic treks in the Dolomites, adrenalin-pumping crags and via ferratas: summer is also more active

than ever here.

The history of the community of Rocca Pietore has passed through important human events: the Magnifica Comunità della Rocca, a form of self-government in the Longobard period, and the First World War, fought among these harsh rocks. An important part of this history is witnessed with war findings inside the Marmolada Great War Museum at Punta Seraut, in Marmolada.

The hotels, flats and B&Bs reflect the authenticity of the environment that surrounds them, adding that familiar welcome that makes guests feel at home. Since 2018 Rocca Pietore has been an Orange Flag municipality of the Italian Touring Club for the quality of tourist accommodation.

## PANORAMICA\_OVERVIEW

L'origine antica delle ricette ladine è il motivo della loro deliziosa semplicità: ingredienti autentici, sapori freschi e genuini fanno di ogni piatto un'esperienza unica e indimenticabile.

Le colture rese possibili dal clima dolomitico sono quelle che non necessitano di grande calore e che sopportano gli sbalzi termici presenti in quota. La cucina è un viaggio attraverso la cultura e i sapori, un'esperienza che vi prenderà per la gola e vi regalerà sensazioni uniche: dal sapore particolare della carne di selvaggina con la polenta al retrogusto dolciastro della ricotta affumicata, dallo speziato dei dolci tipici al profumo e delle grappe aromatizzate al cumino, al pino mugo, al ginepro, ai mirtilli e fragoline di bosco.

Cereali come orzo, frumento, segale, avena e legumi, ortaggi come piselli, fagioli, rape e patate ed ancora mele, prugne, albicocche, frutti di bosco, fragole e funghi del sottobosco: questi i prodotti della terra, lavorati con cura e dedizione dai cuochi e dagli chef locali.

Ed ancora i formaggi ed i prodotti caseari. Grande attenzione viene data alla loro preparazione dalle malghe del territorio. Speziati, stagionati o freschi, a pasta molle o più decisi: la degustazione dei formaggi locali regala un tripudio di sapori a cui non si può rinunciare.

Dal pranzo in rifugio come meritata ricompensa dopo un meraviglioso trekking fra le valli più belle delle Dolomiti, alla serata conviviale in uno dei ristoranti della valle ed ancora alla cena ricercata: ogni occasione è buona per rigenerarsi a tavola e per assaporare i gusti tipici del territorio.

Ecco allora qualche spunto i canederli, conosciuti come balòte o bale, proposti in brodo o con burro fuso, con lo speck o con gli spinaci e la ricotta,

oppure con il formaggio; i casonzièi o casunzièi, mezzelune di pasta all'uovo ripiene di spinaci e ricotta, zucca, rape rosse oppure patate; gli gnocchi di patate locali con il burro fuso e la ricotta affumicata; la menèstra da orz con stinco di maiale affumicato.

The cuisine and typical gastronomy of the Dolomites are key elements for the Ladin identity of the Rocca Pietore area.

The ancient agricultural roots of the area gave the healthiest ingredients to the local recipes: most of all potatoes, vegetables and cereals. These elements have the strength to grow up also at high altitude, with a fresh climate.

The crops made possible by the Dolomite climate are those that do not require great heat and that withstand the temperature changes present at high altitude.

Ladin cuisine is a journey through culture and flavors, an experience that will take you by the throat and will give you unique sensations: from the particular flavor of game meat with polenta to the sweetish aftertaste of smoked ricotta, from the spice of typical desserts to perfume and grappa flavored with cumin, mountain pine, juniper, blueberries and wild strawberries.

Cereals such as barley, wheat, rye, oats and legumes, vegetables such as peas, beans, turnips and potatoes and still apples, plums, apricots, berries, strawberries and mushrooms from the undergrowth: these are the products of the earth, processed with care and dedication by local cooks and chefs.

And again cheeses and dairy products. Great attention is given to their preparation from the malghe of the area. Spicy, seasoned or fresh, soft or more decisive: the tasting of local cheeses offers a riot of flavors that cannot be renounced.

From lunch in a refuge as a well-deserved reward after a wonderful trekking among the most beautiful valleys of the Dolomites, to a convivial evening in one of the restaurants in the valley and even to a sophisticated dinner: every occasion is good to regenerate yourself at the table and to

savor the typical tastes of the area.

Here's a taste: the dumplings, known as balòte or bale, offered in broth or with melted butter, with speck or with spinach and ricotta, or with cheese; the casonzièi o casunzièi, egg pasta crescents stuffed with spinach and ricotta, pumpkin, beetroot or potatoes; local potato gnocchi with melted butter and smoked ricotta; the menèstra da orz with smoked pork knuckle.



Vista Marmolada © Consorzio Turistico Marmolada



Chiesa di Sottoguda © Consorzio Turistico Marmolada



Chiesa di Sottoguda © Consorzio Turistico Marmolada

# PLANIMETRIA MARMOLADA PASSO FEDAIA

## \_ PLANIMETRY OF MARMOLADA PASSO FEDAIA



28.05.2021 Saturday

## ALLEGHE PIANI DI PEZZÈ > MARMOLADA PASSO FEDAIA

KM 41,1



2100

ORA DI PASSAGGIO

\_ TIME OF PASSAGE

MEDIA KM/H

\_ AVERAGE SPEED

ALTITUDINE \_ ALTITUDE

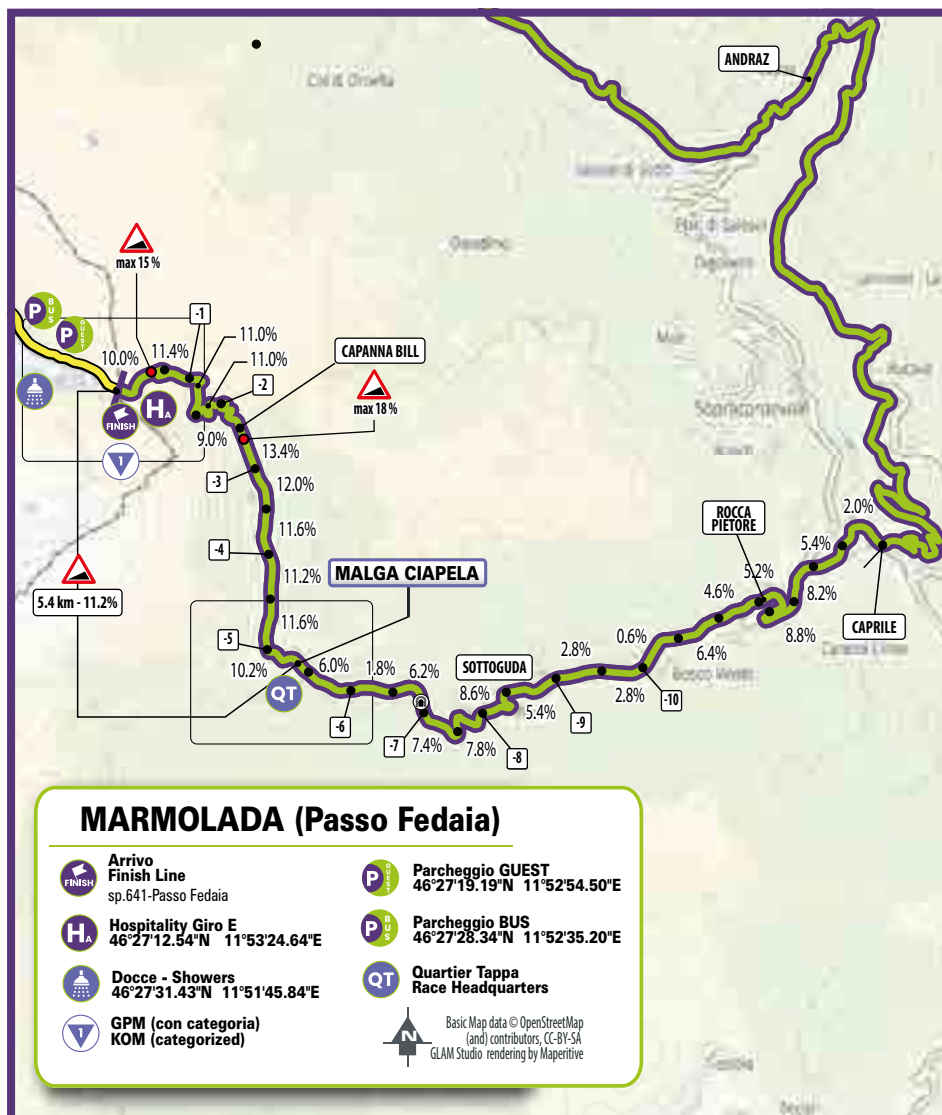
KM DA PERCORRERE \_ KM TO BE COVERED

KM PERCORSI \_ COVERED KM

24 22 20

### PROVINCIA DI BELLUNO

| 1466 | Fuori percorso            | ALLEGHE (Piani di Pezzè) | ↑ | Via Coi          | 0,0  | 41,2 | 13.35 | 13.35 | 13.35 |  |
|------|---------------------------|--------------------------|---|------------------|------|------|-------|-------|-------|--|
| 1268 |                           |                          | ↩ | Via Montecivetta | 4,0  | 37,2 | 13.45 | 13.45 | 13.47 |  |
| 978  |                           | Alleghe                  | ↑ |                  | 5,2  | 36,0 | 13.48 | 13.49 | 13.50 |  |
| 1002 |                           | Caprile                  | ↗ | sp.20            | 8,9  | 32,3 | 13.58 | 14.00 | 14.02 |  |
| 1336 |                           | Selva di Cadore          | ↑ |                  | 14,2 | 27,0 | 14.12 | 14.14 | 14.16 |  |
| 1308 |                           |                          | ↗ | sp.251           | 14,9 | 26,3 | 14.14 | 14.16 | 14.18 |  |
| 1309 | INGRESSO PERCORSO GIT     | Rucavà                   | ↩ | sr.203           | 20,8 | 20,4 | 14.29 | 14.32 | 14.35 |  |
| 996  | PARTENZA PROVA CRONOMETRO | Caprile                  | ↑ | sp.563           | 26,2 | 15,0 | 14.42 | 14.47 | 14.52 |  |
| 997  |                           | Caprile                  | ↗ | sp.563-sp.641    | 27,1 | 14,1 | 14.44 | 14.49 | 14.54 |  |
| 996  | ARRIVO PROVA CRONOMETRO   | Caprile                  | ↑ | sp.641           | 30,6 | 10,6 | 14.53 | 14.59 | 15.05 |  |
| 1249 |                           | Sottoguda                | ↑ | sp.641           | 31,3 | 9,9  | 14.55 | 15.01 | 15.07 |  |
| 1396 |                           | galleria                 | ↑ | 271M             | 34,0 | 7,2  | 15.02 | 15.08 | 15.14 |  |
| 1460 |                           | Malga Ciapela            | ↑ | SP.641           | 34,5 | 6,7  | 15.03 | 15.09 | 15.17 |  |
| 2057 |                           | MARMOLADA (PASSO FEDAIA) | ↑ | SP.641           | 41,2 | 0,0  | 15.20 | 15.28 | 15.36 |  |



ARRIVO \_ FINISH LINE:  
SP. 641 - PASSO FEDAIA

HOSPITALITY:  
46°27'12.54"N 11°53'24.64"E

QUARTIER TAPPA \_ RACE HEADQUARTERS:

PARCHEGGIO GUEST \_ PARCHEGGIO GUEST:  
46°27'19.19"N 11°52'54.50"E

PARCHEGGIO BUS \_ BUS PARK:  
46°27'28.34"N 11°52'35.20"E

DOCCE \_ SHOWERS:  
46°27'31.43"N 11°51'45.84"E

# STAGE

29/05/22  
SUNDAY

18

VERONA  
CRONOMETRO DELLE COLLINE  
VERONESI

TISSOT ITT

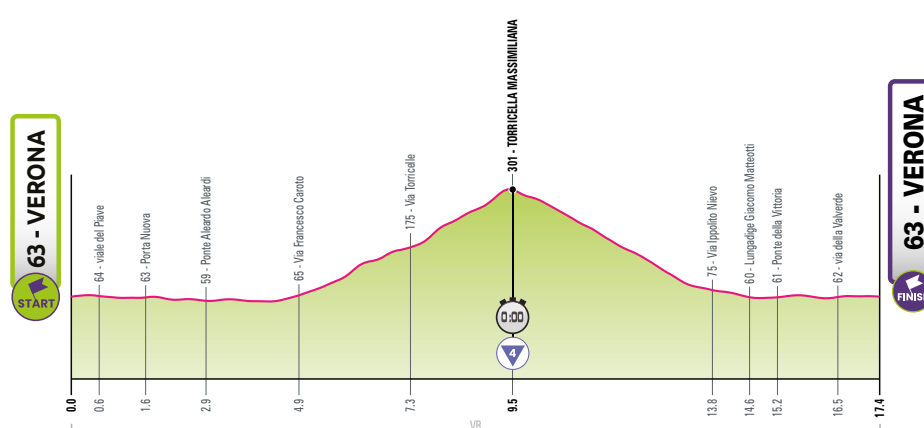
17,4 KM  
280 m

18

29.05.2021 Sunday

VERONA CRONOMETRO DELLE COLLINE VERONESI — TISSOT ITT

KM 17,4



## KM 17,4 ⚡⚡⚡⚡⚡

## PANORAMICA \_OVERVIEW

Abitanti: sono circa 257 mila i residenti a Verona  
Origine: sul nome esistono più ipotesi. La più accreditata è che Verona derivi dall'unione di tre parole antiche che significano "La città veneta sul fiume".

Le relazioni fra Roma e Verona iniziano intorno al III secolo a.C. È l'inizio di secoli di grande splendore, in cui Verona città romana viene ricostruita nell'ansa dell'Adige. Il suo importante guado è sostituito da due ponti, Ponte Pietra e Ponte Postumio. In epoca romana Verona fu un centro politico e commerciale di prima grandezza, di cui oggi rimangono tracce fastose. Tratto interessante e meno conosciuto sono le antiche mura della città delle quali si conservano ancora cospicue porzioni in ottimo stato. Nel 1136 d.C. Verona diventa Comune a tutti gli effetti.

The inhabitants of Verona are about 257.000.  
Origin: regarding the name of the city there are more than one theory. The most reliable is that the name Verona comes from the union of three ancient words, which mean: The city of the Veneto Region on the river.

The relations between Rome and Verona began around the third century BC, when centuries of great splendor began during which Verona, Roman city, was rebuilt within the loop of the river Adige. Its important ford was replaced by two bridges, Ponte Pietra and Ponte Postumio. During the Roman age Verona was a political and commercial venue of great importance, whose magnificent traces are still visible nowadays. An interesting, even if less known, aspect of the city are the ancient city walls, many parts of which are still preserved in excellent conditions. In 1136 AD Verona became fully a Municipality.

## GASTRONOMIA \_FOOD

Verona ha una ricca cultura gastronomica, frutto della tradizione millenaria dell'agricoltura locale e resa possibile dall'abbondanza di materie prime DOP.

Tra i primi piatti caratteristici della città la pasta e fasoi, i bigoli con le sarde, gli gnocchi ed i nodini di Valeggio.

Il riso, coltivato nella bassa veronese, è alla base di numerosi primi piatti come il risotto al radicchio di Verona e all'Amarone, il riso al tastasal o con i bisi.

Tra i secondi tipici sono da menzionare la pastisada de caval ed il bollito con la pearà, una salsa che si cucina solo in terra scaligera e che

accompagna la carne.

Oltre al ben noto pandoro, altri dolci colorano le tavole locali: il Nadalin, i crostoli e le fritole di carnevale.

Ricca anche la produzione di formaggi e insaccati. Se il Monte Veronese la fa senz'altro da padrone, numerosi sono i formaggi prodotti nelle malghe della Lessinia a cui si aggiungono i salumi tipici come la soppressa all'aglio.

Ultima, ma non per importanza, la produzione di olio, dal Garda alla Valpolicella, entrambi certificati DOP.

Verona has a rich food culture, heritage of its thousand-year old local agriculture and plenty of DOP raw materials.

The most typical main dishes of the city are: pasta e fasoi, bigoli con le sarde, gnocchi and nodini di Valeggio.

The rice, grown in the lowlands of Verona, is the basic ingredient of many dishes: risotto al radicchio and Amarone wine, riso al tastasal or with peas.

Among the typical second courses it is worth mentioning: pastisada de caval and bollito with pearà (a typical sauce of Verona used to accompany meat).

Regarding the desserts, in addition to the famous pandoro, there are others which are typical of the local cuisine: Nadalin, crostoli and the fritole of Carnival.

Rich is also the production of cheese and sausages. The Monte Veronese is certainly the most important, but there are many other type of cheese produced in the malghe della Lessinia (mountain huts), as well as typical cold cuts, like the soppressa all'aglio.

Last but not least the production of oil, from Garda lake to Valpolicella: both productions are certified DOP.

## LUOGHI DI INTERESSE MAIN POINTS OF INTEREST

Verona, città patrimonio mondiale dell'Unesco, vanta un centro storico millenario. Il suo cuore pulsante è piazza Bra, al cui centro spicca l'Arena, anfiteatro romano conosciuto in tutto il mondo perché sede del festival lirico, oltre che di concerti ed eventi internazionali. Percorrendo alcuni caratteristici vicoli, tra cui via Mazzini, strada dello shopping, si arriva in piazza delle Erbe, foro romano in cui si svolgevano la maggior parte delle attività economiche, politiche e sociali e, ancora oggi, sede del mercato urbano oltre che degli apertivi serali e della vita mondana. Sulla piazza domina, dall'alto dei suoi 84 metri, la Torre dei Lamberti, da cui è possibile ammirare un pa-

norama mozzafiato. Da lì partivano anche i due assi viari principali, il cardo e il decumano massimo, quest'ultimo per Verona coincidente con la stessa via Postumia, visibili ancora oggi. A pochi passi si trova la Casa di Giulietta, con il celebre balcone, e la più nascosta Casa di Romeo. Altri luoghi simbolo della città sono piazza dei Signori, le Arche Scaligere, Castelvecchio, il Teatro Romano e il Duomo. Un centro storico di enorme interesse culturale ed artistico lambito dalle acque del fiume Adige.

Verona, UNESCO World Heritage city, boasts a thousand-year old city centre of great artistic and cultural interest. Its very heart is Piazza Bra, in the middle of which the Arena stands out: the Amphitheatre is famous all over the world being home to the Opera Festival, concerts and international events.

Walking along the typical streets, among which Via Mazzini, the main shopping street, Piazza delle Erbe can be reached: it is the ancient Roman Forum where most of the economic, political and social activities used to take place. Nowadays it is still venue of the city market and also of evening drinks and nightlife.

The square is dominated by the Torre dei Lamberti, 84 metres high: from its top a breathtaking view of the city can be enjoyed. Also from here the two main Roman streets started: the Cardo and the Decumanus Maximus, the last corresponding, as for Verona, to the Via Postumia itself; they are nowadays still visible. A few steps from here there are Juliet's House, with its famous balcony, and the more hidden Romeo's House. The other iconic attractions of Verona are: piazza dei Signori, Arche Scaligere, Castelvecchio, Roman Theatre

and the Cathedral. A city centre of great artistic and cultural interest, lapped by the water of the river Adige.



Piazza Erbe



# PLANIMETRIA VERONA

## \_ PLANIMETRY OF VERONA



**PARTENZA\_START:**  
PIAZZALE FIERA **H. 12:45**

**PODIO FIRMA\_SIGNATURE PODIUM:**  
PIAZZALE FIERA

**HOSPITALITY:**  
PIAZZALE FIERA

**ACCREDITI\_ACCREDITATION:**  
VIALE DEL LAVORO

**TEAMS Paddock:**  
INTERNO VERONA FIERA

**PARCHEGGIO OSPITI\_GUEST PARKING:**  
AREA EX MERCATO ORTOFRUTTICOLO

**GREEN VILLAGE\_GUEST PARKING:**  
PARCHEGGIO VIA DEL LAVORO



Ponte Adige

# PLANIMETRIA VERONA ITT

## \_ PLANIMETRY OF VERONA ITT

18

29.05.2021 Sunday

**VERONA** CRONOMETRO DELLE COLLINE VERONESI — **TISSOT ITT**
**KM 17,4** ⚡⚡⚡⚡⚡ ⚡ 280

ORA DI PASSAGGIO

\_ TIME OF PASSAGE

MEDIA KM/H

\_ AVERAGE SPEED

KM DA PERCORRERE \_ KM TO BE COVERED

ALTITUDINE \_ ALTITUDE

KM PERCORSI \_ COVERED KM

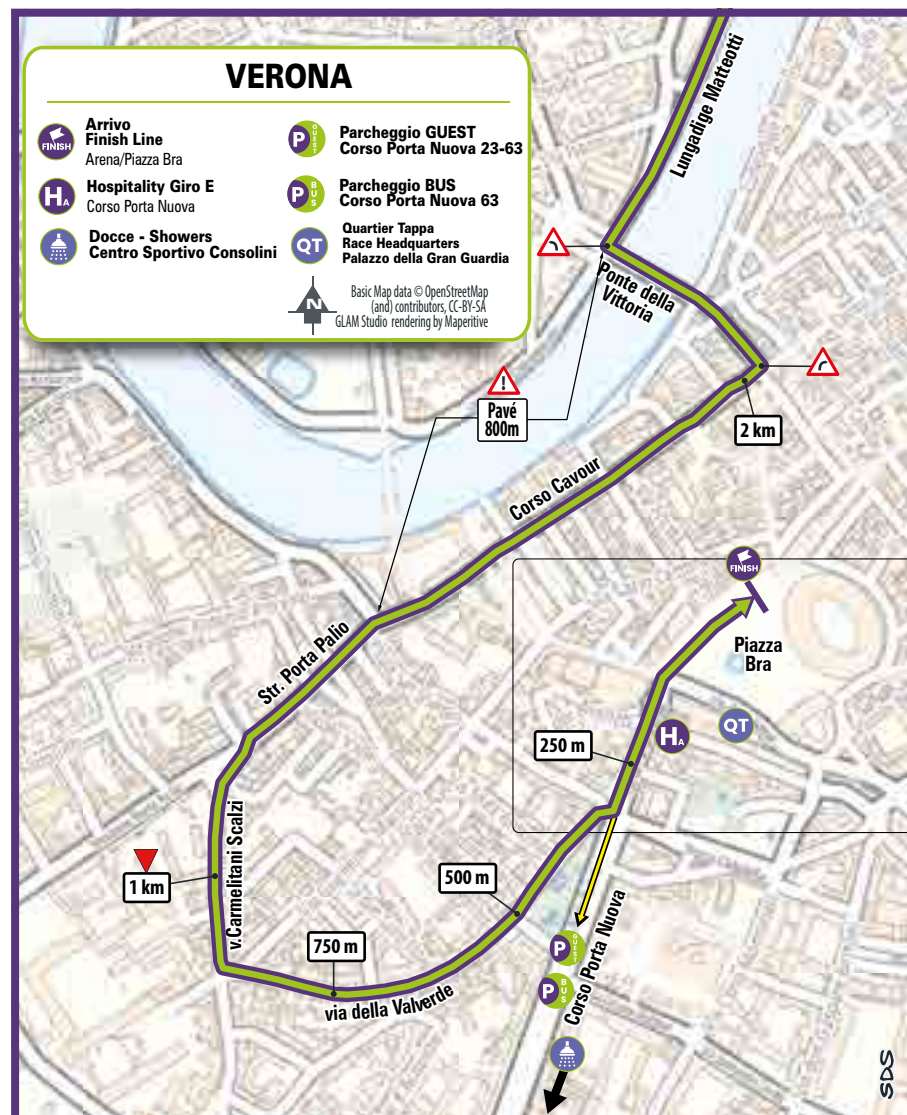
32

36

34

## PROVINCIA DI VERONA

|  | 63  | VERONA                         | ↑ | FIERA                           | 0,0         | 17,4       | 12:30        | 12:45        | 12:00:00 AM        |
|--|-----|--------------------------------|---|---------------------------------|-------------|------------|--------------|--------------|--------------------|
|  | 64  | viale del Piave                | ↑ |                                 | 0,6         | 16,8       | 12:31        | 12:46        | 12:01:04 AM        |
|  | 63  | Porta Nuova                    | ↪ | Circonvallazione Raggio di Sole | 1,6         | 15,8       | 12:33        | 12:47        | 12:02:49 AM        |
|  | 59  | Ponte Aleardo Ale              | ↪ | v.Partigiani - v.Torbido        | 2,9         | 14,5       | 12:35        | 12:49        | 12:05:07 AM        |
|  | 65  | Via Francesco Caroto           | ↩ |                                 | 4,9         | 12,5       | 12:39        | 12:53        | 12:08:39 AM        |
|  | 175 | Via Torricelle                 | ↑ |                                 | 7,3         | 10,1       | 12:43        | 12:57        | 12:12:53 AM        |
|  | 301 | <b>Torricella Massimiliana</b> | ↩ | <b>v. Bonuzzo Sant' Anna</b>    | <b>9,5</b>  | <b>7,9</b> | <b>12:47</b> | <b>13:00</b> | <b>12:16:46 AM</b> |
|  | 75  | Via Ippolito Nievo             | ↪ | v.D'Annunzio - v.Prato Santo    | 13,8        | 3,6        | 12:55        | 13:08        | 12:24:21 AM        |
|  | 60  | Lungadige Giacomo Matteotti    | ↪ |                                 | 14,6        | 2,8        | 12:57        | 13:09        | 12:25:46 AM        |
|  | 61  | Ponte della Vittoria           | ↩ | C.so Cavour                     | 15,2        | 2,2        | 12:58        | 13:10        | 12:26:49 AM        |
|  | 62  | via della Valverde             | ↩ | C.so Porta Nuova                | 16,5        | 0,9        | 13:00        | 13:12        | 12:29:07 AM        |
|  | 60  | <b>VERONA</b>                  | ↑ | <b>PIAZZA BRA - ARENA</b>       | <b>17,4</b> | <b>0,0</b> | <b>13:02</b> | <b>13:14</b> | <b>12:30:42 AM</b> |


**ARRIVO \_ FINISH LINE:**  
ARENA - PIAZZA BRA

**HOSPITALITY:**  
CORSO PORTA NUOVA

**QUARTIER TAPPA \_ RACE HEADQUARTERS:**  
PALAZZO DELLA GRAN GUARDIA

**PARCHEGGIO GUEST \_ PARCHEGGIO GUEST:**  
CORSO PORTA NUOVA 23 - 63

**PARCHEGGIO BUS \_ BUS PARK:**  
CORSO PORTA NUOVA 63

**DOCCE \_ SHOWERS:**  
CENTRO SPORTIVO CONSOLINI

# OSPEDALI\_HOSPITALS

## TAPPA 1

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Biancavilla</b> | Presidio Ospedaliero Maria Santissima Addolorata, Via Cristoforo Colombo 77, tel. 095-7716000                                                                                                                                                                                                |
| <b>Catania</b>     | Presidio Ospedaliero Garibaldi Centro, Piazza Santa Maria di Gesù 5, tel. 095-7591111<br>Ospedale Vittorio Emanuele II, via Plebiscito 628, tel. 095-743 1111,<br>Ospedale Gaspare Rodolico, via Santa Sofia 78, tel. 095-743 1111<br>Ospedale Cannizzaro, Via Messina 829, tel. 095-7261111 |

## TAPPA 2

|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Barcellona<br/>Pozzo di Gotto</b> | Ospedale Cutroni-Zodda, Via Salvatore Cattafi, Sant'Andrea, tel. 090-9751111                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Messina</b>                       | Ospedale Papardo, Contrada Papardo, tel. 090-3991<br>Azienda Ospedaliera Universitaria di Messina "G. Martino", Via Consolare Valeria 1, tel. 090-2211<br>Azienda Ospedaliera Piemonte, Viale Europa, tel. 090-2221<br>COT Istituto Clinico polispecialistico Cure Ortopedico Traumatologico, via Ducezio 1, tel. 090-6601 |

## TAPPA 3

|                |                                                                                     |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Paola</b>   | Ospedale San Francesco di Paola, Via Promintesta, tel. 0982-5811                    |
| <b>Cosenza</b> | Azienda Ospedaliera di Cosenza SS Annunziata, Via Felice Migliori 1, tel. 0984-6811 |
| <b>Cetraro</b> | Ospedale Civile, località Testa, tel. 0982-9771                                     |

## TAPPA 4

|                |                                                          |
|----------------|----------------------------------------------------------|
| <b>Potenza</b> | Ospedale San Carlo, Via Potito Petrone, tel. 0971-611111 |
|----------------|----------------------------------------------------------|

## TAPPA 5

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Napoli</b> | Presidio Ospedaliero Cardinale Ascalesi, Via Egiziaca a, Via Forcella 31, tel.081-2542111<br>Ospedale Buon Consiglio Fatebenefratelli, Via Alessandro Manzoni, tel. 081-2548211<br>Ospedale San Paolo, Via Terracina 219, tel. 081-2548211<br>Ospedale Santa Maria di Loreto Nuovo, Vico San Giovanni 19, tel. 081-2542111<br>Ospedale dei Pellegrini, Via Portamediana alla Pignasecca 41, tel. 081-2543596 |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## TAPPA 6

|                |                                                                        |
|----------------|------------------------------------------------------------------------|
| <b>Chieti</b>  | Ospedale Santissima Annunziata, via dei Vestini, tel. 0871-3571        |
| <b>Pescara</b> | Ospedale Civile dello Spirito Santo, Via Fonte Romana 8, tel. 085-4251 |

## TAPPA 7

|                          |                                                                        |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| <b>Civitanova Marche</b> | Ospedale di Civitanova Marche, Viale Pietro Ginevri 1, tel. 0733-8231  |
| <b>Recanati</b>          | Ospedale Civile di Recanati, Piazzale A. da Recanati 2, tel. 071-75831 |
| <b>Jesi</b>              | Ospedale Carlo Urbani, Via Aldo Moro 52, tel. 0731-534111              |
| <b>Ancona</b>            | Ospedali Riuniti Torrette, Via Conca 71, tel. 071-5961                 |

## TAPPA 8

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Bologna</b> | Policlinico Sant'Orsola, Via Massarenti 9, centralino 051-2143111 (area Sant'Orsola),<br>centralino 051-2143111 (area Malpighi);<br>Pronto Soccorso via Pietro Alberoni 15, tel. 051-214111; Pronto Soccorso via Massarenti 11,<br>tel. 051-2143654.<br>Policlinico Ospedale Bellaria, Via Altura 3, tel. 051-6225111 |
| <b>Carpi</b>   | Ospedale B. Ramazzini, Viale G. Molinari, tel. 059-659111                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Modena</b>  | Ospedale Policlinico Largo del Pozzo 71, tel. 059-4222111                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                | Nuovo Ospedale di <b>Baggiovara</b> "S. Agostino Estense", Via Pietro Giardini 1355, tel. 059-3961111                                                                                                                                                                                                                 |
|                | <b>Reggio Emilia</b> Arcispedale Santa Maria Nuova, Viale Risorgimento 80, tel. 0522-256111                                                                                                                                                                                                                           |

## TAPPA 9

|               |                                                                                                                          |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Genova</b> | Ospedale Galliera, Via Mura Cappuccine 14, tel. 010-56321 Ospedale San Martino,<br>Largo Rosanna Benzi 10, tel. 010-5561 |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## TAPPA 10

|                |                                                                |
|----------------|----------------------------------------------------------------|
| <b>Mondovì</b> | Ospedale di Mondovì, Via S, Rocchetto 99, tel. 0174-677111     |
| <b>Cuneo</b>   | Ospedale Santa Croce e Carle, Via Coppino 26, tel. 0171-641111 |

## TAPPA 11

|               |                                                                                                                        |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Torino</b> | Azienda Ospedaliero-Universitaria Città della Salute e della Scienza di Torino, Corso Bramante 88,<br>tel. 011-6331633 |
|               | CTO/Centro Traumatologico Ortopedico, Via Gianfranco Zuretti 29, tel. 011-6933111                                      |

## TAPPA 12

|              |                                                          |
|--------------|----------------------------------------------------------|
| <b>Aosta</b> | Ospedale Umberto Parini, Viale Ginevra 3, tel. 0165-5431 |
|              | Elisoccorso Centrale Unica del Soccorso (CUS)/118        |

## TAPPA 13

|                |                                                              |
|----------------|--------------------------------------------------------------|
| <b>Edolo</b>   | Solo PS, Piazza Donatori del Sangue 1, tel. 0364-7721        |
| <b>Sondrio</b> | Ospedale Civile di Sondrio, Via Stelvio 25, tel. 0342-521111 |
| <b>Sondalo</b> | Ospedale Eugenio Morelli, Via Zubiani 33, tel. 9342-808111   |

## TAPPA 14

|                        |                                                                 |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| <b>Trento</b>          | Ospedale Santa Chiara, Largo Medaglie d'oro 9, tel. 0461-903111 |
| <b>Borgo Valsugana</b> | Ospedale San Lorenzo, Corso Vicenza 9, tel. 0461-755111         |

## TAPPA 15

|                  |                                                                         |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| <b>Pederobba</b> | Policlinico di Pederobba, Via Roma 67, tel. 0423-694911                 |
| <b>Treviso</b>   | Ospedale di Treviso Ca' Foncello, Piazzale Ospedale 1, tel. 0422-322111 |

## TAPPA 16

|                 |                                                                                                     |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Udine</b>    | Ospedale Santa Maria della Misericordia, Piazzale Santa Maria della Misericordia 15. Tel- 0432-5521 |
| <b>Cividale</b> | Ospedale Civile di Cividale, Via S. Chiara 7, tel. 0432-7081                                        |

## TAPPA 17

|                          |                                                                         |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| <b>Cortina d'Ampezzo</b> | Presidio Specializzato Codivilla Putti, Via Codivilla, tel. 0436-883111 |
| <b>Cavalesse</b>         | Ospedale di Cavalesse, Via Dossi 17, tel. 0462-242111                   |

## TAPPA 18

|               |                                                                                                                       |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Verona</b> | Azienda Ospedaliera Universitaria Integrata Verona (Borgo Trento), piazzale Aristide Stefani, 1,<br>tel. 045 812 1111 |
|               | Ospedale Borgo Roma, piazzale L. A. Scuro 10, tel. 045 812 1111                                                       |

## MAPPE VIRTUALI GIRO-E

\_GIRO-E VIRTUAL MAPS

NOTE\_NOTE

### INQUADRA IL QR CODE E ACCEDI ALLE MAPPE DI GIRO-E

\_SCAN THE QR CODE AND ACCESS THE GIRO-E MAPS

TROVERAI TUTTI I PERCORSI, LE HOSPITALITY, I PARCHEGGI E MOLTE ALTRE INFORMAZIONI UTILI

\_YOU WILL FIND ALL THE ROUTES, HOSPITALITY, PARKING LOTS AND MANY OTHERS  
USEFUL INFORMATION.





**Giro<sup>E</sup>** See you  
— enel x — next year



# Giro<sup>⚡</sup>E

— enel x —

**W** [www.giroe.it](http://www.giroe.it)

**f** [GiroItaliaE](#)

**@** [@giroitaliae](#)

**#** [#GiroE](#)